

Komposition: Louis Spohr (1784–1859) 1826  
aus dem Oratorium: „Die letzten Dinge“  
Text: Friedrich Rochlitz (1769–1842)

# Preis und Ehre ihm 21



Soprano  
Alt  
Tenor  
Bass  
Klavier (Orgel)

*f*

Preis und Eh - re ihm, Preis und Eh - re

*f*

© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

This block contains the first five measures of the musical score. It features four vocal parts (Soprano, Alt, Tenor, Bass) and a piano/vocal part (Klavier/Orgel). The vocal parts sing eighth-note patterns, while the piano part provides harmonic support. The tempo is marked with a dynamic of *f*. The lyrics "Preis und Eh - re ihm, Preis und Eh - re" are written below the vocal parts. The piano/vocal part also includes a dynamic of *f*.



S.  
A.  
T.  
B.

war und der da kommt!

dem Erst - ling, dem Er -

This block contains measures 6 through 10 of the musical score. It continues the four-part vocal setting and the piano/vocal part. The lyrics "war und der da kommt!" and "dem Erst - ling, dem Er -" are shown. The piano part shows more complex harmonic progression with various chords and note patterns.



Kl.

This block contains measures 11 through 15 of the musical score. The piano part is the primary focus, showing a series of chords and bass notes. The vocal parts are silent during this section.



S.  
A.  
T.  
B.

*II*

herr - scher der Kö - ni - ge der Er - - -

*pp*

*8va*

This block contains measures 16 through 20 of the musical score. The piano part continues with a mix of chords and bass notes. The vocal parts return, singing eighth-note patterns. The piano part includes dynamics of *pp* and a forte dynamic followed by an eighth-note bass line. The lyrics "herr - scher der Kö - ni - ge der Er - - -" are shown.

16

S. A. T. B. Kl.

de! Ihm, der uns ge - lie - bet  
*f* Ihm, der uns ge - lie - bet, der uns

*f* Ihm, der uns ge - lie - bet, der uns

*8va--*

© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

21

S. A. T. B. Kl.

lie - bet und durch sein Blut \_\_\_\_\_  
 Blut ge - rei -  
 Blut ge - rei -  
 bet und

der uns ge -  
 e - lie - bet und durch sein  
 ge - lie - bet und durch sein  
 der uns

MUSTER

26

S. A. T. B. Kl.

lie - bet und durch sein Blut hat.  
 - nigt hat.  
 - nigt hat. Preis,  
 Preis,  
 Blut ge - rei - nigt >

31

S. A.

Eh - re und Ruhm, Preis und Eh - re ihm,

T. B.

Kl.

© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

36

S. A.

war und der da kom m, dem

T. B.

Kl.

40

S. A.

de - nen. dem Be - herr - scher der Kö - ni - ge der

T. B.

fz

Ihm, der uns ge - lie - bet und durch sein Blut  
Ihm, der uns ge - lie - bet und durch sein Blut  
Er - - - de!

*mp* *p*

S. A. T. B. Kl.

45

© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

uns durch sein Blut ge-rei -  
und durch sein Blut ge-rei -  
Blut ge-rei -

*f*

S. A. T. B. Kl.

51

Preis,

56

Preis, Eh - - - re und

S. A. T. B. Kl.

*ff*

der da ist, der da war und der da kommt!  
 ihm, Ruhm, der da ist, der da war und  
 hat, ihm,

61

S.  
A.  
T.  
B.  
Kl.

© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

Preis ihm,

66

S.  
A.  
T.  
B.  
Kl.

MUSTER