

Mit dir, o Herr, verbunden 1

Text: ... (1811-1886)

... (1958)

$\text{♩} = 80$ S/A: no _____ no _____

1. Mit dir, o Herr, ver - bun - den, fühl
2. Doch wenn die Wun - den bren - nen, der
3. Wenn and' - rer Wohl und We - he mir
4. Wenn mir die Wor - te feh - len, du
5. Wie könnt' ich ein - sam wer - den? Wi

c.f.

Bass: no _____

5

1. bleibt in al - len Stun - den. In
2. lernt man erst er - ken - nis. Du
3. ich Ge - fah - ren se - steht, dann
4. kennst den Grund der See - schick. Und
5. Glück und in Be - schwer - ta - bei. Ob

9 Alt: no _____

1. fro - hen lu - men - rei - cher Bahn. darf
2. kannst den S kei - ner sonst ver - steht, du
3. darf ich nie - mand weiß da - von, du
4. wenn ich al - les wer - den soll, ich
5. Freud, weißt um bei - des schon, und

T/B: no _____

13

- gen und du nimmst Teil da - ran.
- hen, die je - dem Blick ent - geht.
Be - ten, das lei - se Seuf - zen schon.
Nä - he und harr ver - tra - ens - voll.
tra - gen, o Herr, vor dei - nen Thron.

© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

MUSTER

2 Erhöre mich, wenn ich rufe

Text: aus Psalm 4

Musik: Klaus Michael Fruth (geb. 1940)

Bewegt

Er - hö - re mich, wenn ich ru - fe, Gott

Gott mei - ner Ge - rech - tig - keit, trös - test, mich

trös - te dich und er - hö - re

lie - ge, ich lie - ge
Ich lie - ge und
lie - - - - ge und

MUSTER

© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

3 Weise mir, Herr, deinen Weg

Text: Psalm 86,11

Musik: Markus Rink (geb. 1983)

$\text{♩} = 72$

p

Wei - se, wei - se mir,

p

Wei - se, wei - se,

5

1.

mir dei - nen Weg. dei - nen

8

mf

Weg, dass ich wan dei - ner Wahr - heit, dass ich

mf

12

wand - in dei - ner Wahr - heit im - mer -

1

pp

men, A - - - men.

pp

The image shows a musical score for a three-part setting of Psalm 86:11. It consists of four systems of music, each with a vocal line and a piano accompaniment. The first system starts with a tempo marking of quarter note = 72 and a dynamic of piano (p). The lyrics are 'Wei - se, wei - se mir,'. The second system begins at measure 5 and includes a first ending bracket. The lyrics are 'mir dei - nen Weg. dei - nen'. The third system starts at measure 8 with a dynamic of mezzo-forte (mf). The lyrics are 'Weg, dass ich wan dei - ner Wahr - heit, dass ich'. The fourth system starts at measure 12. The lyrics are 'wand - in dei - ner Wahr - heit im - mer -'. The final system shows the vocal line ending with 'men, A - - - men.' and the piano accompaniment with a dynamic of pianissimo (pp). A large, diagonal watermark reading 'MUSTER' is overlaid across the entire page.

© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

Nun danket all und bringet Ehr 4

(1607-1676)

(1979)

♩ = 100

mf

1. Nun dan - ket all und brin - get
2. Er - mun - tert euch und singt mit
3. Der uns von Mut - ter - lei - be
4. Er ge - be uns ein fröh - lich

mf

© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

4

1. Men - schen in dem,
2. un - serm in höchst dem,
3. und ge - sund und der
4. fri - sche Gei - st und

6

1. des - se Heer im
2. sei - all und
3. wo kann, sich
4. werf' Schmerz in

8

1. Dets ver - meldt.
2. Din - ge tut.
3. Hel - fer stellt.
4. tie - fe hin!

5 Deine Gebete aus ehrlichem Herzen

Text: Fanny Jane Crosby (1820–1915) / Manfred Ullmann (geb. 1956)

Musik: Manfred Ullmann

Innig, getragen

Chor

mp

1. Dei - ne Ge - be - te aus ehr
2. Tief in des Her - zens Schacht lieg

Klavier
(ad lib.)

mp

© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

5

1. hel - fen Ver - irr - sehn.
2. Sehn - sucht nach irr Ret Wahn.

9

mf

1. Z und lin - d're so Schmer - zen,
2. W macht die - ses Ver - lan - gen,

6 Ich will dich erheben, mein Gott

Text: Psalm 145,1-3

Musik: Bernd-Jürgen Kulick (geb. 1962)

Lebendig (♩ = ca. 144 / ♩ = ca. 48)

Ich will dich er - he - ben, mein Gott



5 im
dei - nen Na - men lo - ben
wig - lich.



9 a tempo Ich will dich
Ich will dich täg - lich lo - ben,
täg - lich lo -
ben, täg - lich lo -



17 täg - lich lo -
täg - lich lo - ben, täg - lich lo - ben,
ben, täg - lich lo - ben,
lo - ben, dich täg - lich lo - ben,



25 rit. a tempo
ben, täg - lich lo - ben. Ich
dich täg - lich lo - ben.



© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

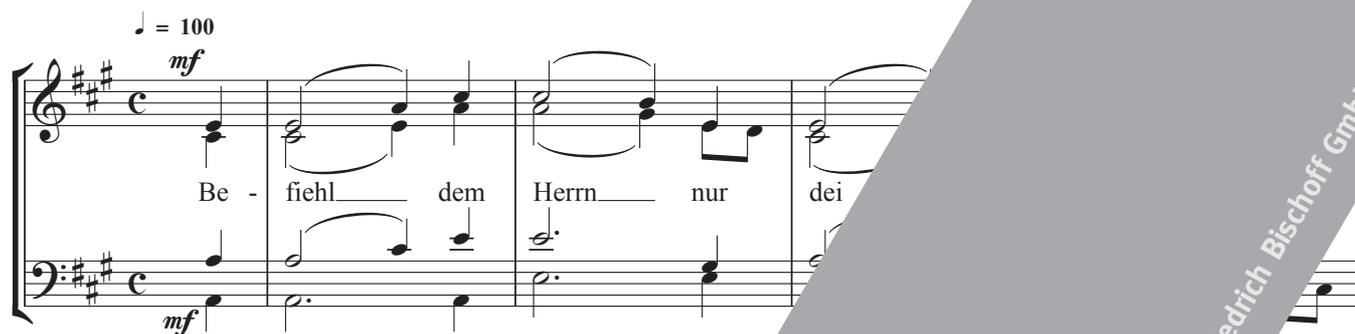
MUSTER

7 Befiehl dem Herrn nur deine Wege

Text: Psalm 37,5

Musik: Harald Birk

♩ = 100
mf



Be - fiehl dem Herrn nur dei

5 *mf* *mp*



hof - fe auf ihn und

9



hof - fe auf dem Herrn nur

13 *f*



dei hof - fe und hof - fe auf

17 *p*



Er wird's wohl - - ma - chen,

© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

MUSTER

8 Denn des Herrn Wort ist wahrhaftig

Text: Aus den Psalmen

Musik: Arno Semrau (geb. 1962)

♩ = 112

Chor

Klavier *mf*

Ped.

© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

4

haf - tig, das hält er ge -
mei-nen We -
und ein star - ker
n, wer-den frei von

7

Fine

(3,4)
(119,105)
(33,20)
(Psalmsalm 34,23)

Fine

9 Liebe deinen Nächsten

Text: Armin Metschies (geb. 1958) / Jürgen Deppert (geb. 1966)

Musik: Armin Metschies

Zart ($\text{♩} = 90$)
1. Lie - be dei - nen Nächs - ten, lie - be d
2. Sei auch du barm - her - zig, sei auch
3. Su - che Je - su Vor - bild, su - che
4. Wer so han - delt und so lebt, wer so

1. Nächs - ten - lie - be, Nä
2. Sei barm - her - zig,
3. Je - su Vor - bild,
4. Ew' - ges Le - ben,

(Alt, Tenor u. Bass alternativ auf Tonsilbe "nu")

© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

5
1. lie - be dei - nen Nächs Sinn.
2. sei auch du barm - her Leid.
3. su - che Je - su Vor bild - lein.
4. wer so han - delt und tes Hand.

1. Wie der Sa - ma - ri - ter,
2. Le - be wirk - lich christ - lich,
3. Sei - ne Macht ist die Macht ist dei - ne Stär - ke,
4. Das ist sein ist sein Ver - spre - chen,

1. Sa - ma - ri - ter,
2. Le - be christ - lich,
3. Sei - ne Stär - ke,
4. Sein Ver - spre - chen,

13
- ter, ü - be dich da - rin.
christ - lich, nut - ze dei - ne Zeit.
dei - ne Stär - ke. Wer so liebt, ist sein.
spre - chen: Glau - be hat Be - stand.

Blicke nur auf Jesum 10

(1840-1930),
deutsch (1905)

♩ = 57

1. Bli - cke nur auf Je - sum, See -
2. Bli - cke nur auf Je - sum, er
3. Bli - cke nur auf Je - sum, wenn
4. Bli - cke nur auf Je - sum bei

© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

5
1. Der für dich ge - lit - Ruh.
2. Geis - tes - kraft zu ge - Streit.
3. Oft, wenn al - les ru - g schnell.
4. denn zu sei - nen Fü - Rast.

9
1. Er trug de - le dei - ne Schuld;
2. Ist der Fe - ne Kraft auch klein,
3. Er - den - e des Ta - ges Licht.
4. Horch, er Al - les ist be - reit!

13
- sum, trau - e sei - ner Huld!
- sum, sein Sieg ist auch dein!
Je - sum, er ent - wei - chet nicht!
Je - sum, folg ihm al - le - zeit!

