

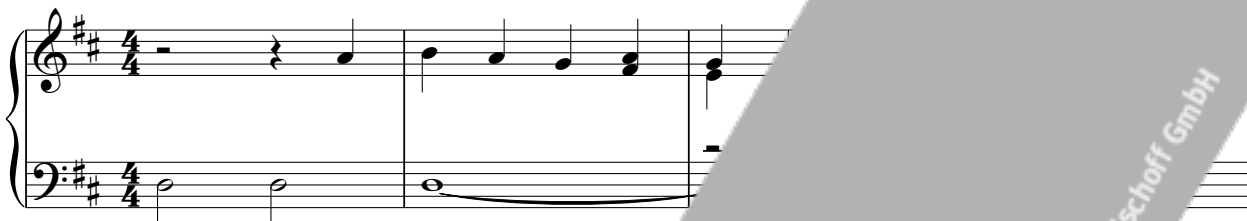
# So nimm denn meine Hände

Text: Julie von Haussmann (1826–1901), Strophe 3 unbekannt

Melodie: Philipp Friedrich Silcher (1789–1860)

Bearbeitung: Jörn Rohde (geb. 1979)

Orgel / Klavier



5



10

S A

1. So nimm dich mich bis an mein se - lig

T B



16

lich! Ich kann al - lein nicht ge - hen, nicht



21

ei - nen Schritt. Wo du wirst gehn und ste

© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

27

in Er - bar - men hül - le mein

33

ich stil - le in Freud und Schmerz! Lass ruhn zu dei - nen

MUSTER

40

Fü - ßen dein ar - mes Kind. Es wird die Au-ge

47

3. Sei

53

Tal! Du bist es, der ver - scheuch - te all Sorg und Qual.

Folg

61

ich dir kind-lich gläu - big auf schma - lem

66

treu - lich mir früh - un

72

nichts füh - le von dei - ner Macht, du

© Verlag Friedrich Biscoff GmbH

MUSTER

77

führst mich ja zum Zie - le auch durch die

© Verlag Friedrich Biscoff GmbH

This block contains the musical notation for measures 77 through 81. It features a vocal line with lyrics and a piano accompaniment. A large diagonal watermark 'MUSTER' is overlaid across the page.

82

Hän - de und f... is an mein se - lig

This block contains the musical notation for measures 82 through 85. It continues the vocal line and piano accompaniment. A large diagonal watermark 'MUSTER' is overlaid across the page.

86

g - lich, und e - wig - lich.

This block contains the musical notation for measures 86 through 90, which concludes the page. It includes the final vocal line and piano accompaniment. A large diagonal watermark 'MUSTER' is overlaid across the page.