Gott ist mein Lied

Orgelvorspiele zum Gesangbuch der Neuapostolischen Kirche

Register I (Lieder numerisch) – (Fettdruck = eigenständige Melodie)

Nr.	Titel	auch Nr.	NAC-Hymnal	Bearbeitung	
1	**Macht hoch die Tür**		527	**1-1** Otto Abel (1905-1977)	man
2	**Nun jauchzet, all ihr Frommen**			**2-1** Horst Karl Wessel (1916-2006)	man
3	**Wie soll ich dich empfangen**	417a		**3-1** Jürgen Brandhorst (*1962) **3-2** Detlef Schoener (1950-2015)	(ped) man
4	**Tochter Zion**		529	**4-1** Gottfried Fischer (1924-2009) **4-2** Stefan Skobowski (*1968)	man man
5	**Bereitet doch den Weg**	432		**5-1** Johann Sebastian Bach (1685-1750)	man
6	**Die Nacht ist vorgedrungen**	7		**6-1** Timo Schmidt (*1980)	(ped)
7	Gelobet sei der König	**6**			
8	**Advent ist es heut**			**8-1** Daniel Posdziech (*1987) **8-2** Bernd Wohlgemuth (*1962)	man man
9	**Lobt Gott, ihr Christen**	393		**9-1** Johann Gottfried Walther (1684-1748) **9-2** Bernd Wohlgemuth (*1962)	man ped
10	**Vom Himmel hoch, da komm ich her**	22	539	**10-1** Max Reger (1873-1916) **10-2** Friedrich Wilhelm Zachow (1663-1712)	ped man
11	**Es ist ein Ros entsprungen**		549	**11-1** Otto Abel (1905-1977) **11-2** Hans Peter Braun (*1950)	man ped
12	**Wie schön leuchtet der Morgenstern**	77,84,192,218,228,359,388	473,554,581	**12-1** Georg Philipp Telemann (1681-1767) **12-2** Jan Bender (1909-1994) **12-3** Max Reger (1873-1916) **12-4** Nils Wilhelm Gade (1817-1890)	man man ped ped
13	**Zu Bethlehem geboren**		545	**13-1** Jürgen Brandhorst (*1962)	man
14	**Nun singet und seid froh**		543	**14-1** Johann Sebastian Bach (1685-1750) **14-2** Dietrich Buxtehude (1637-1707)	ped ped
15	**Brich an, du schönes Morgenlicht**			**15-1** Jürgen Brandhorst (*1962)	man
16	**Fröhlich soll mein Herze springen**			**16-1** Carsten Borkowski (*1965)	man
17	**Ich steh an deiner Krippen hier**			**17-1** Holger Hantke (*1951) **17-2** Gerald Wohlgemuth (*1965) **17-3** Thomas Haller (*1966)	man man ped

Register I (Lieder numerisch) – (Fettdruck = eigenständige Melodie)

Nr.	**Titel**	**auch Nr.**	NAC-Hymnal	**Bearbeitung**	
18	**Gott sei Dank durch alle Welt**			**18-1** Lothar Graap (*1933) **18-2** Paul Kickstat (1893-1959)	man man
19	**Kommt und lasst uns Christum ehren**			**19-1** Lothar Graap (*1933)	man
20	**Jesus ist kommen**	158		**20-1** Lothar Graap (*1933) **20-2** Joachim Kötschau (1905-1973)	man man
21	Jauchzet, ihr Himmel	**261**	58		
22	Dies ist der Tag, den Gott gemacht	**10**	539		
23	**O du fröhliche**		474,555	**23-1** Julius Katterfeld (1813-1886) **23-2** Michael Free (*1979)	ped man
24	**Ihr Kinderlein, kommet**		537	**24-1** Ulrich Knörr (*1960) **24-2** Daniel Posdziech (*1987)	ped man
25	**Du lieber, heil'ger, frommer Christ**			**25-1** Bernd Wohlgemuth (*1962) **25-2** Michael Free (*1979)	ped man
26	**Stille Nacht, heilige Nacht**		560	**26-1** Johannes Muntschick (1921-2007) **26-2** Louis Dité (1891-1969)	(ped) ped
27	**Herbei, o ihr Gläubigen**		550	**27-1** Karl-Zieschang (1920-?)	man
28	Gottes eingeborner Sohn	40,101,**160**,405	328		
29	**Nun lasst uns gehn und treten**			**29-1** Johann Gottfried Walther (1684-1748) **29-2** Gerhard Richter (*1926)	man man
30	**Bis hierher hat mich Gott gebracht**	85,136,165,260,267	247	**30-1** Herbert Beuerle (1911-1994) **30-2** Rudolf Suthoff-Gross (*1930)	(ped) man
31	Segnet uns zu guter Letzt	81,**95**,96,278,281	237,565		
32	**Mit dem Herrn fang alles an**		200	**32-1** Gerald Wohlgemuth (*1965)	man
33	Das Jahr geht still zu Ende	**120**,189,313,416	238,483		
34	**Weiß ich den Weg auch nicht**			**34-1** Jürgen Brandhorst (*1962)	man
35	**Das Jahr geht hin, nun segne du**	309		**35-1** Markus Dreja (*1981)	man
36	**Wir bitten dich durch Jesus Christ**	37,73,78		**36-1** Wolfgang Lack (*1954)	man
37	Der du die Zeit in Händen hast	**36**,73,78			
38	**Du bist, o Gott, der Herr der Zeit**	**58,**301,307	65,459	**38-1** Johann Christian Bach (1735-1782)	man
39	Gottes Liebe hat geleitet	**250**	298		
40	Sieh, dein König kommt zu dir	28,101,**160**,405	328		
41	**Dein König kommt in niedern Hüllen**			**41-1** Bernd Wohlgemuth (*1962)	ped
42	Einst zog in niedern Hüllen	**44**,167,172,287,(**323**),341,365,399	487		

Register I (Lieder numerisch) – (Fettdruck = eigenständige Melodie)

Nr.	Titel	auch Nr.	NAC-Hymnal	Bearbeitung	
43	**O Haupt voll Blut und Wunden**	55,146a,419	497	**43-1** Johann Gottfried Walther (1684-1748) **43-2** Johann Pachelbel (1653-1706) **43-3** Johann Sebastian Bach (1685-1750) **43-4** Adolf Friedrich Hesse (1809-1863)	man man man man
44	**Wer hat dich so geschlagen**	42,167,172,287,(**323**),341,365,399	487	**44-1** Johann Sebastian Bach (1685-1750) **44-2** Johann Christian Heinrich Rinck (1770-1846)	man man
45	Herr Jesu, deine Angst und Pein	**86**,87			
46	**Der am Kreuz ist meine Liebe**	92,(**350**)		**46-1** Johann Pachelbel (1653-1706) **46-2** Bernd Wohlgemuth (*1962)	man man
47	Der Hirte stirbt für seine Herde	90,91,**154**		**48-1** Johann Christian Heinrich Rinck (1770-1846)	man
48	**Herr, stärke mich**				
49	**Es ist ein Born**		336	**49-1** Wolfgang Lack (*1954) **49-2** Bernd Wohlgemuth (*1962)	ped man
50	O drückten Jesu Todesmienen	**223**	567		
51	**Wie könnt ich sein vergessen**	141,202,247,342,381	236,366	**51-1** Holger Hantke (*1951)	man
52	**Horch, die Stimme ew'ger Liebe**			**52-1** Carsten Borkowski (*1965)	(ped)
53	Denkt mein Geist an jene Stunden	**173**			
54	Jesus, der am Kreuze starb	62,99,177,210,354,394,**431**	81,211,481		
55	O du mein Herr und Heiland	**43**,146a,419	497		
56	**Vom Tode heut erstanden ist**			**56-1** Carsten Borkowski (*1965)	man
57	Nun freue dich, du Christenheit	203,**360**,361,380,412b			
58	**Allein Gott in der Höh' sei Ehr'**	**38**,301,307	65,459	**58-1** Max Gulbins (1862-1932) **58-2** Friedrich Wilhelm Zachow (1663-1712) **58-3** Johann Christian Bach (1735-1782)	man man man
59	**Gelobt sein Gott im höchsten Thron**			**59-1** Andreas Muntschick (1928-2008) **59-2** Carsten Borkowski (*1965)	(ped) man
60	Mein Jesus lebt, und ich sollt sterben?	**224**,245,246	54,571		
61	Er lebt! O frohes Wort	**142**			
62	Jesus lebt, wie froh bin ich	54,99,177,210,354,394,**431**	81,211,481		
63	**Christus ist Sieger**			**63-1** Bernd Wohlgemuth (*1962)	ped
64	**Singt unserm Gott**		453	**64-1** Michael Free (*1979) **64-2** Bernd Wohlgemuth (*1962)	man man
65	**O Jesu Christ, mein Leben**			**65-1** Wolfgang Lack (*1954)	man
66	**Freut euch, ihr Christen**		519	**66-1** Bernd Wohlgemuth (*1962)	man

Register I (Lieder numerisch) – (Fettdruck = eigenständige Melodie)

Nr.	Titel	auch Nr.	NAC-Hymnal	Bearbeitung	
67	Sei uns gegrüßet	**263**	59		
68	**Kommt, stimmet alle jubelnd ein**		365	**68-1** Daniel Posdziech (*1987)	man
69	**Ich weiß, dass mein Erlöser lebt**		512	**69-1** Andreas Ostheimer (*1971)	man
70	Auf Christi Himmelfahrt allein	169,**185**,268			
71	Der Herr fährt auf zum Himmel	322			
72	Über aller Himmel Heere	119,251,276,336,**349**	341,431		
73	Frohlock, mein Herz, weil Jesus Christ	**36**,73,78			
74	**Mein siegend Haupt**			**74-1** Gottfried Fischer (1924-2009) **74-2** unbekannt (Choralbuch zum EG)	(ped) man
75	**Die Sach ist dein**		159	**75-1** Bernd Wohlgemuth (*1962)	man
76	Wo Gottes Geist regieret	**112**,124,148,357,420	274,472,522		
77	O Heil'ger Geist aus Himmelshöhn	**12**,84,192,218,228,359,388	473,554,581		
78	Der Geist, den Gott vom Himmel gibt	**37**,73			
79	**Schmückt das Fest mit Maien**			**79-1** Michael Free (*1979) **79-2** Gerald Wohlgemuth (*1965)	man man
80	Geist der Weisheit	**152**,174			
81	Geist der Wahrheit, lehre mich	31,**95**,96,278,281	237,565		
82	Geist der Wahrheit, Geist des Lebens	**100**			
83	Du Heil'ger Geist, bereite	139,150,**257b**,289,368	188,528		
84	Wir jauchzen froh in dieser Zeit	**12**,77,192,218,228,359,388	473,554,581		
85	Gott Vater, dir sei Lob und Dank	**30**,136,165,260,267	247		
86	**Aus tiefer Not schrei ich zu dir**	45,87		**86-1** Johann Christian Bach (1735-1782) **86-2** Timo Schmidt (*1980)	(ped) man
87	O Vater der Barmherzigkeit	45,**86**			
88	Nun, so will ich denn mein Leben	**147**,155,209,329,330			
89	**An dir, o Gott, an dir hab ich gesündigt**			**89-1** Bernd Wohlgemuth (*1962)	man
90	Gott, dir gefällt kein gottlos Wesen	47,91,**154**			
91	Bist du ein Christ nach dem Bekenntnis	47,90,**154**			
92	Herr, sieh gnädig auf uns nieder	**46**, 92,(**350**)			
93	**O Herr, nimm unsre Schuld**			**93-1** Wolfgang Lack (*1954)	ped
94a	**Schmücke dich, o liebe Seele**			**94a-1** Michael Hantke (*1957)	man
94b	**Schmücke dich, o liebe Seele**			**94b-1** Georg Friedrich Kaufmann (1679-1735) **94b-2** Ramon Estaña (*1960) **94b-3** Johann Gottfried Walther (1684-1748)	man ped man

Register I (Lieder numerisch) – (Fettdruck = eigenständige Melodie)

Nr.	**Titel**	**auch Nr.**	NAC-Hymnal	**Bearbeitung**	
95	**Liebster Jesu, wir sind hier**	31,81,96,278,281	237,565	**95-1** Max Reger (1873-1916) **95-2** Johann Sebastian Bach (1685-1750) **95-3** Johann Gottfried Walther (1684-1748)	ped ped man
96	Gott, mein Licht, erleuchte mich	31,81,**95**,278,281	237,565		
97	Beschwertes Herz, leg ab die Sorgen	186,**227**,271,392,401	41		
98	**Eins ist not**	178	145	**98-1** Carl Piutti (1846-1902)	man
99	Licht vom Licht, erleuchte mich	54,62,99,177,210,354,394,**431**	81,211,481		
100	**Tut mir auf die schöne Pforte**	82		**100-1** Jürgen Brandhorst (*1962) **100-2** Jörg Nonnweiler (*1959)	man man
101	Seele, was ermüdst du dich	28,40,**160**,405	328		
102	**Mein Schöpfer steh mir bei**			**102-1** Timo Schmidt (*1980) **102-2** Timo Schmidt (*1980)	man man
103	**Gott ist gegenwärtig**		9	**103-1** Jürgen Brandhorst (*1962) **103-2** Magdalene Schauß-Flake (1921-2008) **103-3** Ramon Estaña (*1960)	man man ped
104	**Es ist noch eine Ruh vorhanden**	108,232,418	304	**104-1** Michael Free (*1979) **104-2** Bernd Wohlgemuth (*1962) **104-3** Timo Schmidt (*1980)	man man ped
105	Halleluja! Schöner Morgen	**116**	299,307		
106	Betgemeinde, heil'ge dich	**355**	148		
107a	**Hier ist mein Herz**		206,244,440,491	**107a-1** Andreas Ostheimer (*1971)	man
107b	**Hier ist mein Herz**	171		**107b-1** Bernd Wohlgemuth (*1962)	man
108	Es ist noch Raum in deinem Herzen	**104**,232,418			
109	**Fels des Heils, Herr Jesu Christ**			**109-1** Gerald Wohlgemuth (*1965)	man
110	**Jesus, Seelenfreund der Deinen**	170		**110-1** Johann Christian Kittel (1732-1809)	(ped)
111	**O komm mit mir**		296	**111-1** Bernd Wohlgemuth (*1962)	man
112	**Kommt her, ihr seid geladen**	76,124,148,357,420	274,472,522	**112-1** Holger Hantke (*1951) **112-2** Johann Gottfried Walther (1684-1748)	man man
113	**Wie lieblich ist es sonntags früh**		16	**113-1** Bernd Wohlgemuth (*1962)	man
114	**O seliger Sonntag**	403	23	**114-1** Daniel Posdziech (*1987)	man
115	**So wie ich bin, ohn alle Zier**	308		**115-1** Johann Christian Bach (1735-1782) **115-2** Johann Gottfried Walther (1684-1748)	man man
116	**Licht, das in die Welt gekommen**	105	299,307	**116-1** Klaus-Michael Fruth (1940-2024)	man
117	**Herzenskündiger**			**117-1** Bernd Wohlgemuth (*1962)	man

Register I (Lieder numerisch) – (Fettdruck = eigenständige Melodie)

Nr.	**Titel**	**auch Nr.**	NAC-Hymnal	**Bearbeitung**	
118a	**O wie freun wir uns der Stunde**	183a	117,208,582	**118a-1** Timo Schmidt (*1980)	man
118b	O wie freun wir uns der Stunde	176,282,291,**332**	307,342		
119	Aus der Näh und aus der Ferne	72,251,276,336,349,**389**	341		
120	**Herr, hier bring ich mein alles**	33, 189,313,416	238,483	**120-1** Carsten Borkowski (*1965)	man
121	**Darf ich wiederkommen**	187,303	130	**121-1** Jürgen Brandhorst (*1962)	man
122	Ein volles, freies, ew'ges Heil	**286**,288,378	118		
123	**Es fließt ein Strom**			**123-1** Andreas Ostheimer (*1971)	(ped)
124	Ich bin von dir gezeuget	**76,112**,124,148,357,420	274,472,522		
125	**Hehr und heilig ist die Stätte**		524	**125-1** Friedrich Silcher (1789-1860) **125.2** Georg Friedrich Kauffmann (1679-1735) **125-3** Samuel Mareschal (1554-1640)	man man man
126	**Gehe nicht vorbei, o Heiland**		333	**126-1** Bernd Wohlgemuth (*1962) **126-2** Maximilian Hartwig (*1988)	man man
127	Gib mir ein reines Herz	**256**	52		
128	**Ein Ort ist mir gar lieb und wert**		348,573	**128-1** Armin Metschies (*1958)	man
129	**Frisch von dem Thron des Lammes**		279	**129-1** Bernd Wohlgemuth (*1962)	man
130	**Zu des Heilands Füßen**		74	**130-1** Gerald Wohlgemuth (*1965)	man
131	**Sieh, ich breite voll Verlangen**		260	**131-1** Holger Hantke (*1951) **131-2** Jürgen Brandhorst (*1962) **131-3** Ramon Estaña (*1960)	man man ped
132	**Wer da will, der komme**		308	**132-1** Andreas Neth (*1958)	man
133	**Herr, mach meine Seele**	181,306	203	**133-1** Klaus-Michael Fruth (1940-2024)	man
134	**Kehr ein, o Herr, kehr ein**		273	**134-1** Holger Hantke (*1951) **134-2** Michael Free (*1979)	man man
135	**O kaufe aus die Gnadenzeit**		158	**135-1** Jörg Reddin (*1973) **135-2** Gerald Wohlgemuth (*1965)	man man
136	Wie lieblich ist der Boten Schritt	**30**,85,165,260,267	247		
137	**Wir möchten Jesum sehn**		225	**137-1** Andreas Ostheimer (*1971)	man
138	**Hier ist Jesus**		316	**138-1** Gerald Wohlgemuth (*1965)	man
139	Zu Gott im Himmel beten	83,150,**257b**,368	188,528		
140	**Wie schön ist's doch, wenn im Gebet**		261	**140-1** Andreas Ostheimer (*1971)	man
141	Die ihr vom Tod bezwungen	**51**,202,247,342,381	236,366		

Register I (Lieder numerisch) – (Fettdruck = eigenständige Melodie)

Nr.	Titel	auch Nr.	NAC-Hymnal	Bearbeitung	
142	**Ein feste Burg ist unser Gott**	61	172,476	**142-1** Otto Abel (1905-1977) **142-2** Samuel Scheidt (1578-1654) **142-3** Johann Christian Bach (1735-1782)	man man man
143	**Von Gott will ich nicht lassen**			**143-1** Carl Piutti (1846-1902) **143-2** Gottfried Fischer (1924-1009) **143-3** Samuel Scheidt (1578-1654) **143-4** Johann Gottfried Walther (1684-1748)	man man man man
144a	**Ach bleib mit deiner Gnade**	244,248,305,311		**144a-1** Johann Christian Kittel (1732-1809) **144a-2** Johann Pachelbel (1653-1706) **144a-3** Bernd Wohlgemuth (*1962)	man man ped
144b	**Ach bleib mit deiner Gnade**			**144b-1** Bernd Wohlgemuth (*1962)	man
145	**Gott des Himmels und der Erden**	284		**145-1** Jürgen Brandhorst (*1962)	man
146a	Befiehl du deine Wege	**43**, 55,419	497		
146b	**Befiehl du deine Wege**			**146b-1** Georg Gothe (1895-1973) **146b-2** Johannes Muntschick (1921-2007)	man man
147	**Alles ist an Gottes Segen**	88,155,209,329,330		**147-1** Johannes Muntschick (1921-2007) **147-2** Max Reger (1873-1916) **147-3** Sigi Hänger (*1972)	man man man
148	Geduld ist euch vonnöten	**76,112**,124,148,357,420	274,472,522		
149	**Gib dich zufrieden**			**149-1** Günter Vogel (1914-1988)	man
150	Ist Gott für mich, so trete	83,139, **257b**,289,368	188,528		
151	**Lobet den Herren, alle die ihn ehren**			**151-1** Jürgen Brandhorst (*1962)	man
152	**Warum sollt ich mich denn grämen**	80,174		**152-1** Johann Gottfried Walther (1684-1748) **152-2** Jürgen Brandhorst (*1962)	man man
153	**Jesu, meine Freude**			**153-1** Jan Hausdorf (*1993) **153-2** Johann Gottfried Walther (1684-1748) **153-3** Friedrich Wilhelm Zachow (1663-1712)	man man man
154	**Wer nur den lieben Gott lässt walten**	47,90,91		**154-1** Jan Hausdorf (*1993) **154-2** Johann Sebastian Bach (1685-1750) **154-3** Johann Gottfried Walther (1684-1748)	man man man
155	Wunderanfang, herrlichs Ende	88,**147**,209,329,330			

Register I (Lieder numerisch) – (Fettdruck = eigenständige Melodie)

Nr.	Titel	auch Nr.	NAC-Hymnal	Bearbeitung	
156	**Was Gott tut, das ist wohlgetan**	157,162,175,188,283,398	265,417	**156-1** Johann Pachelbel (1653-1706) **156-2** Hans Friedrich Micheelsen (1902-1973) **156-3** Johann Gottfried Walther (1684-1748)	man man man
157	Ein Christ wird ohne Kreuz nicht sein	**156**,162,175,188,283,398	265,417		
158	Jesu, hilf siegen	**20**			
159	**Der Glaub' ist feste Zuversicht**	348		**159-1** Johannes Muntschick (1921-2007) **159-2** Hans Chemin-Petit (1902-1981)	man man
160	**Jesus nimmt die Sünder an**	28,40,101,405	328	**160-1** Johannes Muntschick (1921-2007) **160-2** Jürgen Brandhorst (*1962) **160-3** Jan Bender (1909-1994)	man man man
161	**Ach, wenn ich dich, mein Gott, nur habe**			**161-1** Jürgen Brandhorst (*1962) **161-2** Hermann Grabner (1886-1969)	man man
162	Gott lebt! Wie kann ich traurig sein	**156**,157,175,188,283,398	265,417		
163	**Gott will machen, das die Sachen**	168b,324		**163-1** Max Reger (1873-1916) **163-2** Emil Magnus (1868-1953)	man man
164	**Schönster Herr Jesus**		538	**164-1** Johannes Muntschick (1921-2007) **164-2** Bernd-Jürgen Kulick (*1962) **164-3** Bernd Wohlgemuth (*1962)	man man ped
165	Wie Gott mich führt, so will ich gehn	**30**,85,136,260,267	247		
166	**Du führst mich, Herr**	220	246	**166-1** Klaus-Michael Fruth (1940-2024)	man
167	Ich schließe mich auf's neue	42,**44**,172,287,(**323**),341,365,399	487		
168a	**Jesu, Heiland meiner Seele**		195	**168a-1** Timo Schmidt (*1980)	man
168b	Jesu, Heiland meiner Seele	**163**,324			
169	Gott, deine Güte reicht so weit	70,**185**,268			
170	Das ist eine sel'ge Stunde	**110**			
171	Gott ist getreu	**107b**			
172	Wenn ich verlassen scheine	42,**44**,167,287,(**323**),341,365,399	487		
173	**Gern in alles mich zu fügen**	53		**173-1** Johann Christian Bach (1735-1782) **173-2** Georg Philipp Telemann (1681-1767)	man man
174	Meines Herzens reinste Freude	80,**152**,174			
175	Dein Wort, o Herr, ist milder Tau	**156**,157,162,188,283,398	265,417		
176	Jesu, Lebensfürst, geladen	118b,282,291,**332**	307,342		
177	Stark ist meines Jesu Hand	54,62,99,210,354,394,**431**	81,211,481		

