

# Herr, bleib bei mir

Text: Henry Francis Lyte (1793–1847),  
deutsch von Theodor Werner (1892–1973)  
Melodie: William Henry Monk (1823–1889)  
Satz: Simon Kasper (geb. 1989)

Ruhig (♩ = 86)

Klavier

5

9 Männerstimmen

1. Herr, A - bend bricht he -

13 rein. Nacht, die Fins - ter - nis fällt

17 fänd ich Trost, wärst du, mein Gott, nicht

© Verlag Friedrich Bisschoff GmbH

MUSTER

21

hier?                      Hilf      dem, der      hilf -

25

mir!

29

33

Frauenstimmen

2. Wie                      bald      ver -

37

das      Le - ben      weicht,                      mein      Werk      ver -

© Verlag Friedrich Biscoff GmbH

41

geht, der Er - den - ruhm ver - bleicht

This system contains measures 41 to 44. It features a vocal line in a soprano clef and a piano accompaniment in a grand staff (treble and bass clefs). The key signature has two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is 4/4. The lyrics are: "geht, der Er - den - ruhm ver - bleicht".

45

Fall und Wan - Un - wan - del -

This system contains measures 45 to 48. It features a vocal line in a soprano clef and a piano accompaniment in a grand staff. The lyrics are: "Fall und Wan - Un - wan - del -".

49

bar b mir!

This system contains measures 49 to 52. It features a vocal line in a soprano clef and a piano accompaniment in a grand staff. The lyrics are: "bar b mir!".

8<sup>vb</sup>

This system contains measures 53 to 56, which are piano accompaniment only. It features a grand staff with treble and bass clefs. The lyrics are not present in this system.

© Verlag Friedrich Biscoff GmbH

57

3. Ich brauch zu je - der Stund dei

61

denn des Ver - su al - lein.

65

wenn ich den Halt ver - lier?

© Verlag Friedrich Biscoff GmbH

MUSTER

69  
In Licht und Dun - kel - heit, Herr, bleib

73

77  
ner Hand fürcht ich kein

81  
Un - glück, kei - ner Trüb - sal Bit - ter -

© Verlag Friedrich Bisschoff GmbH

MUSTER

85  
keit. Was ist der Tod,  
8<sup>vb</sup>

89  
Zier! Den bei mir.  
8<sup>vb</sup>

94  
rit. . . . .  
8<sup>vb</sup>