11 Lobt Gott, erlöste Scharen

Text: Unbekannter Textdichter

Melodie: Karl Voigtländer (1827–1888)

Satz: Timo Schmidt (geb. 1980)

♩ = 45

Sopran

Alt

Tenor

Klavier/
Orgel

4

1. Lobt Gott, er - lös - te
2. Lobt ihn und prei - set

er - lös - te Scha - ren, den
und prei - set al - le den

Gott, er - lös - te Scha - ren, den
ihn und prei - set al - le den

© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

12 Lass du mich stille werden

Text: Maria Esther, Gräfin von Waldersee (1838–1914)

Musik: Gerrit Junge (geb. 1973)

$\text{♩} = 92$

1. Lass du mich stil - le wer -
2. Wenn ich den Weg nicht fin -
3. Reich mir die Gna - den - hän -

5

1. nur dei - ne Stim - Not,
2. leucht mir mit ew' - Zeit,
3. zieh Bli - cke und auf,

9

1. nur in Glück und Not.
2. leucht te durch die - se Zeit.
3. zieh ken zu dir hin - auf.

© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

MUSTER

O Vater der Barmherzigkeit 13

(1603-1680)

(1983)

♩ = 80

mp

1. O Va - ter der Barm - her - zig - keit
2. O Je - su Chris - te, der du bist
3. O Heil' - ger Geist, du wah - res

5

1. Fu - ße; er - hö - re
2. Ar - men ge - tra - ge
3. dan - ken, und wenn

tut von Her - zen
mei - ner dich er -
nich in dei - nen

9

1. Bu - der dich, ver - gib mir al - les
2. bar - got - tes Sohn, er - barm dich mein und
3. Schran - nim - mer-mehr Be - gierd nach Reich - tum,

13

mei - ner gro - ßen Gü - te!
an mein Flehn und Ru - fen!
mei - nem Her - zen woh - ne.

© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

MUSTER

14 Gott, sei uns gnädig

Text: Jochen Rieger, nach Psalm 67

Musik und Satz: Jochen Rieger

♩ = 100



Gott, sei uns gnä - dig und seg -

5



an im Licht dei - ne

9



Gott, sei uns gnädig, um - schlie - ße uns mit

14



Friede - nen! A - men.

© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

MUSTER

Der Herr segne dich 15

Op. 6, 24, 25

M. 1940

Sehr gebunden vorzutragen (♩ = 84)

Der Herr seg - ne dich und be - hü

Herr las - se sein An - ge-sicht und sei dir

gnä - dig; An - ge-sicht ü - ber

- be dir Frie - - den.

© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

MUSTER

16 Lobe den Herrn, meine Seele

Text: nach Psalm 103

Musik: Felix Mendelssohn Bartholdy (1809–1847)

♩ = 96

mf

1. Lo - be den Herrn, mei - ne See - le, und
2. Lo - be den Herrn, mei - ne See - le, der
3. Lo - be den Herrn, mei - ne See - le, der

mf

4

1. hei - li - gen Na - men! Lo - le, und
2. dei - ne Ge - bre - chen. Lo - le, der
3. Mund fröh - lich ma - chet. Lo - le, der

7

1. — was in Na - men! Lo - be den
2. — die Sünd - bre - chen. Lo - be den
3. — dir dei - ch ma - chet. Lo - be den

p

10

und ver - giss es nicht, und ver - giss es
er al - lein er - löst, er al - lein er -
der dich fröh - lich macht, der dich fröh - lich

cresc.

© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

MUSTER

17 Herr, immer siehst und kennst du mich

Text: Elisabeth Gräfin Vitzhum, nach Psalm 139

Melodie: Friedrich Samuel Rothenberg, Satz: Otto Haubrich

Bearbeitung: Markus Rink (geb. 1983)

$\text{♩} = 50$

1. Herr, im - mer siehst und kennst du
3. Und flög ich mit der Mor - gen -
5. Herr, im - mer siehst und kennst du

3

1. im - mer tu, wei o - der
3. Schwin - gen fort, u fern - sten
5. mich ge - kannt. d ü - ber -

5

1. steh, o - der ruh.
3. Meer, je - dem Ort.
5. all dei - ne Hand.

© Verlag Merseburg

© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

MUSTER

18 Sei mir gnädig

Text: Psalm 57,2

Musik: Simon Kasper (geb. 1989)

♩ = 96

p

Sei mir gnä - dig, Gott,

p

5

mf

Denn auf dich traue meine Seele.

mf

Denn auf dich traue meine Seele.

9 (Sopran, Alt u. Bass summen)

p

Sei mir gnädig!

mf

p

13

mf

Denn du trauest meine Seele, du trauest meine Seele,

mf

17

p

Seele. Und unter dem Schatten deines Schirms.

p

© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

MUSTER

19 Solange die Erde steht

Kanon für 3 Stimmen

Text: 1. Mose 8,22

Musik: Holger Hantke (geb. 1951)

♩ = 116

1.



So - lan - ge die Er - de

4

2.



auf - hö - ren Saat

7



Frost und Hit mer und

10



Win - - - - - ter Nacht.

Klavier/
Orgel



Win - - - - - ter Nacht.

© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

MUSTER