Register I (Lieder numerisch) – (Fettdruck = eigenständige Melodie)

Nr.	Titel	auch Nr.	NAC-Hymnal	Bearbeitung	
178	Zaget nicht, wenn Dunkelheiten	**98**	145		
179	Gott mit mir auf allen Wegen	**184**,391			
180	**Herr, bleib bei mir**		232	**180-1** Manfred Schlenker (1926-2023)	man
181	Nicht menschlicher Rat	**133**, 306	203		
182	O Vaterhand, die mich so treu geführet	338,404,**428**	115,134,142		
183a	Wort des Lebens, lautre Quelle	**118a**	117,208,582		
183b	**Wort des Lebens, lautre Quelle**		294	**183b-1** Carsten Borkowski (*1965)	man
184	**Stillehalten deinem Walten**	179,391		**184-1** Hans Kammeier (1902-1975) **184-2** Jürgen Brandhorst (*1962) **184-3** Johann Philipp Kirnberger (1721-1783)	man man man
185	**So halte feste denn, was du hast**	**70**,169,268		**185-1** Johann Sebastian Bach (1685-1750) **185-2** Johann Christian Heinrich Rinck (1770-1846)	man man
186	An deinem Wort, Herr, will ich bleiben	97,**227**,271,392,401	41		
187	Keiner ward zuschanden	**121**,303	130		
188	Wie hat man's doch bei dir so gut	**156**, 157,162,175,283,398	265,417		
189	Mit dir, o Herr, verbunden	33, **120**,313,416	238,483		
190	**Harre, meine Seele**		223	**190-1** Bernd Wohlgemuth (*1962)	ped
191	**Nimm Jesus in dein Lebensschiff**		212	**191-1** Michael Free (*1979) **191-2** Markus Dreja (*1981)	man man
192	Du, unser Haupt, Herr Jesu Christ	**12**,77,84,218,228,359,388	473,554,581		
193	**Wie groß ist Gottes Macht**			**193-1** Friedrich Zipp (1914-1991)	man
194	**So nimm denn meine Hände**	215	262	**194-1** Lothar Graap (*1933) **194-2** Ramon Estaña (*1960)	man ped
195	**Bietet Gott in seinem Sohne**	346		**195-1** Bernd Wohlgemuth (*1962)	man
196	**Ich weiß einen Strom**		289	**196-1** Bernd Wohlgemuth (*1962)	man
197	**Mir ward in bangen Sorgen**		192	**197-1** Timo Schmidt (*1980)	man
198	**Immer mutig vorwärts**		219	**198-1** Michael Free (*1979)	man
199	**Ich brauch dich allezeit**		245	**199-1** Timo Schmidt (*1980)	man
200	**Licht nach dem Dunkel**		198	**200-1** Bernd Wohlgemuth (*1962)	man
201	**Seht, wie Daniel in Babel betet**		116	**201-1** Armin Metschies (*1958)	man
202	Vor meines Herzens König	**51**,141,247,342,381	236,366		
203	Wenn Herr, mein Herz ist fern von dir	57,**360**,361,380,412b			
204	**Einen goldnen Wanderstab**		229	**204-1** Markus Dreja (*1981)	man

Register I (Lieder numerisch) – (Fettdruck = eigenständige Melodie)

Nr.	Titel	auch Nr.	NAC-Hymnal	Bearbeitung	
205	**Es mag sein, dass alles fällt**			**205-1** Wolfgang Lack (*1954)	ped
206	**Mein Vater ist reich**		189	**206-1** Timo Schmidt (*1980)	man
207	**In dem Herren freuet euch**			**207-1** Christian Lahusen (1886-1975) **207-2** Hartmut Bietz (1942-2020)	man man
208	**Herr, deine Güt ist unbegrenzt**			**208-1** Karl Zieschang (1920-?) **208-2** Michael Praetorius (1571-1621) **208-3** Paul Geilsdorf (1890-1976)	man man man
209	Gottes Wege, sie sind richtig	88, **147**,155,329,330			
210	Wenn der Herr ein Kreuze schickt	54,62,99,177,354,394,**431**	81,211,481		
211	**Mein Gott, verlass mich nicht**			**211-1** Gerald Wohlgemuth (*1965)	man
212	**Reiches Versprechen**		187	**212-1** Gerald Wohlgemuth (*1965)	man
213	**Glaube leitet uns durchs Leben**		207	**213-1** Andreas Ostheimer (*1971) **213-2** Joshua E. Rosemann (*2002)	man man
214	**Wenn du in des Lebens Stürmen**		177	**214-1** Daniel Posdziech (*1987)	
215	Wie hab ich doch zum Leiden	**194**	262		
216	**Mein Vater, wie du willst**			**216-1** Wolfang Seifen (*1956)	man
217	**Um Gold und Schätze bitt ich nicht**			**217-1** Wolfgang Lack (*1954)	man
218	O Jesu, Jesu, Gottes Sohn	**12**,77,84,192,228,359,388	473,554,581		
219	Seelenbräutigam	**358**			
220	Ich will dich immer treuer lieben	**166**	246		
221	**Ich bete an die Macht der Liebe**		376	**221-1** Siegfried Karnick (1928-2019) **221-2** Bernd Wohlgemuth (*1962) **221-3** Michael Free (*1979)	ped man man
222	**Preiset Gott, denn Gott ist Liebe**			**222-1** Otto Abel (1905-1977)	man
223	**Wie dank ich's Jesu, deiner Liebe**	50	567	**223-1** Timo Schmidt (*1980)	man
224	**O Wunderliebe, die mich wählte**	60,246,246	54,571	**224-1** Carl Piutti (1846-1902)	man
225	Wie wohl ist mir, wenn mein Gemüte	**262**,274,320,321			
226	**Gelobet seist du, Gott der Macht**			**226-1** Gerald Wohlgemuth (*1965)	man
227	**Wie groß ist des Allmächt'gen Güte**	97,186,271,392,401	41	**227-1** Klaus-Michael Fruth (1940-2024) **227-2** Jürgen Brandhorst (*1962)	man man
228	Mein Herr ist unbeschreiblich gut	**12**,77,84,192,218,359,388	473,554,581		
229	**Wie ein Hirt sein Volk zu weiden**		199	**229-1** Jürgen Brandhorst (*1962)	man
230	**Ein Gärtner geht im Garten**			**230-1** Timo Schmidt (*1980)	man
231	**Wir haben einen Hirten**			**231-1** Gerald Wohlgemuth (*1965)	man

Register I (Lieder numerisch) – (Fettdruck = eigenständige Melodie)

Nr.	Titel	auch Nr.	NAC-Hymnal	Bearbeitung	
232	Ein lieblich Los ist uns gefallen	104,108,418	304		
233	**Ach komm, füll unsre Seelen ganz**			**233-1** Gerald Wohlgemuth (*1965)	man
234	**Gott ist die Liebe**		390	**234-1** Sigi Hänger (*1972)	man
235	**Kleine Tropfen Wasser**	241,279		**235-1** Daniel Posdziech (*1987) **235-2** Daniel Posdziech (*1987)	ped man
236	**Mehr lieben möcht ich dich**		384	**236-1** Timo Schmidt (*1980)	man
237	**Welch ein Freund ist unser Jesus**	239b	226	**237-1** Armin Metschjies (*1958)	man
238	**Jetzt, in unsren Jugendtagen**		165	**238-1** Timo Schmidt (*1980)	man
239a	**Einen Freund hab ich gefunden**		373	**239a-1** Bernd Wohlgemuth (*1962) **239a-2** Markus Dreja (*1981)	ped man
239b	Einen Freund hab ich gefunden	**237**	226		
240	**Menschenfreund, nach deinem Bilde**	292b,304,364,374,424	163	**240- 1** Michael Hantke (*1957)	man
241	Jesus nur alleine	**235**,279			
242	**Lasst die Herzen immer fröhlich**		136	**242-1** Daniel Posdziech (*1987)	man
243	**Die Liebe ist viel stärker als der Tod**			**243-1** Andreas Ostheimer (*1971) **243-2** Ramon Estaña (*1960)	man ped
244	Die Gnade sei mit allen	**144a**,248,305,311			
245	Mir ist Erbarmung widerfahren	60, **224**,246	54/571		
246	Gott, deine Gnad ist unser Leben	60, **224**,245	54/571		
247	Lobt Gott, erlöste Scharen	**51**,141,202,247,342,381	236,366		
248	Noch ist die Gnadenpforte	**144a**, 244,305,311			
249	**Ew'ges Erbarmen**		313	**249-1** Maximilian Hartwig (1988)	man
250	**Eine Botschaft voll Erbarmen**	39	298	**250-1** Reinhard Ober (*1965)	man
251	Welche Wahl! Aus Gottes Gnaden	72,119,251,276,336,349,**389**			
252	**O ein Gnadenmeer voller Seligkeit**		339	**252-1** Gerald Wohlgemuth (*1965)	man
253	**Seele auf, ich will's verkünden**			**253-1** Carsten Borkowski (*1965)	man
254	**Wie herrlich, wie selig bei Jesus**		371	**254-1** Markus Dreja (*1981)	man
255	**Großer Gott, wir loben dich**	423	49	**255-1** Theophil Rothenberg (1912-2004) **255-2** Karl Zieschang (1920-?)	man man
256	**Nun danket alle Gott**	127	52	**256-1** Karl-Heinz Haase (1916-1987) **256-2** Armin Knab (1881-1951) **256-3** Johann Christian Heinrich Rinck (1770-1846)	man man man

Register I (Lieder numerisch) – (Fettdruck = eigenständige Melodie)

Nr.	Titel	auch Nr.	NAC-Hymnal	Bearbeitung	
257a	**Du, meine Seele, singe**			**257a-1** Andreas Muntschick (1928-2008)	man
257b	**Du, meine Seele, singe**	83,139, 150,289,368	188,528	**257b-1** Johannes Petzold (1912-1985) **257b-2** Georg Friedrich Kauffmann (1679-1735)	man man
258	**Ich singe dir mit Herz und Mund**	316,331		**258-1** Johannes Muntschick (1921-2007) **258-2** Otto Abel (1905-1977)	man man
259	**Sollt ich meinem Gott nicht singen**		61	**259-1** Johann Christian Heinrich Rinck (1770-1846)	man
260	Sei Lob und Ehr dem höchsten Gut	**30**,85,136,165,267	247		
261	**Lobe den Herren, den mächtigen König**	21	58	**261-1** Johann Christian Heinrich Rinck (1770-1846) **261-2** Johann Philipp Kirnberger (1721-1783) **261-3** Hans Friedrich Micheelsen (1902-1973)	man man ped
262	**O dass ich tausend Zungen hätte**	225, 274,320,321		**262-1** Johann Christian Heinrich Rinck (1770-1846) **262-2** Max Reger (1873-1916)	man man
263	**Lobe den Herren, o meine Seele**	67	59	**263-1** Fritz Werner (1898-1977) **263-2** Ingo Bredenbach (*1959)	man man
264	**Ich rühme die Barmherzigkeit**		320	**264-1** Carsten Borkowski (*1965)	man
265	**Die Himmel rühmen des Ewigen Ehre**			**265-1** Michael Free (*1979)	man
266	**Gott ist mein Lied**			**266-1** Gerald Wohlgemuth (*1965)	man
267	Wenn ich, o Schöpfer, deine Macht	**30**,85,136,165,260	247		
268	Der Herr ist Gott und keiner mehr	70,169,**185**,268			
269	**Weil ich Jesu Schäflein bin**			**269-1** Gerald Wohlgemuth (*1965) **269-2** Daniel Posdziech (*1987)	man man
270	**Jauchzt, alle Lande**			**270-1** Hartmut Bietz (1942-2020) **270-2** Johannes Muntschick (1921-2007)	man man
271	Singt, singt dem Herren neue Lieder	97,186,**227**,271,392,401	41		
272	**Danket dem Herrn**		62	**272-1** Karl Zieschang (1920-?)	man
273	**Lobt froh den Herren**			**238-1** Franz Josef Stoiber (*1959) **238-2** Daniel Posdziech (*1987)	man man
274	Lasst froh uns Dankeslieder singen	225, **262,**320,321			
275	**Lasst uns fröhlich Lieder singen**		45,283	**275-1** Timo Schmidt (*1980) **275-2** Michael Free (*1979)	man man
276	Herr, du hast uns reich gesegnet	72, 119,251,336,349,**389**			
277	**Herr, dir sei Preis**		70	**277-1** Holger Hantke (*1951)	man
278	Dank, Herr, für den Unterricht	31,81,**95**,96,281	237,565		

Register I (Lieder numerisch) – (Fettdruck = eigenständige Melodie)

Nr.	Titel	auch Nr.	NAC-Hymnal	Bearbeitung	
279	Jesu Dank zu bringen	**235**, 241			
280	**Dich loben deine Werke**			**280-1** Franz Josef Stoiber (*1959)	man
281	Liebster Jesu, hier sind wir	31,81,**95**,96,278	237,565		
282	Bei dir, Jesus, will ich bleiben	118b,176,291,**332**	307,342		
283	Gott ist dein Gott	**156**,157,162,175,188,398	265,417		
284	Friedefürst, dass von der Erde	**145**			
285	Gott, der du alles Leben schufst	**347**			
286	**Wie bist du mir so innig gut**	122,288,378	118	**286-1** Markus Dreja (*1981)	man
287	Herr, der du mir das Leben	42,**44**,167,172,(**323**),341,365,399	487		
288	O du, den meine Seele liebt	122,**286**,378	118		
289	O Jesu. meine Sonne	83,139,150,**257b**,289,368	188,528		
290	**Seliger Friede**		392	**290-1** Andreas Ostheimer (*1971)	man
291	Reicher König, Wirt voll Gnaden	118b,176,282,**332**	307,342		
292a	**O wie selig sind die Seelen**		355	**292a-1** Bernd Wohlgemuth (*1962)	man
292b	O wie selig sind die Seelen	**240**,304,364,374,424	163		
293	**O in den Armen Jesu**		421	**293-1** Andreas Ostheimer (*1971)	man
294	**Welch Glück ist's erlöst zu sein**		360	**294-1** Markus Dreja (*1981)	man
295	**Wenn Friede mit Gott**		400	**295-1** Sigi Hänger (*1972)	man
296	**Seliges Wissen**		75	**296-1** Daniel Posdziech (*1987)	man
297	**Zu Jesu Füßen darf ich nun**		353	**297-1** Armin Metschies (*1958)	man
298	**Erlöst bin ich, selig in Jesus**		357	**298-1** Markus Dreja (*1981)	man
299	**Ich hab in Jesu Heil gefunden**		323	**299-1** Gerald Wohlgemuth (*1965)	man
300	Herrliche, liebliche Stunde	**406**	345,437		
301	Wie heilig ist doch dieser Ort	**38**,58,307	65,459		
302	**Eine reine Liebesquelle**		356	**302-1** Markus Dreja (*1981)	man
303	Süße Kost des Himmels	**121**,187	130		
304	O das Heil hab ich gefunden	**240**,292b,364,374,424	163		
305	Nun kommt herzu, ihr Seelen	**144a**,244,248,311			
306	Nun ist es geschehn	**133**,181	203		
307	Dein bin ich, Gott	**38**,58,301	65,459		
308	Sieh, Vater, hier die Seelen an	**115**			
309	Ich bin getauft und Gott geweiht	**35**			
310	**Ich bin in dir und du in mir**			**310-1** Carsten Borkowski (*1965)	man
311	Geh früh, dich zu erquicken	**144a**,244,248,305			

Register I (Lieder numerisch) – (Fettdruck = eigenständige Melodie)

Nr.	Titel	auch Nr.	NAC-Hymnal	Bearbeitung	
312	**Nur einen Wunsch, nur ein Verlangen**		71	**312-1** Andreas Ostheimer (*1971)	man
313	Vor die Gemeinde treten	33,**120**,189,416	238,483		
314	**Herr Jesu, dir zu leben**			**314-1** Michael Free (*1979) **314-2** Gerald Wohlgemuth (*1965)	man man
315	**Bewahr auf deinen Wegen**		95	**315-1** Bernd Wohlgemuth (*1962)	man
316	Herr, vor dein Antlitz treten zwei	**258**,331			
317	**Zwei Hände wollen heute sich**		584	**317-1** Carsten Borkowski (*1965)	man
318	**Wir stehn vor deinem Angesicht**			**318-1** Andreas Ostheimer (*1971)	man
319	**Freuet euch im Herren allewege**			**319-1** Gerald Wohlgemuth (*1965)	man
320	Du hast uns, Herr, in dir verbunden	225,**262**,274,321			
321	Gott, unser Festtag ist gekommen	225,**262**,274,320			
322	**Aus meines Herzens Grunde**	71		**322-1** Heinz-Hans Haase (1916-1987) **322-2** Johann Christoph Bach (1642-1703)	man man
323	**Nun ruhen alle Wälder**	Vergl. 42,**44**,167,172,287,341,365,399	487	**323-1** Paul Kickstat (1893-1959) **323-2** Hans Chemin-Petit (1902-1981) **323-3** Hans Friedrich Micheelsen (1902-1973)	man man ped
324	Abend ist es	**163**,168b			
325	**Der Tag, mein Gott, ist nun vergangen**		64	**325-1** Tobias Saalmann (*1983)	man
326	**Abend ward, bald kommt die Nacht**			**326-1** Lothar Graap (*1933)	man
327	**Nun jauchzt dem Herren, alle Welt**			**327-1** Karl Frotscher (1920-1991) **327-2** Friedrich Zipp (1914-1997)	man ped
328	**Stimmt an mit vollem Klang**			**328-1** Michael Free (*1979)	man
329	Jesu, der du bist alleine	88,**147**,155,209,330			
330	Jesus Christus ist der Eine	88,**147**,155,209,329			
331	Herr, der du einst gekommen bist	**258**,316			
332	**Herz und Herz, vereint zusammen**	118b,176,282,291	307,342	**332-1** Horst Karl Hessel (1916-2006) **332-2** Max Reger (1873-1916)	man man
333	**Alles meinem Gott zu Ehren**			**333-1** Bernd Wohlgemuth (*1962)	man
334	**Zu lernen bleibt noch unsren Seelen viel**		150	**334-1** Andreas Ostheimer (*1971)	man
335	**Es kennt der Herr die Seinen**	343,383,384	176,218	**335-1** Markus Dreja (*1981)	man
336	Gottes Stadt steht fest gegründet	72, 119,251,276,349,**389**			
337	**O ihr Friedenskinder**			**337-1** Jan Oskar Bender (1909-1994)	man
338	O selig Haus	182,404,**428**	115,134,142		
339	**Reicht euch die Hände**		588	**339-1** Jörg Reddin (*1973)	man

Register I (Lieder numerisch) – (Fettdruck = eigenständige Melodie)

Nr.	Titel	auch Nr.	NAC-Hymnal	Bearbeitung	
340	**Auf den Berg der Seligkeiten**		389	**340-1** Markus Herr (*1987)	man
341	Was hat uns so verbunden	42,**44**,167,172,287,(**323**),365,399	287		
342	Ihr Schwestern und ihr Brüder	**51**,141,202,247,381	236,366		
343	Es pilger durch die Lande	**335**,383,384	176,218		
344	**Herrlich, herrlich bauet Gott sein Werk**		280	**344-1** Andreas Ostheimer (*1971)	man
345	**Preisend zieht auf lichtem Pfade**		12	**345-1** Timo Schmidt (*1980) **345-2** Michael Free (*1979)	man man
346	O wie köstlich sind die Stunden	**195**			
347	**O Jesu Christe, wahres Licht**	285		**347-1** Stefan Lust (*1963)	ped
348	Such, wer da will, ein ander Ziel	**159**			
349	Heil'ger Jesus, Heil'gungsquelle	72, 119,251,276,336,**389**			
350	**Wohl mir, dass ich Jesum habe**	Vergl. **46**,92		**350-1** Wolfgang Seifen (*1956) **351-2** Daniel Posdziech (*1987)	man man
351	**Ich will dich lieben, meine Stärke**		110	**351-1** Felicitas Kuckuck (1914-2001) **351-2** Johann Andreas Streicher (1761-1833)	man man
352	**Mir nach! spricht Christus**			**352-1** Johann Gottfried Walther (1684-1748)	man
353	**Jesu, meiner Seele Leben**			**353-1** Johann Pachelbel (1653-1706) **353-2** Wilhelm Borngässer (1869-1963)	man man
354	Sei getreu und weiche nicht	54,62,99,177,210,394,**431**	81,211,481		
355	**Mache dich, mein Geist, bereit**	106	148	**355-1** Adolf Friedrich Hesse (1809-1863)	man
356	**Auf, Seele, auf zu deiner Zeit**			**356-1** Wolfgang Lack (*1954)	man
357	Kommt, Kinder, lasst uns gehen	76,**112**,124,148,357,420	274,472,522		
358	**Jesu, geh voran**	219		**358-1** Wilhelm Borngässer (1869-1963)	man
359	Es ist etwas, des Heilands sein	**12**,77,84,192,218,228,388	473,554,581		
360	**Wie selig ist das Volk des Herrn**	57,203,361,380,412b		**360-1** Karl Stiller (1837-1894) **360-2** Johann Christoph Bach (1642-1703)	man man
361	In Gottes Reich geht niemand ein	57,203,**360,** 380,412b			
362	**Reich des Herrn**			**362-1** Johannes Muntschick (1921-2007) **362-2** Philipp Wolfrum (1854-1919)	man man
363	**Das sei alle meine Tage**			**363-1** Simon Kasper (*1989)	man
364	Bleibt bei dem, der euretwillen	**240**,292b,304,374,424	163		
365	Auf, lasst uns Zion bauen	42,**44**,167,172,287,(**323**),341,399	487		
366a	**Näher, mein Gott, zu dir**		252	**366a-1** Sigi Hänger (*1972)	man
366b	**Näher, mein Gott, zu dir**		253	**366b-1** Holger Hantke (*1951)	man

