

Viola

Auf ewig bei dem H

Orchesterbearbeitung über eine Melodie von

(Wenn Vl.3 vorhanden, Viola unisono)

Einleitung
divisi con sordino

9

mp

9 **A** Thema

pp *p*

17

23

28 **B**

34 **C** *marcato*

p

decres. *decres.*

45 *mf*

51

57 *pp* **D** *a tempo senza sordino*

65 *p* *f*

72 *pp* *divisi*

81 *p* *mf* *divisi*

88 *mp*

mf *mp*