

Finde Zeit 5

Thomas Hängler (geb. 1972)

♩ = 100

Klavier

p

Ped.

4

pp

simile

7

9

m

MUSTER

© Verlag Friedrich Bisschoff GmbH

© Verlag Friedrich Bisschoff GmbH

14 *mf*

1. Vie - le Men - schen ha - ben ein Prob - lem, wenn man sie
Men - schen ha - ben kei - ne Zeit, weil sie nach

19

sa - gen: »Ich hab kei - ne Zeit, ... e - le
we - nig in - ves - tie - ren sie ... Le - ben.

24 *Sehr langsam*
Frauenstimmen *Herbstimmen*

pp Fin - Fin - de Zeit!
pp *mp*

30

... it, für

34

dei - - ne See

38

mf

2. Vie - le den - ken r
Man-cher re - det so wich-tig,
zu tre - ten,

mf

42

acht, sind für sie ganz nich-tig.
knien, und zu ihm zu be - ten.

46

Frauenstimmen

Männerstimme

Musical score for measures 46-51. It features vocal lines for Frauenstimmen and Männerstimme, and piano accompaniment. The lyrics are "Fin - de Zeit! Fin". Dynamics include *pp* and *p*. An *8va* marking is present in the piano part.

52

Alle

Musical score for measures 52-55. It features vocal lines and piano accompaniment. The lyrics are "Fin - de für". Dynamics include *mp*. The time signature changes to 4/4.

56

Musical score for measures 56-59. It features vocal lines and piano accompaniment. The lyrics are "Ge - be - te!".

© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

MUSTER

59 *Langsam und gebunden*
p

Be - den - ke stets, was wich - tig ist,

p
(Klavier colla parte)

63 *mp*

sie - ben, und mach' s tut:

mp

66 *ppp*

Oh - ne - ben!

ppp