Register I (Lieder numerisch) – (Fettdruck = eigenständige Melodie)

Nr.	Titel	auch Nr.	NAC-Hymnal	Bearbeitung	
367	**Nimm unser Herz gefangen**			**367-1** Michael Hantke (*1957)	man
368	Ich soll zum Leben dringen	83,139,150,**257b**,289	188,528		
369	**Wir können's ja nicht lassen**		114	**369-1** Timo Schmidt (*1980)	man
370	**Herr, mein Heiland und mein Hirte**		96	**370-1** Markus Dreja (*1981)	man
371	**Stern, auf den ich schaue**		210	**371-1** Jens Paulus (*1979)	man
372	**Brüder, auf zu dem Werk**			**372-1** Andreas Ostheimer (*1971)	man
373	**Herr, mein Leben, es sei dein**		106	**373-1** Markus Dreja (*1981) **373-2** Michael Free (*1979)	man man
374	Herrlich strahlt des Meisters Gnade	**240**,292b,304,364,424	163		
375	**Blicke nur auf Jesum**	377		**375-1** Holger Hantke (*1951)	man
376	**Nahe bei Jesus, o Leben so schön**		411	**376-1** Markus Dreja (*1981)	man
377	Gott will allzeit treue Diener	**375**			
378	Ich schäme mich des Heilands nicht	122,**286**,288	118		
379	**Es ist ein Wort ergangen**			**379-1** Andreas Ostheimer (*1971)	man
380	Herr Christ, mach uns zum Dienst bereit	57,203,**360**,361,412b			
381	Hilf, Herr, mir überwinden	**51**,141,202,247,342	236,366		
382	**Das Gotteshaus ist unsre Lust**		108	**382-1** Daniel Posdziech (*1987)	man
383	Im Dienste Jesu stehen	**335**,343,384	176,218		
384	O Vater, sei gepriesen	**335**,343,383	176,218		
385	**Höret, ein schmaler Weg**		286	**385-1** Andreas Ostheimer (*1971)	man
386	**Komm. hör sein Wort**			**386-1** Wolfgang Lack(*1954)	man
387	**Auf, auf und lasst uns eilen**		120	**387-1** Jörg Reddin (*1973)	man
388	Auf, Zion, jauchze voller Freud	**12**,77,84,192,218,228,359	473,554,581		
389	**Wachet auf! ruft uns die Stimme**	72,119,251,276,336,349	341,431	**389-1** Johann Christian Heinrich Rinck (1770-1846) **389-2** Johann Gottfried Walther (1684-1748) **389-3** Johann Gottfried Walther (1684-1748)	ped man man
390	**Morgenglanz der Ewigkeit**			**390-1** Johannes Muntschick (1921-2007) **390-2** Michael Free (*1979)	man man
391	Ach, wie wünscht ich, dich zu schauen	179,**184**			
392	Ich lobe dich, mein Auge schauet	97,186,**227**,271,401	41		
393	Der Herr bricht ein um Mitternacht	**9**			
394	Himmelan geht unsre Bahn	54,62,99,177,210,354,**431**	81,211,481		
395	**Fort, fort, mein Herz, zum Himmel**		408	**395-1** Michael Hantke (*1957)	man
396	**Einen Tag im Himmel leben**			**396-1** Armin Metschies (*1958)	man

Register I (Lieder numerisch) – (Fettdruck = eigenständige Melodie)

Nr.	Titel	auch Nr.	NAC-Hymnal	Bearbeitung	
397	**Ich will streben nach dem Leben**		153	**397-1** Markus Dreja (*1981)	man
398	Wir warten dein, o Gottessohn	**156**,157,162,175,188,283	265,417		
399	Einst herrlich dort zu werden	42,**44**,167,172,287,(**323**),341,365	487		
400	**Ich hab von ferne**		413	**400-1** Carsten Borkowski (*1965) **400-2** Holger Hantke (*1951)	man ped
401	Ihr aufgehobnen Segenshände	97,186,**227**,271,392,401	41		
402	**Auf ewig bei dem Herrn**		178	**402-1** Simon Kasper (*1989)	man
403	Wo findet die Seele die Heimat	**114**	23		
404	Wie wird uns sein	182, 338,**428**	115,134,142		
405	Auf, und mache dich bereit	28,40,101,**160**	328		
406	**Herrliches, liebliches Zion**	300	345,437	**406-1** Timo Schmidt (*1980)	man
407	**Wenn der Heiland**		434	**407-1** Gerald Wohlgemuth (*1965) **407-2** Michael Free (*1979)	man man
408	**Hört, Jesus ruft**			**408-1** Wolfgang Lack (*1954)	man
409	**Brich herein, süßer Schein**			**409-1** Bernd Wohlgemuth (*1962)	man
410	**Ich weiß nicht, wann Christus**			**410-1** Andreas Ostheimer (*1971)	man
411	**Treff ich dich wohl bei der Quelle**		450	**411-1** Bernd Wohlgemuth (*1962)	man
412a	**Es harrt die Braut so lange schon**		424	**412a-1** Bernd Wohlgemuth (*1962) **412a-2** Gerald Wohlgemuth (*1965)	man man
412b	Es harrt die Braut so lange schon	57,203,**360**,361,380			
413	**Die Lenden lasst umgürtet sein**		410	**413-1** Bernd Wohlgemuth (*1962)	man
414	**Heimatland, Heimatland**			**414-1** Markus Dreja (*1981)	man
415	**Der Bräut'gam kommt**			**415-1** Bernd Wohlgemuth (*1962)	man
416	Es lebt in meinem Herzen	33, **120**,189,313	238,483		
417a	Nach Zion, meine Seele	**3**			
417b	**Nach Zion, meine Seele**			**417b-1** Michael Free (*1979)	man
418	Dem Ziele zu	**104**,108,232	304		
419	Noch kann ich es nicht fassen	**43**, 55,146a	497		
420	Auf, auf, ihr Gotteskinder	76,**112**,124,148,357	274,472,522		
421	**Es geht heimwärts, ihr Pilger**		409	**421-1** Andreas Ostheimer (*1971)	man
422	**Sehn wir uns wohl einmal wieder**			**422-1** Bernd Wohlgemuth (*1962)	man
423	Braut des Herrn, voll sel'ger Freud	**255**	49		
424	Auf nun, lasst uns hier im Leben	**240**,292b,304,364,374	163		
425	**Wann schlägt die Stunde**		435	**425-1** Wolfgang Seifen (*1956)	man

Register I (Lieder numerisch) – (Fettdruck = eigenständige Melodie)

Nr.	Titel	auch Nr.	NAC-Hymnal	Bearbeitung	
426	**In die Herrlichkeit möcht ich gehn**		446	**426-1** Markus Dreja (*1981) **426-2** Markus Dreja (*1981)	man man
427	**Ich weiß ein herrlich Land**		457	**427-1** Wolfgang Seifen (*1956)	man
428	**Wer überwindet**	182,338,404	115,134,142	**428-1** Bernd Wohlgemuth (*1962)	man
429	**Bewahr dem Herrn die Treue**		430	**429-1** Armin Metschies (*1958)	man
430	**Ach, wie flüchtig, ach wie nichtig**			**430-1** Georg Böhm (1661-1733) **430-2** Bernd Wohlgemuth (*1962)	man ped
431	**Jesus, meine Zuversicht**	54,62,99,177,210,354,394	81,211,481	**431-1** Johann Christian Heinrich Rinck (1770-1846) **431-2** Walter Henning (1903-1965) **431-3** Johann Gottfried Walther (1684-1748)	man man man
432	Gott ist und bleibt getreu	**5**			
433	**Teuer ist der Tod der Deinen**		54	**433-1** Carsten Borkowski (*1965)	man
434	**Lasst mich gehn**			**434-1** Bernd Wohlgemuth (*1962)	man
435	**Meine Heimat ist dort in der Höh**		447	**435-1** Gerald Wohlgemuth (*1965)	man
436	**Die Heimat beim Vater**		455	**436-1** Bernd Wohlgemuth (*1962)	man
437	**Gleich wie dir schimmernden Sterne**		146	**437-1** Armin Metschies (*1958)	man
438	**Wo keine Wolke mehr sich türmt**		439	**438-1** Markus Dreja (*1981) **438-2** Markus Dreja (*1981)	man man

Gott ist mein Lied

Orgelvorspiele zum Gesangbuch der Neuapostolischen Kirche

Register II (Lieder alphabetisch) – (Fettdruck = eigenständige Melodie)

Nr.	Titel	auch Nr.	NAC-Hymnal	Bearbeitung	
324	Abend ist es	**163**,168b			
326	**Abend ward, bald kommt die Nacht**			**326-1** Lothar Graap (*1933)	man
233	**Ach komm, füll unsre Seelen ganz**			**233-1** Gerald Wohlgemuth (*1965)	man
430	**Ach, wie flüchtig, ach wie nichtig**			**430-1** Georg Böhm (1661-1733) **430-2** Bernd Wohlgemuth (*1962)	man ped
144a	**Ach bleib mit deiner Gnade**	244,248,305,311		**144a-1** Johann Christian Kittel (1732-1809) **144a-2** Johann Pachelbel (1653-1706) **144a-3** Bernd Wohlgemuth (*1962)	man man ped
144b	**Ach bleib mit deiner Gnade**			**144b-1** Bernd Wohlgemuth (*1962)	man
161	**Ach, wenn ich dich, mein Gott, nur habe**			**161-1** Jürgen Brandhorst (*1962) **161-2** Hermann Grabner (1886-1969)	man man
391	Ach, wie wünscht ich, dich zu schauen	179,**184**			
8	**Advent ist es heut**			**8-1** Daniel Posdziech (*1987) **8-2** Bernd Wohlgemuth (*1962)	man man
58	**Allein Gott in der Höh' sei Ehr'**	**38**,301,307	65,459	**58-1** Max Gulbins (1862-1932) **58-2** Friedrich Wilhelm Zachow (1663-1712) **58-3** Johann Christian Bach (1735-1782)	man man man
147	**Alles ist an Gottes Segen**	88,155,209,329,330		**147-1** Johannes Muntschick (1921-2007) **147-2** Max Reger (1873-1916) **147-3** Sigi Hänger (*1972)	man man man
333	**Alles meinem Gott zu Ehren**			**333-1** Bernd Wohlgemuth (*1962)	man
186	An deinem Wort, Herr, will ich bleiben	97,**227**,271,392,401	41		
89	**An dir, o Gott, an dir hab ich gesündigt**			**89-1** Bernd Wohlgemuth (*1962)	man
420	Auf, auf, ihr Gotteskinder	76,**112**,124,148,357	274,472,522		
387	**Auf, auf und lasst uns eilen**		120	**387-1** Jörg Reddin (*1973)	man
70	Auf Christi Himmelfahrt allein	169,**185**,268			
340	**Auf den Berg der Seligkeiten**		389	**340-1** Markus Herr (*1987)	man
402	**Auf ewig bei dem Herrn**		178	**402-1** Simon Kasper (*1989)	man
365	Auf, lasst uns Zion bauen	42,**44**,167,172,287,(**323**),341,399	487		

Register II (Lieder alphabetisch) – (Fettdruck = eigenständige Melodie)

Nr.	Titel	auch Nr.	NAC-Hymnal	Bearbeitung	
424	Auf nun, lasst uns hier im Leben	**240**,292b,304,364,374	163		
356	**Auf, Seele, auf zu deiner Zeit**			**356-1** Wolfgang Lack (*1954)	man
405	Auf, und mache dich bereit	28,40,101,**160**	328		
388	Auf, Zion, jauchze voller Freud	**12**,77,84,192,218,228,359	473,554,581		
119	Aus der Näh und aus der Ferne	72,251,276,336,349,**389**	341		
322	**Aus meines Herzens Grunde**	71		**322-1** Heinz-Hans Haase (1916-1987) **322-2** Johann Christoph Bach (1642-1703)	man man
86	**Aus tiefer Not schrei ich zu dir**	45,87		**86-1** Johann Christian Bach (1735-1782) **86-2** Timo Schmidt (*1980)	(ped) man
146a	Befiehl du deine Wege	**43**, 55,419	497		
146b	**Befiehl du deine Wege**			**146b-1** Georg Gothe (1895-1973) **146b-2** Johannes Muntschick (1921-2007)	man man
282	Bei dir, Jesus, will ich bleiben	118b,176,291,**332**	307,342		
5	**Bereitet doch den Weg**	432		**5-1** Johann Sebastian Bach (1685-1750)	man
97	Beschwertes Herz, leg ab die Sorgen	186,**227**,271,392,401	41		
106	Betgemeinde, heil'ge dich	**355**	148		
315	**Bewahr auf deinen Wegen**		95	**315-1** Bernd Wohlgemuth (*1962)	man
429	**Bewahr dem Herrn die Treue**		430	**429-1** Armin Metschies (*1958)	man
195	**Bietet Gott in seinem Sohne**	346		**195-1** Bernd Wohlgemuth (*1962)	man
30	**Bis hierher hat mich Gott gebracht**	85,136,165,260,267	247	**30-1** Herbert Beuerle (1911-1994) **30-2** Rudolf Suthoff-Gross (*1930)	(ped) man
91	Bist du ein Christ nach dem Bekenntnis	47,90,**154**			
364	Bleibt bei dem, der euretwillen	**240**,292b,304,374,424	163		
375	**Blicke nur auf Jesum**	377		**375-1** Holger Hantke (*1951)	man
423	Braut des Herrn, voll sel'ger Freud	**255**	49		
15	**Brich an, du schönes Morgenlicht**			**15-1** Jürgen Brandhorst (*1962)	man
409	**Brich herein, süßer Schein**			**409-1** Bernd Wohlgemuth (*1962)	man
372	**Brüder, auf zu dem Werk**			**372-1** Andreas Ostheimer (*1971)	man
63	**Christus ist Sieger**			**63-1** Bernd Wohlgemuth (*1962)	ped
278	Dank, Herr, für den Unterricht	31,81,**95**,96,281	237,565		
272	**Danket dem Herrn**		62	**272-1** Karl Zieschang (1920-?)	man
121	**Darf ich wiederkommen**	187,303	130	**121-1** Jürgen Brandhorst (*1962)	man
382	**Das Gotteshaus ist unsre Lust**		108	**382-1** Daniel Posdziech (*1987)	man
170	Das ist eine sel'ge Stunde	**110**			

Register II (Lieder alphabetisch) – (Fettdruck = eigenständige Melodie)

Nr.	Titel	auch Nr.	NAC-Hymnal	Bearbeitung	
35	**Das Jahr geht hin, nun segne du**	309		**35-1** Markus Dreja (*1981)	man
33	Das Jahr geht still zu Ende	**120**,189,313,416	238,483		
363	**Das sei alle meine Tage**			**363-1** Simon Kasper (*1989)	man
307	Dein bin ich, Gott	**38**,58,301	65,459		
41	**Dein König kommt in niedern Hüllen**			**41-1** Bernd Wohlgemuth (*1962)	ped
175	Dein Wort, o Herr, ist milder Tau	**156**,157,162,188,283,398	265,417		
418	Dem Ziele zu	**104**,108,232	304		
53	Denkt mein Geist an jene Stunden	**173**			
46	**Der am Kreuz ist meine Liebe**	92,(**350**)		**46-1** Johann Pachelbel (1653-1706) **46-2** Bernd Wohlgemuth (*1962)	man man
415	**Der Bräut'gam kommt**			**415-1** Bernd Wohlgemuth (*1962)	man
37	Der du die Zeit in Händen hast	**36**,73,78			
78	Der Geist, den Gott vom Himmel gibt	**37**,73			
159	**Der Glaub' ist feste Zuversicht**	348		**159-1** Johannes Muntschick (1921-2007) **159-2** Hans Chemin-Petit (1902-1981)	man man
393	Der Herr bricht ein um Mitternacht	**9**			
71	Der Herr fährt auf zum Himmel	322			
268	Der Herr ist Gott und keiner mehr	70,169,**185**,268			
47	Der Hirte stirbt für seine Herde	90,91,**154**		**48-1** Johann Christian Heinrich Rinck (1770-1846)	man
325	**Der Tag, mein Gott, ist nun vergangen**		64	**325-1** Tobias Saalmann (*1983)	man
280	**Dich loben deine Werke**			**280-1** Franz Josef Stoiber (*1959)	man
244	Die Gnade sei mit allen	**144a**,248,305,311			
436	**Die Heimat beim Vater**		455	**436-1** Bernd Wohlgemuth (*1962)	man
265	**Die Himmel rühmen des Ewigen Ehre**			**265-1** Michael Free (*1979)	man
141	Die ihr vom Tod bezwungen	**51**,202,247,342,381	236,366		
413	**Die Lenden lasst umgürtet sein**		410	**413-1** Bernd Wohlgemuth (*1962)	man
243	**Die Liebe ist viel stärker als der Tod**			**243-1** Andreas Ostheimer (*1971) **243-2** Ramon Estaña (*1960)	man ped
6	**Die Nacht ist vorgedrungen**	7		**6-1** Timo Schmidt (*1980)	(ped)
75	**Die Sach ist dein**		159	**75-1** Bernd Wohlgemuth (*1962)	man
22	Dies ist der Tag, den Gott gemacht	**10**	539		
38	**Du bist, o Gott, der Herr der Zeit**	**58,**301,307	65,459	**38-1** Johann Christian Bach (1735-1782)	man
166	**Du führst mich, Herr**	220	246	**166-1** Klaus-Michael Fruth (1940-2024)	man
320	Du hast uns, Herr, in dir verbunden	225,**262**,274,321			

Register II (Lieder alphabetisch) – (Fettdruck = eigenständige Melodie)

Nr.	Titel	auch Nr.	NAC-Hymnal	Bearbeitung	
83	Du Heil'ger Geist, bereite	139,150,**257b**,289,368	188,528		
25	**Du lieber, heil'ger, frommer Christ**			**25-1** Bernd Wohlgemuth (*1962) **25-2** Michael Free (*1979)	ped man
257a	**Du, meine Seele, singe**			**257a-1** Andreas Muntschick (1928-2008)	man
257b	**Du, meine Seele, singe**	83,139, 150,289,368	188,528	**257b-1** Johannes Petzold (1912-1985) **257b-2** Georg Friedrich Kauffmann (1679-1735)	man man
192	Du, unser Haupt, Herr Jesu Christ	**12**,77,84,218,228,359,388	473,554,581		
157	Ein Christ wird ohne Kreuz nicht sein	**156**,162,175,188,283,398	265,417		
142	**Ein feste Burg ist unser Gott**	61	172,476	**142-1** Otto Abel (1905-1977) **142-2** Samuel Scheidt (1578-1654) **142-3** Johann Christian Bach (1735-1782)	man man man
230	**Ein Gärtner geht im Garten**			**230-1** Timo Schmidt (*1980)	man
232	Ein lieblich Los ist uns gefallen	104,108,418	304		
128	**Ein Ort ist mir gar lieb und wert**		348,573	**128-1** Armin Metschies (*1958)	man
122	Ein volles, freies, ew'ges Heil	**286**,288,378	118		
250	**Eine Botschaft voll Erbarmen**	39	298	**250-1** Reinhard Ober (*1965)	man
302	**Eine reine Liebesquelle**		356	**302-1** Markus Dreja (*1981)	man
239a	**Einen Freund hab ich gefunden**		373	**239a-1** Bernd Wohlgemuth (*1962) **239a-2** Markus Dreja (*1981)	ped man
239b	Einen Freund hab ich gefunden	**237**	226		
204	**Einen goldnen Wanderstab**		229	**204-1** Markus Dreja (*1981)	man
396	**Einen Tag im Himmel leben**			**396-1** Armin Metschies (*1958)	man
98	**Eins ist not**	178	145	**98-1** Carl Piutti (1846-1902)	man
399	Einst herrlich dort zu werden	42,**44**,167,172,287,(**323**),341,365	487		
42	Einst zog in niedern Hüllen	**44**,167,172,287,(**323**),341,365,399	487		
61	Er lebt! O frohes Wort	**142**			
298	**Erlöst bin ich, selig in Jesus**		357	**298-1** Markus Dreja (*1981)	man
123	**Es fließt ein Strom**			**123-1** Andreas Ostheimer (*1971)	(ped)
421	**Es geht heimwärts, ihr Pilger**		409	**421-1** Andreas Ostheimer (*1971)	man
412a	**Es harrt die Braut so lange schon**		424	**412a-1** Bernd Wohlgemuth (*1962) **412a-2** Gerald Wohlgemuth (*1965)	man man
412b	Es harrt die Braut so lange schon	57,203,**360**,361,380			
49	**Es ist ein Born**		336	**49-1** Wolfgang Lack (*1954) **49-2** Bernd Wohlgemuth (*1962)	ped man

Register II (Lieder alphabetisch) – (Fettdruck = eigenständige Melodie)

Nr.	Titel	auch Nr.	NAC-Hymnal	Bearbeitung	
11	**Es ist ein Ros entsprungen**		549	**11-1** Otto Abel (1905-1977) **11-2** Hans Peter Braun (*1950)	man ped
379	**Es ist ein Wort ergangen**			**379-1** Andreas Ostheimer (*1971)	man
359	Es ist etwas, des Heilands sein	**12**,77,84,192,218,228,388	473,554,581		
104	**Es ist noch eine Ruh vorhanden**	108,232,418	304	**104-1** Michael Free (*1979) **104-2** Bernd Wohlgemuth (*1962) **104-3** Timo Schmidt (*1980)	man man ped
108	Es ist noch Raum in deinem Herzen	**104**,232,418			
335	**Es kennt der Herr die Seinen**	343,383,384	176,218	**335-1** Markus Dreja (*1981)	man
416	Es lebt in meinem Herzen	33, **120**,189,313	238,483		
205	**Es mag sein, dass alles fällt**			**205-1** Wolfgang Lack (*1954)	ped
343	Es pilger durch die Lande	**335**,383,384	176,218		
249	**Ew'ges Erbarmen**		313	**249-1** Maximilian Hartwig (1988)	man
109	**Fels des Heils, Herr Jesu Christ**			**109-1** Gerald Wohlgemuth (*1965)	man
395	**Fort, fort, mein Herz, zum Himmel**		408	**395-1** Michael Hantke (*1957)	man
319	**Freuet euch im Herren allewege**			**319-1** Gerald Wohlgemuth (*1965)	man
66	**Freut euch, ihr Christen**		519	**66-1** Bernd Wohlgemuth (*1962)	man
284	Friedefürst, dass von der Erde	**145**			
129	**Frisch von dem Thron des Lammes**		279	**129-1** Bernd Wohlgemuth (*1962)	man
16	**Fröhlich soll mein Herze springen**			**16-1** Carsten Borkowski (*1965)	man
73	Frohlock, mein Herz, weil Jesus Christ	**36**,73,78			
148	Geduld ist euch vonnöten	**76,112**,124,148,357,420	274,472,522		
311	Geh früh, dich zu erquicken	**144a**,244,248,305			
126	**Gehe nicht vorbei, o Heiland**		333	**126-1** Bernd Wohlgemuth (*1962) **126-2** Maximilian Hartwig (*1988)	man man
82	Geist der Wahrheit, Geist des Lebens	**100**			
81	Geist der Wahrheit, lehre mich	31,**95**,96,278,281	565		
80	Geist der Weisheit	**152**,174			
7	Gelobet sei der König	**6**			
226	**Gelobet seist du, Gott der Macht**			**226-1** Gerald Wohlgemuth (*1965)	man
59	**Gelobt sein Gott im höchsten Thron**			**59-1** Andreas Muntschick (1928-2008) **59-2** Carsten Borkowski (*1965)	(ped) man
173	**Gern in alles mich zu fügen**	53		**173-1** Johann Christian Bach (1735-1782) **173-2** Georg Philipp Telemann (1681-1767)	man man

Register II (Lieder alphabetisch) – (Fettdruck = eigenständige Melodie)

Nr.	Titel	auch Nr.	NAC-Hymnal	Bearbeitung	
149	**Gib dich zufrieden**			**149-1** Günter Vogel (1914-1988)	man
127	Gib mir ein reines Herz	**256**	52		
213	**Glaube leitet uns durchs Leben**		207	**213-1** Andreas Ostheimer (*1971) **213-2** Joshua E. Rosemann (*2002)	man man
437	**Gleich wie dir schimmernden Sterne**		146	**437-1** Armin Metschies (*1958)	man
246	Gott, deine Gnad ist unser Leben	60, **224**,245	54/571		
169	Gott, deine Güte reicht so weit	70,**185**,268			
285	Gott, der du alles Leben schufst	**347**			
145	**Gott des Himmels und der Erden**	284		**145-1** Jürgen Brandhorst (*1962)	man
90	Gott, dir gefällt kein gottlos Wesen	47,91,**154**			
283	Gott ist dein Gott	**156**,157,162,175,188,398	265,417		
234	**Gott ist die Liebe**		390	**234-1** Sigi Hänger (*1972)	man
103	**Gott ist gegenwärtig**		9	**103-1** Jürgen Brandhorst (*1962) **103-2** Magdalene Schauß-Flake (1921-2008) **103-3** Ramon Estaña (*1960)	man man ped
171	Gott ist getreu	**107b**			
266	**Gott ist mein Lied**			**266-1** Gerald Wohlgemuth (*1965)	man
432	Gott ist und bleibt getreu	**5**			
162	Gott lebt! Wie kann ich traurig sein	**156**,157,175,188,283,398	265,417		
96	Gott, mein Licht, erleuchte mich	31,80,**95**,278,281	237,565		
179	Gott mit mir auf allen Wegen	**184**,391			
18	**Gott sei Dank durch alle Welt**			**18-1** Lothar Graap (*1933) **18-2** Paul Kickstat (1893-1959)	
321	Gott, unser Festtag ist gekommen	225,**262**,274,320			
85	Gott Vater, dir sei Lob und Dank	**30**,136,165,260,267	247		
377	Gott will allzeit treue Diener	**375**			
163	**Gott will machen, das die Sachen**	168b,324		**163-1** Max Reger (1873-1916) **163-2** Emil Magnus (1868-1953)	man man
28	Gottes eingeborner Sohn	40,101,**160**,405	328		
39	Gottes Liebe hat geleitet	**250**	298		
336	Gottes Stadt steht fest gegründet	72, 119,251,276,349,**389**			
209	Gottes Wege, sie sind richtig	88, **147**,155,329,330			
255	**Großer Gott, wir loben dich**	423	49	**255-1** Theophil Rothenberg (1912-2004) **255-2** Karl Zieschang (1920-?)	man man

Register II (Lieder alphabetisch) – (Fettdruck = eigenständige Melodie)

Nr.	Titel	auch Nr.	NAC-Hymnal	Bearbeitung	
105	Halleluja! Schöner Morgen	**116**	299,307		
190	**Harre, meine Seele**		223	**190-1** Bernd Wohlgemuth (*1962)	ped
125	**Hehr und heilig ist die Stätte**		524	**125-1** Friedrich Silcher (1789-1860) **125.2** Georg Friedrich Kauffmann (1679-1735) **125-3** Samuel Mareschal (1554-1640)	man man man
349	Heil'ger Jesus, Heil'gungsquelle	72, 119,251,276,336,**389**			
414	**Heimatland, Heimatland**			**414-1** Markus Dreja (*1981)	man
27	**Herbei, o ihr Gläubigen**		550	**27-1** Karl-Zieschang (1920-?)	man
380	Herr Christ, mach uns zum Dienst bereit	57,203,**360**,361,412b			
45	Herr Jesu, deine Angst und Pein	**86**,87			
314	**Herr Jesu, dir zu leben**			**314-1** Michael Free (*1979) **314-2** Gerald Wohlgemuth (*1965)	man man
180	**Herr, bleib bei mir**		232	**180-1** Manfred Schlenker (1926-2023)	man
208	**Herr, deine Güt ist unbegrenzt**			**208-1** Karl Zieschang (1920-?) **208-2** Michael Praetorius (1571-1621) **208-3** Paul Geilsdorf (1890-1976)	man man man
331	Herr, der du einst gekommen bist	**258**,316			
287	Herr, der du mir das Leben	42,**44**,167,172,(**323**),341,365,399	487		
277	**Herr, dir sei Preis**		70	**277-1** Holger Hantke (*1951)	man
276	Herr, du hast uns reich gesegnet	72, 119,251,336,349,**389**			
120	**Herr, hier bring ich mein alles**	33, 189,313,416	238,483	**120-1** Carsten Borkowski (*1965)	man
133	**Herr, mach meine Seele**	181,306	203	**133-1** Klaus-Michael Fruth (1940-2024)	man
370	**Herr, mein Heiland und mein Hirte**		96	**370-1** Markus Dreja (*1981)	man
373	**Herr, mein Leben, es sei dein**		106	**373-1** Markus Dreja (*1981) **373-2** Michael Free (*1979)	man man
92	Herr, sieh gnädig auf uns nieder	**46**, 92,(**350**)			
48	**Herr, stärke mich**				
316	Herr, vor dein Antlitz treten zwei	**258**,331			
374	Herrlich strahlt des Meisters Gnade	**240**,292b,304,364,424	163		
344	**Herrlich, herrlich bauet Gott sein Werk**		280	**344-1** Andreas Ostheimer (*1971)	man
300	Herrliche, liebliche Stunde	**406**	345,437		
406	**Herrliches, liebliches Zion**	300	345,437	**406-1** Timo Schmidt (*1980)	man
332	**Herz und Herz, vereint zusammen**	118b,176,282,291	307,342	**332-1** Horst Karl Hessel (1916-2006) **332-2** Max Reger (1873-1916)	man man

Register II (Lieder alphabetisch) – (Fettdruck = eigenständige Melodie)

Nr.	Titel	auch Nr.	NAC-Hymnal	Bearbeitung	
117	**Herzenskündiger**			**117-1** Bernd Wohlgemuth (*1962)	Man
138	**Hier ist Jesus**		316	**138-1** Gerald Wohlgemuth (*1965)	man
107a	**Hier ist mein Herz**		206,244,440,491	**107a-1** Andreas Ostheimer (*1971)	man
107b	**Hier ist mein Herz**	171		**107b-1** Bernd Wohlgemuth (*1962)	man
381	Hilf, Herr, mir überwinden	**51**,141,202,247,342	236,366		
394	Himmelan geht unsre Bahn	54,62,99,177,210,354,**431**	81,211,481		
52	**Horch, die Stimme ew'ger Liebe**			**52-1** Carsten Borkowski (*1965)	(ped)
385	**Höret, ein schmaler Weg**		286	**385-1** Andreas Ostheimer (*1971)	man
408	**Hört, Jesus ruft**			**408-1** Wolfgang Lack (*1954)	man
221	**Ich bete an die Macht der Liebe**		376	**221-1** Siegfried Karnick (1928-2019) **221-2** Bernd Wohlgemuth (*1962) **221-3** Michael Free (*1979)	ped man man
309	Ich bin getauft und Gott geweiht	**35**			
310	**Ich bin in dir und du in mir**			**310-1** Carsten Borkowski (*1965)	man
124	Ich bin von dir gezeuget	**76,112**,124,148,357,420	274,472,522		
199	**Ich brauch dich allezeit**		245	**199-1** Timo Schmidt (*1980)	man
299	**Ich hab in Jesu Heil gefunden**		323	**299-1** Gerald Wohlgemuth (*1965)	man
400	**Ich hab von ferne**		413	**400-1** Carsten Borkowski (*1965) **400-2** Holger Hantke (*1951)	man ped
392	Ich lobe dich, mein Auge schauet	97,186,**227**,271,401	41		
264	**Ich rühme die Barmherzigkeit**		320	**264-1** Carsten Borkowski (*1965)	man
378	Ich schäme mich des Heilands nicht	122,**286**,288	118		
167	Ich schließe mich auf's neue	42,**44**,172,287,(**323**),341,365,399	487		
258	**Ich singe dir mit Herz und Mund**	316,331		**258-1** Johannes Muntschick (1921-2007) **258-2** Otto Abel (1905-1977)	man man
368	Ich soll zum Leben dringen	83,139,150,**257b**,289	188,528		
17	**Ich steh an deiner Krippen hier**			**17-1** Holger Hantke (*1951) **17-2** Gerald Wohlgemuth (*1965) **17-3** Thomas Haller (*1966)	man man ped
427	**Ich weiß ein herrlich Land**		457	**427-1** Wolfgang Seifen (*1956)	man
196	**Ich weiß einen Strom**		289	**196-1** Bernd Wohlgemuth (*1962)	man
410	**Ich weiß nicht, wann Christus**			**410-1** Andreas Ostheimer (*1971)	man
69	**Ich weiß, dass mein Erlöser lebt**		512	**69-1** Andreas Ostheimer (*1971)	man

Register II (Lieder alphabetisch) – (Fettdruck = eigenständige Melodie)

Nr.	Titel	auch Nr.	NAC-Hymnal	Bearbeitung	
220	Ich will dich immer treuer lieben	**166**	246		
351	**Ich will dich lieben, meine Stärke**		110	**351-1** Felicitas Kuckuck (1914-2001) **351-2** Johann Andreas Streicher (1761-1833)	man man
397	**Ich will streben nach dem Leben**		153	**397-1** Markus Dreja (*1981)	man
401	Ihr aufgehobnen Segenshände	97,186,**227**,271,392,401	41		
24	**Ihr Kinderlein, kommet**		537	**24-1** Ulrich Knörr (*1960) **24-2** Daniel Posdziech (*1987)	ped man
342	Ihr Schwestern und ihr Brüder	**51**,141,202,247,381	236,366		
383	Im Dienste Jesu stehen	**335**,343,384	176,218		
198	**Immer mutig vorwärts**		219	**198-1** Michael Free (*1979)	man
207	**In dem Herren freuet euch**			**207-1** Christian Lahusen (1886-1975) **207-2** Hartmut Bietz (1942-2020)	man man
426	**In die Herrlichkeit möcht ich gehn**		446	**426-1** Markus Dreja (*1981) **426-2** Markus Dreja (*1981)	man man
361	In Gottes Reich geht niemand ein	57,203,**360,** 380,412b			
150	Ist Gott für mich, so trete	83,139, **257b**,289,368	188,528		
21	Jauchzet, ihr Himmel	**261**	58		
270	**Jauchzt, alle Lande**			**270-1** Hartmut Bietz (1942-2020) **270-2** Johannes Muntschick (1921-2007)	man man
279	Jesu Dank zu bringen	**235**, 241			
329	Jesu, der du bist alleine	88,**147**,155,209,330			
358	**Jesu, geh voran**	219		**358-1** Wilhelm Borngässer (1869-1963)	man
168a	**Jesu, Heiland meiner Seele**		195	**168a-1** Timo Schmidt (*1980)	man
168b	Jesu, Heiland meiner Seele	**163**,324			
158	Jesu, hilf siegen	**20**			
176	Jesu, Lebensfürst, geladen	118b,282,291,**332**	307,342		
153	**Jesu, meine Freude**			**153-1** Jan Hausdorf (*1993) **153-2** Johann Gottfried Walther (1684-1748) **153-3** Friedrich Wilhelm Zachow (1663-1712)	man man man
353	**Jesu, meiner Seele Leben**			**353-1** Johann Pachelbel (1653-1706) **353-2** Wilhelm Borngässer (1869-1963)	man man
330	Jesus Christus ist der Eine	88,**147**,155,209,329			
54	Jesus, der am Kreuze starb	62,99,177,210,354,394,**431**	81,211,481		

Register II (Lieder alphabetisch) – (Fettdruck = eigenständige Melodie)

Nr.	Titel	auch Nr.	NAC-Hymnal	Bearbeitung	
20	**Jesus ist kommen**	158		**20-1** Lothar Graap (*1933) **20-2** Joachim Kötschau (1905-1973)	man man
62	Jesus lebt - wie froh bin ich	54,99,177,210,354,394,**431**	81,211,481		
431	**Jesus, meine Zuversicht**	54,62,99,177,210,354,394	81,211,481	**431-1** Johann Christian Heinrich Rinck (1770-1846) **431-2** Walter Henning (1903-1965) **431-3** Johann Gottfried Walther (1684-1748)	man man man
160	**Jesus nimmt die Sünder an**	28,40,101,405	328	**160-1** Johannes Muntschick (1921-2007) **160-2** Jürgen Brandhorst (*1962) **160-3** Jan Bender (1909-1994)	man man man
110	**Jesus, Seelenfreund der Deinen**	170		**110-1** Johann Christian Kittel (1732-1809)	(ped)
241	Jesus nur alleine	**235**,279			
238	**Jetzt, in unsren Jugendtagen**		165	**238-1** Timo Schmidt (*1980)	man
134	**Kehr ein, o Herr, kehr ein**		273	**134-1** Holger Hantke (*1951) **134-2** Michael Free (*1979)	man man
187	Keiner ward zuschanden	**121**,303	130		
235	**Kleine Tropfen Wasser**	241,279		**235-1** Daniel Posdziech (*1987) **235-2** Daniel Posdziech (*1987)	ped man
386	**Komm. hör sein Wort**			**386-1** Wolfgang Lack(*1954)	man
112	**Kommt her, ihr seid geladen**	76,124,148,357,420	274,472,522	**112-1** Holger Hantke (*1951) **112-2** Johann Gottfried Walther (1684-1748)	man man
357	Kommt, Kinder, lasst uns gehen	76,**112**,124,148,357,420	274,472,522		
68	**Kommt, stimmet alle jubelnd ein**		365	**68-1** Daniel Posdziech (*1987)	man
19	**Kommt und lasst uns Christum ehren**			**19-1** Lothar Graap (*1933)	man
242	**Lasst die Herzen immer fröhlich**		136	**242-1** Daniel Posdziech (*1987)	man
274	Lasst froh uns Dankeslieder singen	225, **262,**320,321			
434	**Lasst mich gehn**			**434-1** Bernd Wohlgemuth (*1962)	man
275	**Lasst uns fröhlich Lieder singen**		45,283	**275-1** Timo Schmidt (*1980) **275-2** Michael Free (*1979)	man man
116	**Licht, das in die Welt gekommen**	105	299,307	**116-1** Klaus-Michael Fruth (1940-2024)	man
200	**Licht nach dem Dunkel**		198	**200-1** Bernd Wohlgemuth (*1962)	man
99	Licht vom Licht, erleuchte mich	54,62,99,177,210,354,394,**431**	81,211,481		
281	Liebster Jesu, hier sind wir	31,81,**95**,96,278	237,565		

Register II (Lieder alphabetisch) – (Fettdruck = eigenständige Melodie)

Nr.	Titel	auch Nr.	NAC-Hymnal	Bearbeitung	
95	**Liebster Jesu, wir sind hier**	31,81,96,278,281	237,565	**95-1** Max Reger (1873-1916) **95-2** Johann Sebastian Bach (1685-1750) **95-3** Johann Gottfried Walther (1684-1748)	ped ped man
261	**Lobe den Herren, den mächtigen König**	21	58	**261-1** Johann Christian Heinrich Rinck (1770-1846) **261-2** Johann Philipp Kirnberger (1721-1783) **261-3** Hans Friedrich Micheelsen (1902-1973)	man man ped
263	**Lobe den Herren, o meine Seele**	67	59	**263-1** Fritz Werner (1898-1977) **263-2** Ingo Bredenbach (*1959)	man man
151	**Lobet den Herren, alle die ihn ehren**			**151-1** Jürgen Brandhorst (*1962)	man
273	**Lobt froh den Herren**			**238-1** Franz Josef Stoiber (*1959) **238-2** Daniel Posdziech (*1987)	man man
247	Lobt Gott, erlöste Scharen	**51**,141,202,247,342,381	236,366		
9	**Lobt Gott, ihr Christen**	393		**9-1** Johann Gottfried Walther (1684-1748) **9-2** Bernd Wohlgemuth (*1962)	man ped
355	**Mache dich, mein Geist, bereit**	106	148	**355-1** Adolf Friedrich Hesse (1809-1863)	man
1	**Macht hoch die Tür**		527	**1-1** Otto Abel (1905-1977)	man
236	**Mehr lieben möcht ich dich**		384	**236-1** Timo Schmidt (*1980)	man
211	**Mein Gott, verlass mich nicht**			**211-1** Gerald Wohlgemuth (*1965)	man
228	Mein Herr ist unbeschreiblich gut	**12**,77,84,192,218,359,388	473,554,581		
60	Mein Jesus lebt, und ich sollt sterben?	**224**,245,246	54,571		
102	**Mein Schöpfer steh mir bei**			**102-1** Timo Schmidt (*1980) **102-2** Timo Schmidt (*1980)	man man
74	**Mein siegend Haupt**			**74-1** Gottfried Fischer (1924-2009) **74-2** unbekannt (Choralbuch zum EG)	(ped) man
206	**Mein Vater ist reich**		189	**206-1** Timo Schmidt (*1980)	man
216	**Mein Vater, wie du willst**			**216-1** Wolfang Seifen (*1956)	man
435	**Meine Heimat ist dort in der Höh**		447	**435-1** Gerald Wohlgemuth (*1965)	man
174	Meines Herzens reinste Freude	80,**152**,174			
240	**Menschenfreund, nach deinem Bilde**	292b,304,364,374,424	163	**240- 1** Michael Hantke (*1957)	man
245	Mir ist Erbarmung widerfahren	60, **224**,246	54/571		
352	**Mir nach! spricht Christus**			**352-1** Johann Gottfried Walther (1684-1748)	man
197	**Mir ward in bangen Sorgen**		192	**197-1** Timo Schmidt (*1980)	man
32	**Mit dem Herrn fang alles an**		200	**32-1** Gerald Wohlgemuth (*1965)	man
189	Mit dir, o Herr, verbunden	33, **120**,313,416	238,438		

Register II (Lieder alphabetisch) – (Fettdruck = eigenständige Melodie)

Nr.	Titel	auch Nr.	NAC-Hymnal	Bearbeitung	
390	**Morgenglanz der Ewigkeit**			**390-1** Johannes Muntschick (1921-2007) **390-2** Michael Free (*1979)	man man
417a	Nach Zion, meine Seele	**3**			
417b	**Nach Zion, meine Seele**			**417b-1** Michael Free (*1979)	man
376	**Nahe bei Jesus, o Leben so schön**		411	**376-1** Markus Dreja (*1981)	man
366a	**Näher, mein Gott, zu dir**		252	**366a-1** Sigi Hänger (*1972)	man
366b	**Näher, mein Gott, zu dir**		253	**366b-1** Holger Hantke (*1951)	man
181	Nicht menschlicher Rat	**133**, 306	203		
191	**Nimm Jesus in dein Lebensschiff**		212	**191-1** Michael Free (*1979) **191-2** Markus Dreja (*1981)	man man
367	**Nimm unser Herz gefangen**			**367-1** Michael Hantke (*1957)	man
248	Noch ist die Gnadenpforte	**144a**, 244,305,311			
419	Noch kann ich es nicht fassen	**43**, 55,146a	497		
256	**Nun danket alle Gott**	127	52	**256-1** Karl-Heinz Haase (1916-1987) **256-2** Armin Knab (1881-1951) **256-3** Johann Christian Heinrich Rinck (1770-1846)	man man man
57	Nun freue dich, du Christenheit	203,**360**,361,380,412b			
306	Nun ist es geschehn	**133**,181	203		
2	**Nun jauchzet, all ihr Frommen**			**2-1** Horst Karl Wessel (1916-2006)	man
327	**Nun jauchzt dem Herren, alle Welt**			**327-1** Karl Frotscher (1920-1991) **327-2** Friedrich Zipp (1914-1997)	man ped
305	Nun kommt herzu, ihr Seelen	**144a**,244,248,311			
29	**Nun lasst uns gehn und treten**			**29-1** Johann Gottfried Walther (1684-1748) **29-2** Gerhard Richter (*1926)	man man
323	**Nun ruhen alle Wälder**	Vergl. 42,**44**,167,172,287,341,365,399	487	**323-1** Paul Kickstat (1893-1959) **323-2** Hans Chemin-Petit (1902-1981) **323-3** Hans Friedrich Micheelsen (1902-1973)	man man ped
14	**Nun singet und seid froh**		543	**14-1** Johann Sebastian Bach (1685-1750) **14-2** Dietrich Buxtehude (1637-1707)	ped ped
88	Nun, so will ich denn mein Leben	**147**,155,209,329,330			
312	**Nur einen Wunsch, nur ein Verlangen**		71	**312-1** Andreas Ostheimer (*1971)	man
304	O das Heil hab ich gefunden	**240**,292b,364,374,424	163		
262	**O dass ich tausend Zungen hätte**	225, 274,320,321		**262-1** Johann Christian Heinrich Rinck (1770-1846) **262-2** Max Reger (1873-1916)	man man

Register II (Lieder alphabetisch) – (Fettdruck = eigenständige Melodie)

Nr.	Titel	auch Nr.	NAC-Hymnal	Bearbeitung	
50	O drückten Jesu Todesmienen	**223**	567		
23	**O du fröhliche**		474,555	**23-1** Julius Katterfeld (1813-1886) **23-2** Michael Free (*1979)	ped man
55	O du mein Herr und Heiland	**43**,146a,419	497		
288	O du, den meine Seele liebt	122,**286**,378	118		
252	**O ein Gnadenmeer voller Seligkeit**		339	**252-1** Gerald Wohlgemuth (*1965)	Man
43	**O Haupt voll Blut und Wunden**	55,146a,419		**43-1** Johann Gottfried Walther (1684-1748) **43-2** Johann Pachelbel (1653-1706) **43-3** Johann Sebastian Bach (1685-1750) **43-4** Adolf Friedrich Hesse (1809-1863)	man man man man
77	O Heil'ger Geist aus Himmelshöhn	**12**,84,192,218,228,359,388	473,554,581		
93	**O Herr, nimm unsre Schuld**			**93-1** Wolfgang Lack (*1954)	ped
337	**O ihr Friedenskinder**			**337-1** Jan Oskar Bender (1909-1994)	man
293	**O in den Armen Jesu**		421	**293-1** Andreas Ostheimer (*1971)	man
347	**O Jesu Christe, wahres Licht**	285		**347-1** Stefan Lust (*1963)	ped
218	O Jesu, Jesu, Gottes Sohn	**12**,77,84,192,228,359,388	473,554,581		
289	O Jesu. meine Sonne	83,139,150,**257b**,289,368	188,528		
65	**O Jesu Christ, mein Leben**			**65-1** Wolfgang Lack (*1954)	man
135	**O kaufe aus die Gnadenzeit**		158	**135-1** Jörg Reddin (*1973) **135-2** Gerald Wohlgemuth (*1965)	man man
111	**O komm mit mir**		296	**111-1** Bernd Wohlgemuth (*1962)	man
338	O selig Haus	182,404,**428**	115,134,142		
114	**O seliger Sonntag**	403	23	**114-1** Daniel Posdziech (*1987)	man
87	O Vater der Barmherzigkeit	45,**86**			
384	O Vater, sei gepriesen	**335**,343,383	176,218		
182	O Vaterhand, die mich so treu geführet	338,404,**428**	115,134,142		
118a	**O wie freun wir uns der Stunde**	183a	117,208,582	**118a-1** Timo Schmidt (*1980)	man
118b	O wie freun wir uns der Stunde	176,282,291,**332**	307,342		
346	O wie köstlich sind die Stunden	**195**			
292a	**O wie selig sind die Seelen**		355	**292a-1** Bernd Wohlgemuth (*1962)	man
292b	O wie selig sind die Seelen	**240**,304,364,374,424	163		
224	**O Wunderliebe, die mich wählte**	60,246	54,571	**224-1** Carl Piutti (1846-1902)	man

Register II (Lieder alphabetisch) – (Fettdruck = eigenständige Melodie)

Nr.	Titel	auch Nr.	NAC-Hymnal	Bearbeitung	
345	**Preisend zieht auf lichtem Pfade**		12	**345-1** Timo Schmidt (*1980) **345-2** Michael Free (*1979)	man man
222	**Preiset Gott, denn Gott ist Liebe**			**222-1** Otto Abel (1905-1977)	man
362	**Reich des Herrn**			**362-1** Johannes Muntschick (1921-2007) **362-2** Philipp Wolfrum (1854-1919)	man man
291	Reicher König, Wirt voll Gnaden	118b,176,282,**332**	307,342		
212	**Reiches Versprechen**		187	**212-1** Gerald Wohlgemuth (*1965)	man
339	**Reicht euch die Hände**		588	**339-1** Jörg Reddin (*1973)	man
94a	**Schmücke dich, o liebe Seele**			**94a-1** Michael Hantke (*1957)	man
94b	**Schmücke dich, o liebe Seele**			**94b-1** Georg Friedrich Kaufmann (1679-1735) **94b-2** Ramon Estaña (*1960) **94b-3** Johann Gottfried Walther (1684-1748)	man ped man
79	**Schmückt das Fest mit Maien**			**79-1** Michael Free (*1979) **79-2** Gerald Wohlgemuth (*1965)	man man
164	**Schönster Herr Jesus**		538	**164-1** Johannes Muntschick (1921-2007) **164-2** Bernd-Jürgen Kulick (*1962) **164-3** Bernd Wohlgemuth (*1962)	man man ped
253	**Seele auf, ich will's verkünden**			**253-1** Carsten Borkowski (*1965)	man
101	Seele, was ermüdst du dich	28,40,**160**,405	328		
219	Seelenbräutigam	**358**			
31	Segnet uns zu guter Letzt	81,**95**,96,278,281	237,565		
422	**Sehn wir uns wohl einmal wieder**			**422-1** Bernd Wohlgemuth (*1962)	man
201	**Seht, wie Daniel in Babel betet**		116	**201-1** Armin Metschies (*1958)	man
354	Sei getreu und weiche nicht	54,62,99,177,210,394,**431**	81,211,481		
260	Sei Lob und Ehr dem höchsten Gut	**30**,85,136,165,267	247		
67	Sei uns gegrüßet	**263**	59		
290	**Seliger Friede**		392	**290-1** Andreas Ostheimer (*1971)	man
296	**Seliges Wissen**		75	**296-1** Daniel Posdziech (*1987)	man
40	Sieh, dein König kommt zu dir	28,101,**160**,405	328		
131	**Sieh, ich breite voll Verlangen**		260	**131-1** Holger Hantke (*1951) **131-2** Jürgen Brandhorst (*1962) **131-3** Ramon Estaña (*1960)	man man ped
308	Sieh, Vater, hier die Seelen an	**115**			

Register II (Lieder alphabetisch) – (Fettdruck = eigenständige Melodie)

Nr.	Titel	auch Nr.	NAC-Hymnal	Bearbeitung	
64	**Singt unserm Gott**		453	**64-1** Michael Free (*1979) **64-2** Bernd Wohlgemuth (*1962)	man man
271	Singt, singt dem Herren neue Lieder	97,186,**227**,271,392,401	41		
185	**So halte feste denn, was du hast**	**70**,169,268		**185-1** Johann Sebastian Bach (1685-1750) **185-2** Johann Christian Heinrich Rinck (1770-1846)	man man
194	**So nimm denn meine Hände**	215	262	**194-1** Lothar Graap (*1933) **194-2** Ramon Estaña (*1960)	man ped
115	**So wie ich bin, ohn alle Zier**	308		**115-1** Johann Christian Bach (1735-1782) **115-2** Johann Gottfried Walther (1684-1748)	man man
259	**Sollt ich meinem Gott nicht singen**		61	**259-1** Johann Christian Heinrich Rinck (1770-1846)	man
177	Stark ist meines Jesu Hand	54,62,99,210,354,394,**431**	81,211,481		
371	**Stern, auf den ich schaue**		210	**371-1** Jens Paulus (*1979)	man
26	**Stille Nacht, heilige Nacht**		560	**26-1** Johannes Muntschick (1921-2007) **26-2** Louis Dité (1891-1969)	(ped) ped
184	**Stillehalten deinem Walten**	179,391		**184-1** Hans Kammeier (1902-1975) **184-2** Jürgen Brandhorst (*1962) **184-3** Johann Philipp Kirnberger (1721-1783)	man man man
328	**Stimmt an mit vollem Klang**			**328-1** Michael Free (*1979)	man
348	Such, wer da will, ein ander Ziel	**159**			
303	Süße Kost des Himmels	**121**,187	130		
433	**Teuer ist der Tod der Deinen**		54	**433-1** Carsten Borkowski (*1965)	man
4	**Tochter Zion**		529	**4-1** Gottfried Fischer (1924-2009) **4-2** Stefan Skobowski (*1968)	man man
411	**Treff ich dich wohl bei der Quelle**		450	**411-1** Bernd Wohlgemuth (*1962)	man
100	**Tut mir auf die schöne Pforte**	82		**100-1** Jürgen Brandhorst (*1962) **100-2** Jörg Nonnweiler (*1959)	man man
72	Über aller Himmel Heere	119,251,276,336,**349**	341,431		
217	**Um Gold und Schätze bitt ich nicht**			**217-1** Wolfgang Lack (*1954)	man
10	**Vom Himmel hoch, da komm ich her**	22	539	**10-1** Max Reger (1873-1916) **10-2** Friedrich Wilhelm Zachow (1663-1712)	ped man
56	**Vom Tode heut erstanden ist**			**56-1** Carsten Borkowski (*1965)	Man

Register II (Lieder alphabetisch) – (Fettdruck = eigenständige Melodie)

Nr.	Titel	auch Nr.	NAC-Hymnal	Bearbeitung	
143	**Von Gott will ich nicht lassen**			**143-1** Carl Piutti (1846-1902) **143-2** Gottfried Fischer (1924-1009) **143-3** Samuel Scheidt (1578-1654) **143-4** Johann Gottfried Walther (1684-1748)	man man man man
313	Vor die Gemeinde treten	33,**120**,189,416	238,483		
202	Vor meines Herzens König	**51**,141,247,342,381	236,366		
389	**Wachet auf! ruft uns die Stimme**	72,119,251,276,336,349	341,431	**389-1** Johann Christian Heinrich Rinck (1770-1846) **389-2** Johann Gottfried Walther (1684-1748) **389-3** Johann Gottfried Walther (1684-1748)	ped man man
425	**Wann schlägt die Stunde**		435	**425-1** Wolfgang Seifen (*1956)	man
152	**Warum sollt ich mich denn grämen**	80,174		**152-1** Johann Gottfried Walther (1684-1748) **152-2** Jürgen Brandhorst (*1962)	man man
156	**Was Gott tut, das ist wohlgetan**	157,162,175,188,283,398	265,417	**156-1** Johann Pachelbel (1653-1706) **156-2** Hans Friedrich Micheelsen (1902-1973) **156-3** Johann Gottfried Walther (1684-1748)	man man man
341	Was hat uns so verbunden	42,**44**,167,172,287,(**323**),365,399	487		
269	**Weil ich Jesu Schäflein bin**			**269-1** Gerald Wohlgemuth (*1965) **269-2** Daniel Posdziech (*1987)	man man
34	**Weiß ich den Weg auch nicht**			**34-1** Jürgen Brandhorst (*1962)	man
237	**Welch ein Freund ist unser Jesus**	239b	226	**237-1** Armin Metschjies (*1958)	man
294	**Welch Glück ist's erlöst zu sein**		360	**294-1** Markus Dreja (*1981)	man
251	Welche Wahl! Aus Gottes Gnaden	72,119,251,276,336,349,**389**			
407	**Wenn der Heiland**		434	**407-1** Gerald Wohlgemuth (*1965) **407-2** Michael Free (*1979)	man man
210	Wenn der Herr ein Kreuze schickt	54,62,99,177,354,394,**431**	81,211,481		
214	**Wenn du in des Lebens Stürmen**		177	**214-1** Daniel Posdziech (*1987)	
295	**Wenn Friede mit Gott**		400	**295-1** Sigi Hänger (*1972)	man
203	Wenn Herr, mein Herz ist fern von dir	57,**360**,361,380,412b			
267	Wenn ich, o Schöpfer, deine Macht	**30**,85,136,165,260	247		
172	Wenn ich verlassen scheine	42,**44**,167,287,(**323**),341,365,399	487		
132	**Wer da will, der komme**		308	**132-1** Andreas Neth (*1958)	man
44	**Wer hat dich so geschlagen**	42,167,172,287,(**323**),341,365,399	487	**44-1** Johann Sebastian Bach (1685-1750) **44-2** Johann Christian Heinrich Rinck (1770-1846)	man man

Register II (Lieder alphabetisch) – (Fettdruck = eigenständige Melodie)

Nr.	Titel	auch Nr.	NAC-Hymnal	Bearbeitung	
154	**Wer nur den lieben Gott lässt walten**	47,90,91		**154-1** Jan Hausdorf (*1993) **154-2** Johann Sebastian Bach (1685-1750) **154-3** Johann Gottfried Walther (1684-1748)	man man man
428	**Wer überwindet**	182,338,404	115,134,142	**428-1** Bernd Wohlgemuth (*1962)	man
286	**Wie bist du mir so innig gut**	122,288,378	118	**286-1** Markus Dreja (*1981)	man
223	**Wie dank ich's Jesu, deiner Liebe**	50	567	**223-1** Timo Schmidt (*1980)	man
229	**Wie ein Hirt sein Volk zu weiden**		199	**229-1** Jürgen Brandhorst (*1962)	man
165	Wie Gott mich führt, so will ich gehn	**30**,85,136,260,267	247		
227	**Wie groß ist des Allmächt'gen Güte**	97,186,271,392,401	41	**227-1** Klaus-Michael Fruth (1940-2024) **227-2** Jürgen Brandhorst (*1962)	man man
193	**Wie groß ist Gottes Macht**			**193-1** Friedrich Zipp (1914-1991)	man
215	Wie hab ich doch zum Leiden	**194**	262		
188	Wie hat man's doch bei dir so gut	**156**, 157,162,175,283,398	265,417		
301	Wie heilig ist doch dieser Ort	**38**,58,307	65,459		
254	**Wie herrlich, wie selig bei Jesus**		371	**254-1** Markus Dreja (*1981)	man
51	**Wie könnt ich sein vergessen**	141,202,247,342,381	236,366	**51-1** Holger Hantke (*1951)	man
136	Wie lieblich ist der Boten Schritt	**30**,85,165,260,267	247		
113	**Wie lieblich ist es sonntags früh**		16	**113-1** Bernd Wohlgemuth (*1962)	man
140	**Wie schön ist's doch, wenn im Gebet**		261	**140-1** Andreas Ostheimer (*1971)	man
12	**Wie schön leuchtet der Morgenstern**	77,84,192,218,228,359,388	473,554,581	**12-1** Georg Philipp Telemann (1681-1767) **12-2** Jan Bender (1909-1994) **12-3** Max Reger (1873-1916) **12-4** Nils Wilhelm Gade (1817-1890)	man man ped ped
360	**Wie selig ist das Volk des Herrn**	57,203,361,380,412b		**360-1** Karl Stiller (1837-1894) **360-2** Johann Christoph Bach (1642-1703)	man man
3	**Wie soll ich dich empfangen**	417a		**3-1** Jürgen Brandhorst (*1962) **3-2** Detlef Schoener (1950-2015)	(ped) man
404	Wie wird uns sein	182, 338,**428**	115,134,142		
225	Wie wohl ist mir, wenn mein Gemüte	**262**,274,320,321			
36	**Wir bitten dich durch Jesus Christ**	37,73,78		**36-1** Wolfgang Lack (*1954)	man
231	**Wir haben einen Hirten**			**231-1** Gerald Wohlgemuth (*1965)	man
84	Wir jauchzen froh in dieser Zeit	**12**,77,192,218,228,359,388	473,554,581		

Register II (Lieder alphabetisch) – (Fettdruck = eigenständige Melodie)

Nr.	Titel	auch Nr.	NAC-Hymnal	Bearbeitung	
369	**Wir können's ja nicht lassen**		114	**369-1** Timo Schmidt (*1980)	man
137	**Wir möchten Jesum sehn**		225	**137-1** Andreas Ostheimer (*1971)	man
318	**Wir stehn vor deinem Angesicht**			**318-1** Andreas Ostheimer (*1971)	man
398	Wir warten dein, o Gottessohn	**156**,157,162,175,188,283	265,417		
403	Wo findet die Seele die Heimat	**114**	23		
76	Wo Gottes Geist regieret	**112**,124,148,357,420	274,472,522		
438	**Wo keine Wolke mehr sich türmt**		439	**438-1** Markus Dreja (*1981) **438-2** Markus Dreja (*1981)	man man
350	**Wohl mir, dass ich Jesum habe**	Vergl. **46**,92		**350-1** Wolfgang Seifen (*1956) **351-2** Daniel Posdziech (*1987)	man man
183a	Wort des Lebens, lautre Quelle	**118a**	117,208,582		
183b	**Wort des Lebens, lautre Quelle**		294	**183b-1** Carsten Borkowski (*1965)	man
155	Wunderanfang, herrlichs Ende	88,**147**,209,329,330			
178	Zaget nicht, wenn Dunkelheiten	**98**	145		
13	**Zu Bethlehem geboren**		545	**13-1** Jürgen Brandhorst (*1962)	man
130	**Zu des Heilands Füßen**		74	**130-1** Gerald Wohlgemuth (*1965)	man
139	Zu Gott im Himmel beten	83,150,**257b**,368	188,528		
297	**Zu Jesu Füßen darf ich nun**		353	**297-1** Armin Metschies (*1958)	man
334	**Zu lernen bleibt noch unsren Seelen viel**		150	**334-1** Andreas Ostheimer (*1971)	man
317	**Zwei Hände wollen heute sich**		584	**317-1** Carsten Borkowski (*1965)	man

1-1

Macht hoch die Tür

Melodie: unbekannt (Halle 1704)
Satz: Otto Abel (1905-1977)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

✶ Bis hierher a[illegible]ntonation zu verwenden

© Satz: Verlag Merseburger, Kassel

2-1

Nun jauchzet, all ihr Frommen

die: Johann Crüger (1598-1662)
Horst Karl Hessel (1916-2006)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

✶ Das Stück k… …r beendet werden.

© Satz: Strube Verlag, München

3-1

Wie soll ich dich empfangen

lie: Johann Crüger (1598-1662)
tz: Jürgen Brandhorst (*1962)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Verlag Friedrich Bischoff GmbH, Neu-Isenburg

3-2

Wie soll ich dich empfangen

lie: Johann Crüger (1598-1662)
Detlef Schoener (1950-2015)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Strube Verlag, München

4-1

Tochter Zion, freue dich



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Strube Verlag, München

4-2

Tochter Zion, freue dich

M… …g Friedrich Händel (1685-1759)
…bowsky (*1968), nach Händel



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Strube Verlag, München

5-1

Bereitet doch den Weg

M… Ahasverus Fritzsch (1629-1701)
…n Sebastian Bach (1685-1750)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

6-1

Die Nacht ist vorgedrungen

Melodie: engl. Traditional, bearbeitet von
[illegible]r Seymour Sullivan (1842-1900)
Satz: Timo Schmidt (*1980)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Verlag Friedrich Bischoff GmbH, Neu-Isenburg

8-1

Advent ist es heut

ie: Siegfried Rauns (1946-1999)
tz: Daniel Posdziech (*1987)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Melodie und Satz: BORN-Verlag in der SCM Verlagsgruppe

8-2

Advent ist es heut

ie: Siegfried Rauns (1946-1999)
: Bernd Wohlgemuth (*1962)

Allegro



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Melodie und Satz: BORN-Verlag in der SCM Verlagsgruppe

9-1

Lobt Gott, ihr Christen

kolaus Herman (um 1480-1561)
Gottfried Walther (1684-1748)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

9-2

Lobt Gott, ihr Christen

Nikolaus Herman (um 1480-1561)
Satz: Bernd Wohlgemuth (*1962)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Used by permission of Bernd Wohlgemuth

10-1

Vom Himmel hoch

Melodie: Martin Luther (1483-1546)
Satz: Max Reger (1873-1916)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

10-2

Vom Himmel hoch

die: Martin Luther (1483-1546)
Wilhelm Zachow (1663-1712)

Con moto



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

11-1

Es ist ein Ros entsprungen

Melodie: unbekannt (1[illegible] Michael Praetorius (1571-1621)
Satz: Otto Abel (1905-1977)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Verlag Merseburger, Kassel

11-2

Es ist ein Ros entsprungen

Melodie: unbekannt (… Michael Praetorius (1571-1621)
…atz: Hans-Peter Braun (*1950)

in Halben



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Strube Verlag, München

12-1

Wie schön leuchtet der Morgenstern

Melodie: unbekannt (Straßbu[illegible] bei Philipp Nicolai (1556-1608)
[illegible] Philipp Telemann (1681-1767)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

12-2

Wie schön leuchtet der Morgenstern

Melodie: unbekannt (Straß[illegible]) bei Philipp Nicolai (1556-1608)
Satz: Max Reger (1873-1916)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

12-3

Wie schön leuchtet der Morgenstern

Melodie: unbekannt (Straßb[illegible]) bei Philipp Nicolai (1556-1608)
[illegible]tz: Nils W. Gade (1817-1890)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

13-1

Zu Bethlehem geboren

nbekannt (Kölner Psalter 1638)
tz: Jürgen Brandhorst (*1962)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Verlag Friedrich Bischoff GmbH, Neu-Isenburg

14-1

Nun singet und seid froh

Original: In dulci jubilo

Melodie: unbekannt (14. Jahrhundert)
Johann Sebastian Bach (1685-1750)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

* Wenn der Orgelpunkt vom Pedal übernommen wird, kann das Stück als Trio gespielt werden; andernfalls greife man den Orgelpunkt auf dem Manual eine Oktave höher.
** Wenn der Orgelpunkt vom Pedal übernommen wird, die nach unten gehalsten Noten mit der linken Hand spielen.

14-2

Nun singet und seid froh

Original: In dulci jubilo

Melodie: unbekannt (14. Jahrhundert)
Dietrich Buxtehude (1637-1707)

In ruhigen Halben



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

15-1

Brich an, du schönes Morgenlicht

die: Johann Schop (1590-1667)
tz: Jürgen Brandhorst (*1962)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Verlag Friedrich Bischoff GmbH, Neu-Isenburg

16-1

Fröhlich soll mein Herze springen

lie: Johann Crüger (1598-1662)
: Carsten Borkowski (*1965)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Verlag Friedrich Bischoff GmbH, Neu-Isenburg

17-1

Ich steh an deiner Krippen hier



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Verlag Friedrich Bischoff GmbH, Neu-Isenburg



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

17-2

Ich steh an deiner Krippen hier

M… …nn Sebastian Bach (1685-1750)
… Gerald Wohlgemuth (*1965)

♩= 90



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Used by permission of Gerald Wohlgemuth

17-3

Ich steh an deiner Krippen hier

M… …nn Sebastian Bach (1685-1750)
Satz: Thomas Haller (*1966)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Strube Verlag, München

18-1

Gott sei Dank durch alle Welt

Melodi… …n Georg Stötzel (1711-um 1793)
Satz: Lothar Graap (*1933)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Strube Verlag, München

18-2

Gott sei Dank durch alle Welt

Melodi… …Georg Stötzel (1711-um 1793)
…tz: Paul Kickstat (1893-1959)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Schott Music GmbH & Co. KG, Mainz

19-1

Kommt und lasst uns Christum ehren

Original: Quem pastores laudavere

bekannt (Hohenfurt um 1450),
bei Valentin Triller 1555
Satz: Lothar Graap (*1933)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Strube Verlag, München

20-1

Jesus ist kommen

: unbekannt (Köthen um 1733)
Satz: Lothar Graap (*1933)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Verlag Merseburger, Kassel

20-2

Jesus ist kommen

: unbekannt (Köthen um 1733)
achim Kötschau (1905-1973)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Strube Verlag, München

23-1

O du fröhliche

Melodie: Sizilien vor [illegible]bei Gottfried Herder (1744-1803)
[illegible]z: Julius Katterfeldt (1813-1886)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

23-2

O du fröhliche

Melodie: Sizilien … i Gottfried Herder (1744-1803)
Satz: Michael Free (*1979)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Used by permission of Michael Free



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

24-1

Ihr Kinderlein, kommet

Melodie: [illegible]raham Peter Schulz (1747-1800)
Satz: Ulrich Knörr (*1960)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Strube Verlag, München

24-2

Ihr Kinderlein, kommet

Melodie: Joh[illegible]raham Peter Schulz (1747-1800)
Satz: Daniel Posdziech (*1987)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Used by permission of Daniel Posdziech

25-1

Du lieber, heil'ger, frommer Christ

lie: Gottlob Siegert (1789-1868)
z: Bernd Wohlgemuth (*1962)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Used by permission of Bernd Wohlgemuth

25-2

Du lieber, heil'ger, frommer Christ

für 2 Manuale ad lib

Melodie: Gottlob Siegert (1789-1868)
Satz: Michael Free (*1979)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Used by permission of Michael Free

26-1

Stille Nacht, heilige Nacht

odie: Franz Gruber (1787-1863)
nnes Muntschick (1921-2007)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Bärenreiter-Verlag, Kassel

26-2

Stille Nacht, heilige Nacht

lodie: Franz Gruber (1787-1863)
Satz: Louis Dité (1891-1969)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Louis Dité



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

27-1

Herbei, o ihr Gläub'gen

unbekannt (Portugal um 1815)
Satz: Karl Zieschang (*1920)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Strube Verlag, München

29-1

Nun lasst uns gehn und treten

Original: Nun lasst uns Gott dem Herren

M[illegible]ikolaus Selnecker (1530-1592)
[illegible]ottfried Walther (1684-1748)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

29-2

Nun lasst uns gehn und treten

Original: Nun lasst uns Gott dem Herren

M[illegible]ikolaus Selnecker (1530-1592)
Satz: Gerhard Richter (*1926)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Strube Verlag, München

30-1

Bis hierher hat mich Gott gebracht

Original: Du Lebensbrot, Herr Jesu Christ

Melodie: Peter Sohren (1630-1692)
Satz: Herbert Beuerle (1911-1994)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Strube Verlag, München

30-2

Bis hierher hat mich Gott gebracht

Original: Du Lebensbrot, Herr Jesu Christ

odie: Peter Sohren (1630-1692)
lf Suthoff-Gross (1930-2026)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Schott Music GmbH & Co. KG, Mainz

32-1

Mit dem Herrn fang alles an

Melod… …rl Hermann Grobe (1807-1877)
… Gerald Wohlgemuth (*1965)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Used by permission of Gerald Wohlgemuth

34-1

Weiß ich den Weg auch nicht

Mel[illegible]acchus van Dykes (1832-1876)
[illegible]tz: Jürgen Brandhorst (*1962)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Verlag Friedrich Bischoff GmbH, Neu-Isenburg

35-1

Das Jahr geht hin, nun segne du

Ira David Sankey (1840-1908)
Satz: Markus Dreja (*1981)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Verlag Friedrich Bischoff GmbH, Neu-Isenburg



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

36-1

Wir bitten dich durch Jesus Christ

Melodie: Wolfgang Lack (*1954)
Satz: Wolfgang Lack (*1954)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Melodie und Satz: Verlag Friedrich Bischoff GmbH, Neu-Isenburg

38-1

Du bist, o Gott, der Herr der Zeit

Original: Allein Gott in der Höh sei Ehr

Melodi… …us Decius (um 1485-nach 1546)
…n Christian Bach (1735-1782)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

41-1

Dein König kommt in niedern Hüllen

Mel[illegible] Gottfried Schicht (1735-1823)
[illegible]z: Bernd Wohlgemuth (*1962)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Used by permission of Bernd Wohlgemuth

43-1

O Haupt voll Blut und Wunden

Melodie: Hans Leo Haßler (1564-1612)
Satz: Johann Gottfried Walther (1684-1748)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

43-2

O Haupt voll Blut und Wunden

Melodie: Hans Leo Haßler (1564-1612)
Satz: Johann Pachelbel (1653-1706)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

43-3

O Haupt voll Blut und Wunden

Hans Leo Haßler (1564-1612)
Sebastian Bach (1685-1750)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

43-4

O Haupt voll Blut und Wunden

: Hans Leo Haßler (1564-1612)
f Friedrich Hesse (1809-1863)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

44-1

Wer hat dich so geschlagen

Original: Nun ruhen alle Wälder

Heinrich Isaak (um 1450-1517)
n Sebastian Bach (1685-1750)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

44-2

Wer hat dich so geschlagen

Original: Nun ruhen alle Wälder

Heinrich Isaak (um 1450-1517)
Heinrich Rinck (1770-1846)

Ruhig und sanft



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

46-1

Der am Kreuz ist meine Liebe

Johann Schop (um 1595-1667)
Johann Pachelbel (1653-1706)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

46-2

Der am Kreuz ist meine Liebe

Johann Schop (um 1595-1667)
: Bernd Wohlgemuth (*1962)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Used by permission of Bernd Wohlgemuth

48-1

Herr, stärke mich

Original: Herzliebster Jesu

Melo… Johann Crüger (1598-1662), nach
…uillaume Franc (um 1515-1570)
Sat… …n Heinrich Rinck (1770-1846)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

49-1

Es ist ein Born

Melodie: unbekannt
Satz: Wolfgang Lack (*1954)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Verlag Friedrich Bischoff GmbH, Neu-Isenburg



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

49-2

Es ist ein Born

Melodie: unbekannt
: Bernd Wohlgemuth (*1962)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Used by permission of Bernd Wohlgemuth

51-1

Wie könnt ich sein vergessen

Variation 1 aus dem "Bergedorfer Orgelbüchlein

e: Karl Vogtländer (1827-1888)
Satz: Holger Hantke (*1951)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Verlag Friedrich Bischoff GmbH, Neu-Isenburg

52-1

Horch, die Stimme ew'ger Liebe

lie: Carsten Borkowski (*1965)
: Carsten Borkowski (*1965)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Melodie und Satz: Verlag Friedrich Bischoff GmbH, Neu-Isenburg

56-1

Vom Tode heut erstanden ist

e: Michael Weisse (1488-1534)
: Carsten Borkowski (*1965)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Verlag Friedrich Bischoff GmbH, Neu-Isenburg

58-1

Allein Gott in der Höh sei Ehr

Melo… Nicolaus Decius (um 1485-1546)
Satz: Max Gulbins (1862-1932)

Mit starken Stimmen



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

58-2

Allein Gott in der Höh sei Ehr

Nicolaus Decius (um 1485-1546)
Wilhelm Zachow (1663-1712)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

58-3

Allein Gott in der Höh sei Ehr

Mel. Nicolaus Decius (um 1485-1546)
nn Christian Bach (1735-1782)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

59-1

Gelobt sei Gott im höchsten Thron

elchior Vulpius (um 1560-1615)
dreas Muntschick (1928-2008)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Strube Verlag, München

59-2

Gelobt sei Gott im höchsten Thron

elchior Vulpius (um 1560-615)
: Carsten Borkowski (*1965)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Verlag Friedrich Bischoff GmbH, Neu-Isenburg

63-1

Christus ist Sieger

Melodi… …drich Bayerdörffer (1721-1790)
…z: Bernd Wohlgemuth (*1962)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Used by permission of Bernd Wohlgemuth

64-1

Singt unserm Gott und seinem Sohn

Melodie: Ira David Sankey (1840-1908)
Satz: Michael Free (*1979)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Used by permission of Michael Free



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

64-2

Singt unserm Gott und seinem Sohn

: Ira David Sankey (1840-1908)
z: Bernd Wohlgemuth (*1962)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Used by permission of Bernd Wohlgemuth

65-1

O Jesus Christ, mein Leben

Melodie: Wolfgang Lack (*1954)
Satz: Wolfgang Lack (*1954)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Melodie und Satz: Verlag Friedrich Bischoff GmbH, Neu-Isenburg

66-1

Freut euch, ihr Christen

Melodie: Franz Abt (1819-1885)
Satz: Bernd Wohlgemuth (*1962)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Used by permission of Bernd Wohlgemuth

68-1

Kommt, stimmet alle jubelnd ein

Carillion

M[illegible]und Simon Lorenz (1854-1942)
Satz: Daniel Posdziech (*1987)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Used by permission of Daniel Posdziech



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

69-1

Ich weiß, dass mein Erlöser lebt

Ausführungsmöglichkeiten: auf einem Manual mit einer Registrierung
(bei gleichbleibender Lautstärke) oder auf zwei Manualen:
Melodie hervorgehoben auf einem Manual (Bass und Ritornelle auf leiserem Manual)
oder auf zwei Manualen: Ritornell-Fanfaren auf dem lauteren Manual.

Hans Georg Nägeli (1773-1836)
z: Andreas Ostheimer (*1971)

Intonation ♩. = ca. 72



Lied mit Ritornellen







MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Verlag Friedrich Bischoff GmbH, Neu-Isenburg

74-1

Mein siegend Haupt

Original: Jerusalem, du hochgebaute Stadt



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Verlag Merseburger, Kassel



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

75-1

Die Sach ist dein

M… …nn Michael Haydn (1737-1806)
…z: Bernd Wohlgemuth (*1962)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Used by permission of Bernd Wohlgemuth

74-1

Mein siegend Haupt

Original: Jerusalem, du hochgebaute Stadt



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Verlag Merseburger, Kassel

79-2

Schmückt das Fest mit Maien

Melodi… …tian Friedrich Witt (1660-1716)
… Gerald Wohlgemuth (*1965)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Used by permission of Gerald Wohlgemuth



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

86-1

Aus tiefer Not schrei ich zu dir

Original: Herr, wie du willst, so schicks mit mir

Wolfgang Dachstein (1487-1553)
n Christian Bach (1735-1782)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

86-2

Aus tiefer Not schrei ich zu dir

Original: Herr, wie du willst, so schicks mit mir

Wolfgang Dachstein (1487-1553)
Satz: Timo Schmidt (*1980)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Verlag Friedrich Bischoff GmbH, Neu-Isenburg

89-1

An dir, o Gott, an dir hab ich gesündigt

die: Friedrich Filitz (1804-1876)
z: Bernd Wohlgemuth (*1962)

Bicinium



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Used by permission of Bernd Wohlgemuth

93-1

O Herr, nimm unsre Schuld

Melodie: Wolfgang Lack (*1954)
Satz: Wolfgang Lack (*1954)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Melodie und Satz: Verlag Singende Gemeinde – Blessings 4 you GmbH, Stuttgart



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

94a-1

Schmücke dich, o liebe Seele

lie: Johann Crüger (1598-1662)
Satz: Michael Hantke (*1957)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Verlag Friedrich Bischoff GmbH, Neu-Isenburg

94b-1

Schmücke dich, o liebe Seele

lie: Johann Crüger (1598-1662)
drich Kauffmann (1679-1735)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

94b-2

Schmücke dich, o liebe Seele

lie: Johann Crüger (1598-1662)
Satz: Ramon Estaña (*1960)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Verlag Friedrich Bischoff GmbH, Neu-Isenburg



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

94b-3

Schmücke dich, o liebe Seele

lie: Johann Crüger (1598-1662)
Gottfried Walther (1684-1748)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

95-1

Liebster Jesu, wir sind hier

Melodie: Johann Rudolf Ahle (1625-1673),
bei Wolfgang Carl Briegel (1626-1712)
S[illegible]x Reger (1873-1916), bearbeitet
[illegible]on Bernd Wohlgemuth (*1962)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Bearbeitung Satz: Used by permission of Bernd Wohlgemuth

95-2

Liebster Jesu, wir sind hier

Für zwei Manuale und Pedal

Melo… Johann Rudolf Ahle (1625-1673),
…lfgang Carl Briegel (1626-1712)
…n Sebastian Bach (1685-1750)

Adagio



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

95-3

Liebster Jesu, wir sind hier

M[illegible]ohann Rudolf Ahle (1625-1673),
[illegible]gang Carl Briegel (1626-1712)
[illegible]ottfried Walther (1684-1748)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

98-1

Eins ist not

Melodie: Adam Krieger (1634-1666)
Satz: Carl Piutti (1846-1902)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

100-1

Tut mir auf die schöne Pforte

: Joachim Neander (1650-1680)
tz: Jürgen Brandhorst (*1962)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Verlag Friedrich Bischoff GmbH, Neu-Isenburg

100-2

Tut mir auf die schöne Pforte

Joachim Neander (1650-1680)
Satz: Jörg Nonnweiler (*1959)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Verlag Friedrich Bischoff GmbH, Neu-Isenburg

102-1

Mein Schöpfer, steh mir bei

Melodie: Fran[illegible]h Christoph Meyer (1705-1767)
Satz: Timo Schmidt (*1980)

Ritornell



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Verlag Friedrich Bischoff GmbH, Neu-Isenburg



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

102-2

Mein Schöpfer, steh mir bei

Melodie: Fr… h Christoph Meyer (1705-1767)
Satz: Timo Schmidt (*1980)

Ritornell



…rnell

MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Verlag Friedrich Bischoff GmbH, Neu-Isenburg



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

103-1

Gott ist gegenwärtig

: Joachim Neander (1650-1680)
tz: Jürgen Brandhorst (*1962)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Verlag Friedrich Bischoff GmbH, Neu-Isenburg

103-2

Gott ist gegenwärtig

Joachim Neander (1650-1680)
ne Schauß-Flake (1921-2008)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Verlag Merseburger, Kassel

103-3

Gott ist gegenwärtig

Joachim Neander (1650-1680)
Satz: Ramon Estaña (*1960)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Verlag Friedrich Bischoff GmbH, Neu-Isenburg



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

104-1

Es ist noch eine Ruh vorhanden

Auch: Ein lieblich Los ist uns gefallen

Melodie: Joh[illegible] Friedrich Hainlin (1750-1823)
Satz: Michael Free (*1979)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Used by permission of Michael Free



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

104-2

Es ist noch eine Ruh vorhanden

Auch: Ein lieblich Los ist uns gefallen

Melod[illegible] Friedrich Hainlin (1750-1823)
Bernd Wohlgemuth (*1962)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Used by permission of Bernd Wohlgemuth

104-3

Es ist noch eine Ruh vorhanden

Auch: Ein lieblich Los ist uns gefallen

Melodie: Friedrich Hainlin (1750-1823)
Satz: Timo Schmidt (*1980)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Verlag Friedrich Bischoff GmbH, Neu-Isenburg



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

107a-1

Hier ist mein Herz

Bearbeitung und Bicinium

ra Rappard-Gobat (1842-1923)
: Andreas Ostheimer (*1971)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Verlag Friedrich Bischoff GmbH, Neu-Isenburg



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

107b-1

Hier ist mein Herz

Melodie: Jens Paulus (*1979)
: Bernd Wohlgemuth (*1962)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Melodie: Verlag Friedrich Bischoff GmbH, Neu-Isenburg
© Satz: Used by permission of Bernd Wohlgemuth

109-1

Fels des Heils, Herr Jesu Christ

Melodie: unbekannt
Gerald Wohlgemuth (*1965)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Used by permission of Gerald Wohlgemuth

110-1

Jesu, Seelenfreund der Deinen

olfgang Weßnitzer (1615-1697)
Christian Kittel (1732-1809)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

111-1

O komm mit mir

e: Heinrich Bucher (1874-1931)
z: Bernd Wohlgemuth (*1962)

Ruhig



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Used by permission of Bernd Wohlgemuth

112-1

Kommt her, ihr seid geladen

Original: Aus meines Herzens Grunde

Melodie: David Wolder (gest. 1604)
Satz: Holger Hantke (*1951)



© Satz: Verlag Friedrich Bischoff GmbH, Neu-Isenburg

112-2

Kommt her, ihr seid geladen

Original: Aus meines Herzens Grunde

die: David Wolder (gest. 1604)
ottfried Walther (1684-1748)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

113-1

Wie lieblich ist es sonntags früh

Melodie: unbekannt
: Bernd Wohlgemuth (*1962)

Ruhig



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

* Sowohl der zwe[illegible]ge kanonische Teil als auch der vierstimmige Satz können separat genutzt werden.

© Satz: Used by permission of Bernd Wohlgemuth

114-1

O seliger Sonntag

nry Rowley Bishop (1786-1855)
atz: Daniel Posdziech (*1987)

c.f.



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Used by permission of Daniel Posdziech

115-1

So wie ich bin, ohn alle Zier

Original: Herr Jesu Christ, dich zu uns wend

Melodie: unbekannt (vor 1643)
Christian Bach (1735-1782)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

115-2

So wie ich bin, ohn alle Zier

Original: Herr Jesu Christ, dich zu uns wend

Melodie: unbekannt (vor 1643)
ottfried Walther (1684-1748)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

116-1

Licht, das in die Welt gekommen

M… …hann Georg Bäßler (1753-1807)
…us Michael Fruth (1940-2024)

Leicht fließend



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Verlag Friedrich Bischoff GmbH, Neu-Isenburg

117-1

Herzenskündiger

…i Johann Balthasar König 1738
…: Bernd Wohlgemuth (*1962)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Used by permission of Bernd Wohlgemuth

118a-1

O wie freun wir uns der Stunde

e: Emanuel Gohle (1867-1937)
Satz: Timo Schmidt (*1980)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Verlag Friedrich Bischoff GmbH, Neu-Isenburg



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

120-1

Herr, hier bring ich mein alles

Mel[illegible] Heinrich Gebhardt (1832-1899)
[illegible]: Carsten Borkowski (*1965)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Verlag Friedrich Bischoff GmbH, Neu-Isenburg

121-1

Darf ich wiederkommen

Ludwig Bohrmann (1883-1963)
Satz: Jürgen Brandhorst (*1962)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Verlag Friedrich Bischoff GmbH, Neu-Isenburg

123-1

Es fließt ein Strom

ie: Emanuel Gohle (1867-1937)
tz: Andreas Ostheimer (*1971)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Verlag Friedrich Bischoff GmbH, Neu-Isenburg



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

125-1

Hehr und heilig ist die Stätte

Original: Freu dich sehr, o meine Seele

Melodie: Louys Bourgois (um 1510-nach1561)
Satz: Friedrich Silcher (1789-1860)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

125-2

Hehr und heilig ist die Stätte

Original: Freu dich sehr, o meine Seele

M[illegible] Bourgois (um 1510-nach1561)
[illegible]drich Kauffmann (1679-1735)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

125-3

Hehr und heilig ist die Stätte

Original: Freu dich sehr, o meine Seele

Bourgois (um 1510-nach1561)
muel Mareschal (1554-1640)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

126-1

Gehe nicht vorbei, o Heiland

Original: Pass Me Not, O Gentle Savior

M… …am Howard Doane (1832-1916)
…z: Bernd Wohlgemuth (*1962)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Used by permission of Bernd Wohlgemuth

126-2

Gehe nicht vorbei, o Heiland

Original: Pass Me Not, O Gentle Savior

M… …m Howard Doane (1832-1916)
… Maximilian Hartwig (*1988)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Verlag Friedrich Bischoff GmbH, Neu-Isenburg

128-1

Ein Ort ist mir gar lieb und wert

Melodie: unbekannt
Satz: Armin Metschies (*1958)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

* Alternatives E[illegible] möglich.

© Satz: Verlag Friedrich Bischoff GmbH, Neu-Isenburg



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

129-1

Frisch von dem Thron des Lammes

odie: Robert Lowry (1826-1899)
z: Bernd Wohlgemuth (*1962)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Used by permission of Bernd Wohlgemuth

130-1

Zu des Heilands Füßen

: Philipp Paul Bliss (1838-1876)
: Gerald Wohlgemuth (*1965)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Used by permission of Gerald Wohlgemuth

131-1

Sieh, ich breite voll Verlangen

lodie: Karl Kuhlo (1818-1909)
Satz: Holger Hantke (*1951)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Verlag Friedrich Bischoff GmbH, Neu-Isenburg

131-2

Sieh, ich breite voll Verlangen

lodie: Karl Kuhlo (1818-1909)
z: Jürgen Brandhorst (*1962)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Verlag Friedrich Bischoff GmbH, Neu-Isenburg

131-3

Sieh, ich breite voll Verlangen

lodie: Karl Kuhlo (1818-1909)
Satz: Ramon Estaña (*1960)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Verlag Friedrich Bischoff GmbH, Neu-Isenburg

132-1

Wer da will, der komme

Philipp Paul Bliss (1838-1876)
Satz: Andreas Neth (*1958)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Verlag Friedrich Bischoff GmbH, Neu-Isenburg

133-1

Herr, mach meine Seele

Auch: Nicht menschlicher Rat

e: Andreas Sulger (1779-1830)
s Michael Fruth (1940-2024)

8'+4'



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Verlag Friedrich Bischoff GmbH, Neu-Isenburg

134-1

Kehr ein, o Herr, kehr ein

elodie: unbekannt (Basel 1875)
Satz: Holger Hantke (*1951)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Verlag Friedrich Bischoff GmbH, Neu-Isenburg



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

134-2

Kehr ein, o Herr, kehr ein

für 2 Manuale ad lib

Melodie: unbekannt (Basel 1875)
Satz: Michael Free (*1979)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Used by permission of Michael Free

135-1

O kaufe aus die Gnadenzeit

Thomas Hastings (1784-1872)
Satz: Jörg Reddin (*1973)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Verlag Friedrich Bischoff GmbH, Neu-Isenburg

135-2

O kaufe aus die Gnadenzeit

Thomas Hastings (1784-1872)
Gerald Wohlgemuth (*1965)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Used by permission of Gerald Wohlgemuth

137-1

Wir möchten Jesum sehn

Toccata

mögliche Ausführungen:
auf einem Manual
auf zwei Manualen mit unterschiedlicher
Registrierung für linke (Melodie, c.f.) und rechte Hand

dwig Bohrmann (1883-1963)
Andreas Ostheimer (*1971)

Allegro ♩ = ca. 132



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Verlag Friedrich Bischoff GmbH, Neu-Isenburg



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

* Kein Tempowechsel bei Taktwechsel

138-1

Hier ist Jesus

Melodie: unbekannt
Gerald Wohlgemuth (*1965)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Used by permission of Gerald Wohlgemuth

140-1

Wie schön ist's doch, wenn im Gebet

Melodie: W… …chelder Bradbury (1816-1868),
…t von Eberhard Koch (*1950)
… Andreas Ostheimer (*1971)

♩= ca.108



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Bearbeitung Melodie und Satz: Verlag Friedrich Bischoff GmbH, Neu-Isenburg



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

142-1

Ein feste Burg

Melodie: Martin Luther (1483-1546)
Satz: Otto Abel (1905-1977)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Strube Verlag, München

142-2

Ein feste Burg

Melodie: Martin Luther (1483-1546)
Satz: Samuel Scheidt (1578-1654)

In Halben



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

142-3

Ein feste Burg

Melodie: Martin Luther (1483-1546)
Satz: Johann Christian Bach (1735-1782)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

143-1

Von Gott will ich nicht lassen

unbekannt (geistl. Erfurt 1563)
Satz: Carl Piutti (1846-1902)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

143-2

Von Gott will ich nicht lassen

unbekannt (geistl. Erfurt 1563)
Gottfried Fischer (1924-2009)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Bärenreiter-Verlag, Kassel

143-3

Von Gott will ich nicht lassen

unbekannt (geistl. Erfurt 1563)
z: Samuel Scheidt (1578-1654)

In Halben



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

143-4

Von Gott will ich nicht lassen

unbekannt (geistl. Erfurt 1563)
Gottfried Walther (1684-1748)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

144a-1

Ach bleib mit deiner Gnade

Mel[illegible]elchior Vulpius (um 1560-1615)
[illegible] Christian Kittel (1732-1809)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

144a-2

Ach bleib mit deiner Gnade

Mel[illegible]lchior Vulpius (um 1560-1615)
Johann Pachelbel (1653-1706)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

144a-3

Ach bleib mit deiner Gnade

Mel[illegible]lchior Vulpius (um 1560-1615)
[illegible]: Bernd Wohlgemuth (*1962)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Used by permission of Bernd Wohlgemuth

144b-1

Ach bleib mit deiner Gnade

Mel[illegible]lchior Vulpius (um 1560-1615)
[illegible]: Bernd Wohlgemuth (*1962)

Intonation



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Used by permission of Bernd Wohlgemuth

145-1

Gott des Himmels und der Erden

ie: Heinrich Albert (1604-1651)
tz: Jürgen Brandhorst (*1962)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Verlag Friedrich Bischoff GmbH, Neu-Isenburg

146b-1

Befiehl du deine Wege

Melodie: Bartholomäus Gesius (1560-1613),
b[illegible]g Philipp Telemann (1681-1767)
Satz: Georg Gothe (1895-1973)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Verlag Merseburger, Kassel

146b-2

Befiehl du deine Wege

Melodie: Bartholomäus Gesius (1560-1613),
[illegible]g Philipp Telemann (1681-1767)
[illegible]annes Muntschick (1921-2007)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Strube Verlag, München

147-1

Alles ist an Gottes Segen

lie: Johann Löhner (1645-1705)
nnes Muntschick (1921-2007)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Verlag Merseburger, Kassel

147-2

Alles ist an Gottes Segen

lie: Johann Löhner (1645-1705)
Satz: Max Reger (1873-1916)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

147-3

Alles ist an Gottes Segen

Melodie: Johann Löhner (1645-1705)
Satz: Sigi Hänger (*1972)

Vorspiel

Choral



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

* Alternatives E[illegible] möglich.

© Satz: Verlag Friedrich Bischoff GmbH, Neu-Isenburg



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

149-1

Gib dich zufrieden

lodie: Jacob Hintze (1622-1702)
tz: Günter Vogel (1914-1998)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Verlag Merseburger, Kassel

151-1

Lobet den Herren alle, die ihn ehren



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Verlag Friedrich Bischoff GmbH, Neu-Isenburg

152-1

Warum sollt ich mich denn grämen

M ann Georg Ebeling (1637-1676)
Gottfried Walther (1684-1748)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

152-2

Warum sollt ich mich denn grämen

M…nn Georg Ebeling (1637-1676)
…tz: Jürgen Brandhorst (*1962)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Verlag Friedrich Bischoff GmbH, Neu-Isenburg

153-1

Jesu, meine Freude

lie: Johann Crüger (1598-1662)
Satz: Jan Hausdorf (*1993)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Verlag Friedrich Bischoff GmbH, Neu-Isenburg

Variante



Nachspiel

MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

153-2

Jesu, meine Freude

die: Johann Crüger (1598-1662)
Gottfried Walther (1684-1748)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

153-3

Jesu, meine Freude

Melodie: Johann Crüger (1598-1662)
Satz: Johann Wilhelm Zachow (1663-1712)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

154-1

Wer nur den lieben Gott lässt walten

Text: Georg Neumark (1621-1681)
Satz: Jan Hausdorf (*1993)

Intonation

Choral



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Verlag Friedrich Bischoff GmbH, Neu-Isenburg

Zwischenspiel



Variante



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

154-2

Wer nur den lieben Gott lässt walten

e: Georg Neumark (1621-1681)
n Sebastian Bach (1685-1750)

Largo



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

154-3

Wer nur den lieben Gott lässt walten

ie: Georg Neumark (1621-1681)
Gottfried Walther (1684-1748)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

156-1

Was Gott tut, das ist wohlgetan

Severus Gastorius (1646-1682)
Johann Pachelbel (1653-1706)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

156-2

Was Gott tut, das ist wohlgetan

Severus Gastorius (1646-1682)
drich Micheelsen (1902-1973)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Verlag Hüllenhagen & Griehl, Hamburg

156-3

Was Gott tut, das ist wohlgetan

Severus Gastorius (1646-1682)
Gottfried Walther (1684-1748)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

159-1

Der Glaub ist feste Zuversicht

Original: Gott ist mein Licht

lchior Vulpius (um 1560-1615)
nnes Muntschick (1921-2007)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Strube Verlag, München

159-2

Der Glaub ist feste Zuversicht

Original: Gott ist mein Licht

lchior Vulpius (um 1560-1615)
os Chemin-Petit (1902-1981)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Verlag Merseburger, Kassel

160-1

Jesus nimmt die Sünder an

Original: Meinen Jesum lass ich nicht

die: Johann Ulich (1634-1712)
nes Muntschick (1921-2007)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Strube Verlag, München

160-2

Jesus nimmt die Sünder an

Original: Meinen Jesum lass ich nicht

Melodie: Johann Ulich (1634-1712)
Satz: Jürgen Brandhorst (*1962)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Verlag Friedrich Bischoff GmbH, Neu-Isenburg

160-3

Jesus nimmt die Sünder an

Original: Meinen Jesum lass ich nicht

Melodie: Johann Ulich (1634-1712)
Satz: Jan Bender (1909-1994)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Bärenreiter-Verlag, Kassel

161-1

Ach, wenn ich dich, mein Gott, nur habe

Melodie: unbekannt, Elberfeld 1805
Satz: Jürgen Brandhorst (*1962)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Verlag Friedrich Bischoff GmbH, Neu-Isenburg

161-2

Ach, wenn ich dich, mein Gott, nur habe

odie: unbekannt, Elberfeld 1805
lermann Grabner (1886-1969)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Verlag Merseburger, Kassel

163-1

Gott will machen, dass die Sachen

Original: Zionsstille soll sich breiten

Mel… …nhuter Brüdergemeine 1740)
…atz: Max Reger (1873-1916)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

163-2

Gott will machen, dass die Sachen

Original: Zionsstille soll sich breiten

Mel… …nhuter Brüdergemeine 1740)
… Emil Magnus (1868-1953)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

164-1

Schönster Herr Jesus

die: unbekannt (Glatz vor 1842)
nnes Muntschick (1921-2007)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Strube Verlag, München

164-2

Schönster Herr Jesus

lie: unbekannt (Glatz vor 1842)
Bernd-Jürgen Kulick (*1962)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Verlag Friedrich Bischoff GmbH, Neu-Isenburg

164-3

Schönster Herr Jesus

lie: unbekannt (Glatz vor 1842)
: Bernd Wohlgemuth (*1962)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Used by permission of Bernd Wohlgemuth

166-1

Du führst mich Herr

Auch: Ich will dich immer treuer lieben

drich Ellwanger (1796-1856)
Michael Fruth (1940-2024)

Fließend

8' + 4' oder 8' + 2'



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Verlag Friedrich Bischoff GmbH, Neu-Isenburg

168a-1

Jesu, Heiland meiner Seele

Melodie: unbekannt
Satz: Timo Schmidt (*1980)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Verlag Friedrich Bischoff GmbH, Neu-Isenburg



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

173-1

Gern in alles mich zu fügen

Original: Alle Menschen müssen sterben

Christoph Anton (1610-1658)
Christian Bach (1735-1782)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

173-2

Gern in alles mich zu fügen

Original: Alle Menschen müssen sterben

: Christoph Anton (1610-1658)
Philipp Telemann (1681-1767)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

180-1

Herr, bleib bei mir

Original: Abide With Me

Melodie: William Henry Monk (1823-1889)
Manfred Schlenker (1926-2023)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Strube Verlag, München

183b-1

Wort des Lebens, lautre Quelle

Melodie: Johann Zundel (1815-1882)
Satz: Carsten Borkowski (*1965)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Verlag Friedrich Bischoff GmbH, Neu-Isenburg

184-1

Stillehalten deinem Walten

Original: Komm, o komm, du Geist des Lebens

unbekannt (Meiningen 1693)
Hans Kammeier (1902-1973)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Verlag Merseburger, Kassel

184-2

Stillehalten deinem Walten

Original: Komm, o komm, du Geist des Lebens

: unbekannt (Meiningen 1693)
z: Jürgen Brandhorst (*1962)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Verlag Friedrich Bischoff GmbH, Neu-Isenburg

184-3

Stillehalten deinem Walten

Original: Komm, o komm, du Geist des Lebens

unbekannt (Meiningen 1693)
ipp Kirnberger (1721-1783)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

185-1

So halte fest denn, was du hast

Original: Es ist gewisslich an der Zeit

unbekannt (Wittenberg 1529)
Sebastian Bach (1685-1750)

Lebhaft



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

185-2

So halte fest denn, was du hast

Original: Es ist gewisslich an der Zeit

unbekannt (Wittenberg 1529)
Heinrich Rinck (1770-1846)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

190-1

Harre, meine Seele

Melodie: Henri Abraham César Malan (1787-1864)
Satz: Bernd Wohlgemuth (*1962)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Used by permission of Bernd Wohlgemuth

191-1

Nimm Jesus in dein Lebensschiff

Melodie: Emanuel Gohle (1867-1937)
Satz: Michael Free (*1979)

Flöten 4'



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Used by permission of Michael Free

191-2

Nimm Jesus in dein Lebensschiff

Melodie: Emanuel Gohle (1867-1937)
Satz: Markus Dreja (*1981)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Verlag Friedrich Bischoff GmbH, Neu-Isenburg



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

193-1

Wie groß ist Gottes Macht

nbekannt (Braunschweig 1648)
z: Friedrich Zipp (1914-1997)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Verlag Merseburger, Kassel

194-1

So nimm denn meine Hände

Mel[illegible] Friedrich Silcher (1789-1860)
Satz: Lothar Graap (*1933)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Strube Verlag, München

194-2

So nimm denn meine Hände

Melodie: Philipp Friedrich Silcher (1789-1860)
Satz: Ramon Estaña (*1960)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Verlag Friedrich Bischoff GmbH, Neu-Isenburg

195-1

Bietet Gott in seinem Sohne

Me… Bacchus van Dykes (1832-1876)
…z: Bernd Wohlgemuth (*1962)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Used by permission of Bernd Wohlgemuth

196-1

Ich weiß einen Strom

Melodie: Asa Hull (1828-1907)
Satz: Bernd Wohlgemuth (*1962)

Fugato



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Used by permission of Bernd Wohlgemuth

197-1

Mir ward in bangen Sorgen

Ira David Sankey (1840-1908)
Satz: Timo Schmidt (*1980)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Verlag Friedrich Bischoff GmbH, Neu-Isenburg



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

198-1

Immer mutig vorwärts

Melodie: Arthur Seymour Sullivan (1842-1900)
Satz: Michael Free (*1979)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

✶ verkürzte Schreibweise, Sextolen-Figur wird fortgesetzt

© Satz: Used by permission of Michael Free



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

199-1

Ich brauch dich allezeit

Melodie: Robert Lowry (1826-1899)
Satz: Timo Schmidt (*1980)

Intonation



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Verlag Friedrich Bischoff GmbH, Neu-Isenburg

Variante



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

200-1

Licht nach dem Dunkel

: Ira David Sankey (1840-1908)
: Bernd Wohlgemuth (*1962)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Used by permission of Bernd Wohlgemuth

201-1

Seht, wie Daniel in Babel betet

Philipp Paul Bliss (1838-1876)
Satz: Armin Metschies (*1958)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Verlag Friedrich Bischoff GmbH, Neu-Isenburg

204-1

Einen goldnen Wanderstab

Melodie: Volksweise (um 1870)
Satz: Markus Dreja (*1981)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Verlag Friedrich Bischoff GmbH, Neu-Isenburg



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

205-1

Es mag sein, dass alles fällt

Melodie: Wolfgang Lack (*1954)
Satz: Wolfgang Lack (*1954)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Melodie und Satz: Verlag Friedrich Bischoff GmbH, Neu-Isenburg



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

206-1

Mein Vater ist reich

Melo[illegible]n Bunnell Sunner (1838-1913)
Satz: Timo Schmidt (*1980)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Verlag Friedrich Bischoff GmbH, Neu-Isenburg



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

207-1

In dem Herren freuet euch

Christian Lahusen (1886-1975)

Christian Lahusen (1886-1975)



MUSTER

© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Melodie und Satz: Bärenreiter-Verlag, Kassel

207-2

In dem Herren freuet euch

Christian Lahusen (1886-1975)
Satz: Hartmut Bietz (1942-2020)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Melodie und Satz: Bärenreiter-Verlag, Kassel

208-1

Herr, deine Güt ist unbegrenzt

Original: O Mensch, bewein dein Sünde groß

: Nicolaus Hermann (um 1560)
Satz: Karl Zieschang (*1920)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Strube Verlag, München

208-2

Herr, deine Güt ist unbegrenzt

Original: O Mensch, bewein dein Sünde groß

Nicolaus Hermann (um 1560)
Michael Prätorius (1571-1621)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

208-3

Herr, deine Güt ist unbegrenzt

Original: O Mensch, bewein dein Sünde groß

Nicolaus Hermann (um 1560)
: Paul Geilsdorf (1890-1976)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Verlag Merseburger, Kassel

211-1

Mein Gott, verlass mich nicht

: unbekannt (Regensburg 1675)
: Gerald Wohlgemuth (*1965)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Used by permission of Gerald Wohlgemuth

212-1

Reiches Versprechen

Melodie: Philipp Paul Bliss (1838-1876)
Satz: Gerald Wohlgemuth (*1965)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Used by permission of Gerald Wohlgemuth

213-1

Glaube leitet uns durch's Leben

2 Versetten *

Melodie: unbekannt
Satz: Andreas Ostheimer (*1971)

Versette 1 - Andante (♩= ca. 92)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

* Versetten: kurz ...stücke, die im Wechsel z.B. mit Gesang (Chor, Gemeinde) oder Liedsatz gespielt werden können.

© Satz: Verlag Friedrich Bischoff GmbH, Neu-Isenburg

Versette 2: Allegretto rustico (♩= ca. 112-120)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

213-2

Glaube leitet uns durch's Leben

Mögliche Ausführungen:
1. Auf einem Manual
2. Auf zwei Manualen mit Bass im Pedal: **c.f.** als Solo auf dem zweiten Manual

Melodie: unbekannt
shua E. Rosemann (*2002)

Nicht zu schnell ♩ = ca. 60



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Verlag Friedrich Bischoff GmbH, Neu-Isenburg



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

214-1

Wenn du in des Lebens Stürmen

win Othello Excell (1851-1921)
atz: Daniel Posdziech (*1987)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Used by permission of Daniel Posdziech

216-1

Mein Vater, wie du willst

lie: unbekannt (Bernburg 1720)
Satz: Wolfgang Seifen (*1956)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

* ad libitum kan[illegible] c.f. auch mit einem 4' Register (beginnend c°) im Pedal gespielt werden

© Satz: Verlag Friedrich Bischoff GmbH, Neu-Isenburg



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

217-1

Um Gold und Schätze bitt ich nicht

Melodie: Wolfgang Lack (*1954)
Satz: Wolfgang Lack (*1954)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Melodie und Satz: Verlag Friedrich Bischoff GmbH, Neu-Isenburg

221-1

Ich bete an die Macht der Liebe

Melodie: Dimitr[illegible]witsch Bortnjansky (1751-1825)
Siegfried Karniek (1928-2019)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Verlag Friedrich Bischoff GmbH, Neu-Isenburg

221-2

Ich bete an die Macht der Liebe

Melodie: Dimi witsch Bortnjansky (1751-1825)
: Bernd Wohlgemuth (*1962)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Used by permission of Bernd Wohlgemuth

221-3

Ich bete an die Macht der Liebe

Melodie: Dimitr witsch Bortnjansky (1751-1825)
Satz: Michael Free (*1979)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Used by permission of Michael Free



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

222-1

Preiset Gott, denn Gott ist Liebe

Melodie: unbekannt (Halle 1704)
Satz: Otto Abel (1905-1977)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Verlag Merseburger, Kassel

223-1

Wie dank ich's, Jesus, deiner Liebe

Auch: O drückten Jesu Todesmienen

Melodie: W… Amadeus Auberlen (1798-1874)

Satz: Timo Schmidt (*1980)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Verlag Friedrich Bischoff GmbH, Neu-Isenburg



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

224-1

O Wunderliebe, die mich wählte

Original: Dies ist die Nacht, da mir erschienen

Melodie: Lan… …hann Balthasar Reimann 1747
…Satz: Carl Piutti (1846-1902)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

226-1

Gelobet seist du, Gott der Macht



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Used by permission of Gerald Wohlgemuth

227-1

Wie groß ist des Allmächt'gen Güte

elodie: unbekannt (Halle 1704)
us Michael Fruth (1940-2024)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Verlag Friedrich Bischoff GmbH, Neu-Isenburg

227-2

Wie groß ist des Allmächt'gen Güte

Melodie: unbekannt (Halle 1704)
Satz: Jürgen Brandhorst (*1962)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Verlag Friedrich Bischoff GmbH, Neu-Isenburg

229-1

Wie ein Hirt, sein Volk zu weiden

Me… …rich August Schulz (1810-1880)
…tz: Jürgen Brandhorst (*1962)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Verlag Friedrich Bischoff GmbH, Neu-Isenburg

230-1

Ein Gärtner geht im Garten

Trio

Melodie: Volksweise (um 1807)
Satz: Timo Schmidt (*1980)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Verlag Friedrich Bischoff GmbH, Neu-Isenburg

231-1

Wir haben einen Hirten

odie: Karl Wilhelm (1815-1873)
: Gerald Wohlgemuth (*1965)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Used by permission of Gerald Wohlgemuth

233-1

Ach komm, füll unsre Seelen ganz

Melodie: [illegible]rich Wilhelm Stade (1817-1902)
[illegible]: Gerald Wohlgemuth (*1965)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Used by permission of Gerald Wohlgemuth

234-1

Gott ist die Liebe

Thüringer Volksweise um 1810
Satz: Sigi Hänger (*1972)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Verlag Friedrich Bischoff GmbH, Neu-Isenburg

235-1

Kleine Tropfen Wasser

Toccatina

Melodie: unbekannt (Bremen 1869)
Satz: Daniel Posdziech (*1987)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Used by permission of Daniel Posdziech

235-2

Kleine Tropfen Wasser

odie: unbekannt (Bremen 1869)
Satz: Daniel Posdziech (*1987)

c.f.



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Used by permission of Daniel Posdziech

236-1

Mehr lieben möcht ich dich

Melodie: unbekannt
Satz: Timo Schmidt (*1980)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Verlag Friedrich Bischoff GmbH, Neu-Isenburg



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

237-1

Welch ein Freund ist unser Jesus

Original: What a Friend We Have in Jesus

Me[illegible]s Crozat Converse (1832-1918)
[illegible]atz: Armin Metschies (*1958)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Verlag Friedrich Bischoff GmbH, Neu-Isenburg

238-1

Jetzt, in unsren Jugendtagen

Melodie: John Robson Sweney (1837-1899)
Satz: Timo Schmidt (*1980)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Verlag Friedrich Bischoff GmbH, Neu-Isenburg

239a-1

Einen Freund hab ich gefunden

Kennst du den Freund

e: Emanuel Gohle (1867-1937)
: Bernd Wohlgemuth (*1962)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Used by permission of Bernd Wohlgemuth



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

239a-2

Einen Freund hab ich gefunden

ie: Emanuel Gohle (1867-1937)
Satz: Markus Dreja (*1981)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Verlag Friedrich Bischoff GmbH, Neu-Isenburg



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

240-1

Menschenfreund, nach deinem Bilde

Melodie: unbekannt
Satz: Michael Hantke (*1957)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Verlag Friedrich Bischoff GmbH, Neu-Isenburg



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

242-1

Lasst die Herzen immer fröhlich

Mel[illegible] Heinrich Gebhardt (1832-1899)
[illegible]atz: Daniel Posdziech (*1987)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Used by permission of Daniel Posdziech

243-1

Die Liebe ist viel stärker als der Tod

mögliche Ausführungen:
auf einem Manual, vorzugsweise nur 8'-Register
auf zwei Manualen mit unterschiedlicher Registrierung
für linke und rechte Hand, vorzugsweise nur mit 8'-Register

Melodie: bei W[illiam] [Ba]9-1918), Liederbüchlein 1892
Andreas Ostheimer (*1971)

♩= ca. 120



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Verlag Friedrich Bischoff GmbH, Neu-Isenburg



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

243-2

Die Liebe ist viel stärker als der Tod

ie: Wilhelm Nelle (1889-1918)
Satz: Ramon Estaña (*1960)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Verlag Friedrich Bischoff GmbH, Neu-Isenburg



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

249-1

Ew'ges Erbarmen

Philipp Paul Bliss (1838-1876)
Maximilian Hartwig (*1988)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Verlag Friedrich Bischoff GmbH, Neu-Isenburg

250-1

Eine Botschaft voll Erbarmen

lie: Hermann Ober (1926-2006)
Satz: Reinhard Ober (*1965)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Melodie und Satz: Verlag Friedrich Bischoff GmbH, Neu-Isenburg



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

252-1

O ein Gnadenmeer

h Vincenzo Bellini (1801-1835)
: Gerald Wohlgemuth (*1965)

sanft wiegend, strikt legato



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Used by permission of Gerald Wohlgemuth

253-1

Seele, auf, ich will's verkünden

Melodie: unbekannt
z: Carsten Borkowski (*1965)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Verlag Friedrich Bischoff GmbH, Neu-Isenburg

254-1

Wie herrlich, wie selig

M… …rge Coles Stebbins (1846-1945)
Satz: Markus Dreja (*1981)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Verlag Friedrich Bischoff GmbH, Neu-Isenburg



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

255-1

Großer Gott, wir loben dich

elodie: unbekannt (Wien 1774)
phil Rothenberg (1912-2004)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Strube Verlag, München

255-2

Großer Gott, wir loben dich

Melodie: unbekannt (Wien 1774)
Satz: Karl Zieschang (*1920)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Strube Verlag, München

256a+b-1

Nun danket alle Gott

odie: Johann Crüger (1598-1662)
Hans-Heinz Haase (1916-1987)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Verlag Merseburger, Kassel

256a+b-2

Nun danket alle Gott

odie: Johann Crüger (1598-1662)
Satz: Armin Knab (1881-1951)

Fließende Achtel



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

256a+b-3

Nun danket alle Gott

die: Johann Crüger (1598-1662)

Sa… n Heinrich Rinck (1770-1846)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

257a-1

Du, meine Seele, singe

Melodi… hann Georg Eberling (1637-1676)
…ndreas Muntschick (1928-2008)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Strube Verlag, München

257b-1

Du, meine Seele, singe

Original: Valet will ich dir geben

Melchior Teschner (1584-1635)
Johannes Petzold (1912-1985)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Strube Verlag, München

257b-2

Du, meine Seele, singe

Original: Valet will ich dir geben

Melchior Teschner (1584-1635)
drich Kauffmann (1679-1735)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

258-1

Ich singe dir mit Herz und Mund

Original: Nun danket all und bringet Ehr

die: Johann Crüger (1598-1662)
nnes Muntschick (1921-2007)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Verlag Merseburger, Kassel

258-2

Ich singe dir mit Herz und Mund

Original: Nun danket all und bringet Ehr

Melodie: Johann Crüger (1598-1662)
Satz: Otto Abel (1905-1977)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Verlag Merseburger, Kassel

259-1

Sollt ich meinem Gott nicht singen

Johann Schop (vor 1600-1665)

Satz: Johann Heinrich Rinck (1770-1846)



MUSTER

© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

261-1

Lobet den Herren, den mächtigen König der Ehren

die: unbekannt (Stralsund 1665)
Satz: n Heinrich Rinck (1770-1846)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

261-2

Lobet den Herren, den mächtigen König der Ehren

die: unbekannt (Stralsund 1665)
Philipp Kirnberger (1721-1783)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

261-3

Lobet den Herren, den mächtigen König der Ehren

Toccata

die: unbekannt (Stralsund 1665)
drich Micheelsen (1902-1973)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Bärenreiter-Verlag, Kassel



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

262-1

O dass ich tausend Zungen hätte

Melodie: Johann Balthasar König (1691-1758)
Satz: Johann Christian Heinrich Rinck (1770-1846)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

262-2

O dass ich tausend Zungen hätte

M[illegible]nn Balthasar König (1691-1758)
Satz: Max Reger (1873-1916)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

263-1

Lobe den Herren, o meine Seele

Melodie: unbekannt (Ansbach 1664/65)
Satz: Fritz Werner (1898-1977)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Verlag Merseburger, Kassel

263-2

Lobe den Herren, o meine Seele

: unbekannt (Ansbach 1664/65)
Satz: Ingo Bredenbach (*1959)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Strube Verlag, München

264-1

Ich rühme die Barmherzigkeit

Melodie: unbekannt
z: Carsten Borkowski (*1965)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Verlag Friedrich Bischoff GmbH, Neu-Isenburg

265-1

Die Himmel rühmen

Melodie: Johann Joachim Quantz (1697-1773)
Satz: Michael Free (*1979)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Used by permission of Michael Free

266-1

Gott ist mein Lied

ohannes Schmidlin (1722-1772)
: Gerald Wohlgemuth (*1965)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Used by permission of Gerald Wohlgemuth

269-1

Weil ich Jesu Schäflein bin

: Christoph Dölker (1830-1899)
: Gerald Wohlgemuth (*1965)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Used by permission of Gerald Wohlgemuth

269-2

Weil ich Jesu Schäflein bin

Melodie: Christoph Dölker (1830-1899)
Satz: Daniel Posdziech (*1987)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Used by permission of Daniel Posdziech

270-2

Jauchzt, alle Lande

Original: Nun saget Dank und lobt den Herrn

Mel… …oys Bourgeois (1510-nach 1561)
…annes Muntschick (1921-2007)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Strube Verlag, München

270-2

Jauchzt, alle Lande

Original: Nun saget Dank und lobt den Herrn

Me… Loys Bourgeois (1510-nach 1561)
…annes Muntschick (1921-2007)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Strube Verlag, München

272-1

Danket dem Herrn

rl Friedrich Schulz (1784-1859)
Satz: Karl Zieschang (*1920)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Strube Verlag, München

273-1

Lobt froh den Herrn

Hans Georg Nägeli (1773-1836)
Satz: Franz Josef Stoiber (*1959)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Verlag Friedrich Bischoff GmbH, Neu-Isenburg



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

273-2

Lobt froh den Herrn

Für zwei Manuale und Pedal

Hans Georg Nägeli (1773-1836)
Satz: Daniel Posdziech (*1987)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Used by permission of Daniel Posdziech

275-1

Lasst uns fröhlich Lieder singen

Melodie: Samuel Wesley Martin (1839-1926)
Satz: Timo Schmidt (*1980)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Verlag Friedrich Bischoff GmbH, Neu-Isenburg



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

275-2

Lasst uns fröhlich Lieder singen

Melo[illegible]muel Wesley Martin (1839-1926)
Satz: Michael Free (*1979)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Used by permission of Michael Free

277-1

Herr, dir sei Preis

e: Klemens Müller (1815-1898)
Satz: Holger Hantke (*1951)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Verlag Friedrich Bischoff GmbH, Neu-Isenburg



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

280-1

Dich loben deine Werke

Melodie: Heinrich Schütz (1585-1672)
Satz: Franz Josef Stoiber (*1959)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Verlag Friedrich Bischoff GmbH, Neu-Isenburg

286-1

Wie bist du mir so innig gut

: Thomas Jackson (1715-1781)
Satz: Markus Dreja (*1981)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

* Anmerkung: … nach dem Doppelstrich möglich

© Satz: Verlag Friedrich Bischoff GmbH, Neu-Isenburg



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

290-1

Seliger Friede, köstliche Gab

Zur Kommunion

Melodie: Felix Kündig (1824-1899/1900)
Satz: Andreas Ostheimer (*1971)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Verlag Friedrich Bischoff GmbH, Neu-Isenburg



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

292a-1

O wie selig sind die Seelen

Mel[illegible] Heinrich Gebhardt (1832-1899)
[illegible]z: Bernd Wohlgemuth (*1962)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Used by permission of Bernd Wohlgemuth

293-1

O in den Armen Jesu

Communion-Méditation*

Registrierungsvorschlag:
SW: Salicional, Vox coelestis, gtf. Pedal Gedecktbaß 8' + Koppel SW/P

Mel[illegible]am Howard Doane (1832-1916)
[illegible]tz: Andreas Ostheimer (*1971)

Langsam fließende Viertel, gebunden ♩ = ca. 72



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

* Communion = leise Musik während der Austeilung des Abendmahls

© Satz: Verlag Friedrich Bischoff GmbH, Neu-Isenburg



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

294-1

Welch Glück ist's, erlöst zu sein

Melodie: William B. Bradbury (1816-1868),
bearb. u. ergänzt: Philipp Paul Bliss (1838-1876)
Satz: Markus Dreja (*1981)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Verlag Friedrich Bischoff GmbH, Neu-Isenburg



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

295-1

Wenn Friede mit Gott

Original: It Is Well With My Soul

Melodie: Philipp Paul Bliss (1838-1876)
Satz: Sigi Hänger (*1972)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Verlag Friedrich Bischoff GmbH, Neu-Isenburg

296-1

Seliges Wissen

M… …ebe Palmer Knapp (1839-1908)
…atz: Daniel Posdziech (*1987)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Used by permission of Daniel Posdziech

297-1

Zu Jesu Füßen darf ich nun

Mel… …nt, bearbeitet von S. C. Wright
…atz: Armin Metschies (*1958)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Verlag Friedrich Bischoff GmbH, Neu-Isenburg

298-1

Erlöst bin ich, selig in Jesu

Melodie: James Kirkpatrick (1838-1921)
Satz: Markus Dreja (*1981)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Verlag Friedrich Bischoff GmbH, Neu-Isenburg



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

299-1

Ich hab in Jesu Heil gefunden

lie: Emanuel Gohle (1867-1937)
: Gerald Wohlgemuth (*1965)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Used by permission of Gerald Wohlgemuth

302-1

Eine reine Liebesquelle

ie: Emanuel Gohle (1867-1937)
Satz: Markus Dreja (*1981)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Verlag Friedrich Bischoff GmbH, Neu-Isenburg



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

310-1

Ich bin in dir und du in mir

Original: O Ewigkeit, du Donnerwort

Melodie: Johann Schop (um 1590-1667)
Satz: [illegible]rkowski (*1965), Zitat BWV 20



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Verlag Friedrich Bischoff GmbH, Neu-Isenburg

312-1

Nur einen Wunsch

Melodie: unbekannt
z: Andreas Ostheimer (*1971)

♩ = ca. 96-100



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Verlag Friedrich Bischoff GmbH, Neu-Isenburg



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

314-1

Herr Jesu, dir zu leben

Thema und Variation

ie: Rudolf Rödiger (1917-2006)
Satz: Michael Free (*1979)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Melodie: Verlag Friedrich Bischoff GmbH, Neu-Isenburg
© Satz: Used by permission of Michael Free



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

314-2

Herr Jesu, dir zu leben

ie: Rudolf Rödiger (1917-2006)
: Gerald Wohlgemuth (*1965)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Melodie: Verlag Friedrich Bischoff GmbH, Neu-Isenburg
© Satz: Used by permission of Gerald Wohlgemuth

315-1

Bewahr auf deinen Wegen

ie: Rudolf Rödiger (1917-2006)
: Bernd Wohlgemuth (*1962)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Melodie: Verlag Friedrich Bischoff GmbH, Neu-Isenburg
© Satz: Used by permission of Bernd Wohlgemuth

317-1

Zwei Hände wollen heute sich

Melodie: Johann Heinrich Lützel (1823-1899)
Satz: Carsten Borkowski (*1965)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Verlag Friedrich Bischoff GmbH, Neu-Isenburg

318-1

Wir stehn vor deinem Angesicht

Hochzeitsmarsch

Melodie: unbekannt (Weimar 1803)
Satz: Andreas Ostheimer (*1971)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Verlag Friedrich Bischoff GmbH, Neu-Isenburg



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

319-1

Freuet euch im Herren allewege

Me[illegible] Friedrich Hofmann (1910-1998)
[illegible]tz: Gerald Wohlgemuth (*1965)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Melodie und Satz: Carus-Verlag, Stuttgart

322-1

Aus meines Herzens Grunde

lie: unbekannt (geistl. vor 1598)
lans-Heinz Haase (1916-1987)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Verlag Merseburger, Kassel

322-2

Aus meines Herzens Grunde

Melodie: unbekannt (geistl. vor 1598)
[illegible]nn Christoph Bach (1642-1703)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

323-1

Nun ruhen alle Wälder

Original: Innsbruck, ich muss dich lassen

Heinrich Isaak (um 1450-1517)
Satz: Paul Kickstat (1893-1959)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Schott Music GmbH & Co. KG, Mainz

323-2

Nun ruhen alle Wälder

Original: Innsbruck, ich muss dich lassen

Heinrich Isaak (um 1450-1517)
ns Chemin-Petit (1902-1981)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Verlag Merseburger, Kassel

323-3

Nun ruhen alle Wälder

Original: Innsbruck, ich muss dich lassen

Heinrich Isaak (um 1450-1517)
drich Micheelsen (1902-1973)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Bärenreiter-Verlag, Kassel



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

325-1

Der Tag, mein Gott, ist nun vergangen

Original: The day Thou gavest, Lord, is ended

Melodie: C[illegible] Cotterill Scholefield (1839-1904)
Satz: Tobias Saalmann (*1983)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Verlag Friedrich Bischoff GmbH, Neu-Isenburg

326-1

Abend ward, bald kommt die Nacht

Melodie: Samuel Rothenberg (1910-1997)
Satz: Lothar Graap (*1933)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Melodie: Bärenreiter-Verlag, Kassel
© Satz: Lothar Graap

327-1

Nun jauchzet dem Herren, alle Welt

Melodie: unbekannt (um 1358)
tz: Karl Frotscher (1920-1991)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Strube Verlag, München

327-2

Nun jauchzet dem Herren, alle Welt

Melodie: unbekannt (um 1358)
Satz: Friedrich Zipp (1914-1997)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Verlag Merseburger, Kassel

328-1

Stimmt an mit vollem Klang

mögliche Registrierung:
II: 8′ + 4′ Zunge
I: Prinz 8′ + Trompete 8′ + II

Melodie: unbekannt
Satz: Michael Free (*1979)

alla Marchia



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Used by permission of Michael Free



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

332-1

Herz und Herz, vereint zusammen

Melodie: un[illegible]errnhuter Brüdergemeine 1735)
[illegible]Horst Karl Hessel (1916-2006)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Strube Verlag, München

332-2

Herz und Herz, vereint zusammen

Melodie: unbe… …ermnhuter Brüdergemeine 1735)
Satz: Max Reger (1873-1916)
T… …: Bernd Wohlgemuth (*1962)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Transkription für Orgel: Used by permission of Bernd Wohlgemuth

333-1

Alles meinem Gott zu Ehren

die: unbekannt (Bamberg 1732)
z: Bernd Wohlgemuth (*1962)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Used by permission of Bernd Wohlgemuth

334-1

Zu lernen bleibt noch unsern Seelen viel

Thema mit Variationen

Melo… Anton Hoffmeister (1754-1812)
…z: Andreas Ostheimer (*1971)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Verlag Friedrich Bischoff GmbH, Neu-Isenburg



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

335-1

Es kennt der Herr die Seinen

Melodie: Johann Michael Haydn (1737-1806)
Satz: Markus Dreja (*1981)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Verlag Friedrich Bischoff GmbH, Neu-Isenburg



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

337-1

O ihr Friedenskinder

Mel[illegible]nt (Herrnhuter Brüdergemeine)
[illegible]an Oskar Bender (1909-1994)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Bärenreiter-Verlag, Kassel

339-1

Reicht euch die Hände

lodie: Fritz Liebig (1873-1958)
Satz: Jörg Reddin (*1973)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Verlag Friedrich Bischoff GmbH, Neu-Isenburg

340-1

Auf den Berg der Seligkeiten

Melodie: unbek[illegible]huter Brüdergemeine um 1740)
Satz: Markus Herr (*1987)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Verlag Friedrich Bischoff GmbH, Neu-Isenburg



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

344-1

Herrlich, herrlich bauet Gott sein Werk

Sonatine

Allegretto ♩ = ca. 84

Exposition

ie: Emanuel Gohle (1867-1937)
z: Andreas Ostheimer (*1971)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Verlag Friedrich Bischoff GmbH, Neu-Isenburg



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

345-1

Preisend zieht auf lichtem Pfade

Melodie: Heinrich Gebhardt (1832-1899)
Satz: Timo Schmidt (*1980)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Verlag Friedrich Bischoff GmbH, Neu-Isenburg

345-2

Preisend zieht auf lichtem Pfade

Allegretto sulla canzone

Heinrich Gebhardt (1832-1899)
Satz: Michael Free (*1979)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Used by permission of Michael Free



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

347-1

O Jesu Christe, wahres Licht

bekannt (Nürnberg 1676/1854)
Satz: Stefan Lust (*1963)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Strube Verlag, München

350-1

Wohl mir, dass ich Jesum habe

Melodie: Johann Schop (um 1595-1667)
Satz: Wolfgang Seifen (*1956)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Verlag Friedrich Bischoff GmbH, Neu-Isenburg



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

350-2

Wohl mir, dass ich Jesum habe

Johann Schop (um 1595-1667)
Satz: Daniel Posdziech (*1987)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Used by permission of Daniel Posdziech



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

351-1

Ich will dich lieben, meine Stärke

Melodie: [illegible]ann Balthasar König (1691-1758)
[illegible]z: Felicitas Kukuck (1914-2001)

Andante



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Verlag Merseburger, Kassel

351-2

Ich will dich lieben, meine Stärke

Melodie: bei Johann Balthasar König (1691-1758)
Satz: [illegible] Andreas Streicher (1761-1833)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

352-1

Mir nach! Spricht Christus

Original: Mach's mit mir, Gott

Melo[illegible]olomäus Gesius (um 1555-1613)
[illegible] Gottfried Walther (1684-1748)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

353-1

Jesu, meiner Seele leben

Auch: Siegesfürste, Ehrenkönig

Melodie: Jakob Hinze (1622-1702)
Johann Pachelbel (1653-1706)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

353-2

Jesu, meiner Seele leben

Auch: Siegesfürste, Ehrenkönig

elodie: Jakob Hinze (1622-1702)
ilhelm Borngässer (1869-1963)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Verlag Merseburger, Kassel

355-1

Mache dich, mein Geist, bereit

Melodie: unbekannt (geistl. Dresden 1694)
[illegible]dolf Friedrich Hesse (1809-1863)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

356-1

Auf, Seele, auf zu deiner Zeit

Melodie: Wolfgang Lack (*1954)
Satz: Wolfgang Lack (*1954)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Melodie und Satz: Verlag Friedrich Bischoff GmbH, Neu-Isenburg



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

358-1

Jesu, geh voran

lodie: Adam Drese (1620-1701)
lhelm Borngässer (1869-1963)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Verlag Merseburger, Kassel

360-1

Wie selig ist das Volk des Herrn

Original: Es ist das Heil uns kommen her

Melodie: unbekannt (Mainz um 1390)
Satz: Karl Stiller (1837-1894)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

360-2

Wie selig ist das Volk des Herrn

Original: Es ist das Heil uns kommen her

lie: unbekannt (Mainz um 1390)
n Christoph Bach (1642-1703)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

362-1

Reich des Herrn

Melodie: unbekannt (Halle 1704)
annes Muntschick (1921-2007)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Strube Verlag, München

362-2

Reich des Herrn

Melodie: unbekannt (Halle 1704)
Satz: Philipp Wolfrum (1854-1919)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

363-1

Das sei alle meine Tage

Melodie: Joh. Georg Christian Störl (1676-1719)
Satz: Simon Kasper (*1989)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Verlag Friedrich Bischoff GmbH, Neu-Isenburg



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

366a-1

Näher, mein Gott, zu dir

Original: Nearer, My God, to Thee

Melodie: Lowell Mason (1792-1872)
Satz: Sigi Hänger (*1972)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Verlag Friedrich Bischoff GmbH, Neu-Isenburg

Variante



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

366b-1

Näher, mein Gott, zu dir

Original: Nearer, My God, to Thee

Melodie: Lowell Mason (1792-1872)
Satz: Holger Hantke (*1951)

♩= 92
Ritornell (Ad lib. als Vor-, Zwischen- und Nachspiel)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Verlag Friedrich Bischoff GmbH, Neu-Isenburg



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

367-1

Nimm unser Herz gefangen

Melo[illegible]ann Michael Haydn (1737-1806)
Satz: Michael Hantke (*1957)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Verlag Friedrich Bischoff GmbH, Neu-Isenburg

369-1

Wir können's ja nicht lassen

Melodie: unbekannt
Satz: Timo Schmidt (*1980)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Verlag Friedrich Bischoff GmbH, Neu-Isenburg

370-1

Herr, mein Heiland und mein Hirte

Melodie: Silas Jones Vail (1818-1883)
Satz: Markus Dreja (*1981)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Verlag Friedrich Bischoff GmbH, Neu-Isenburg

371-1

Stern, auf den ich schaue

odie: Minna Koch (1845-1924)
Satz: Jens Paulus (*1979)

Intonation



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Verlag Friedrich Bischoff GmbH, Neu-Isenburg



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

372-1

Brüder, auf zu dem Werk

Mögliche Ausführungen:

Drei- oder Zweistimmig (die mittlere Stimme optional)
auf einem Manual, z.B. Gedeckt 8', Rohrflöte 4'
auf zwei Manualen mit unterschiedlicher Registrierung für L.H. und R.H.

Zweistimmig (ohne Mittelstimme) auf einem Manual
mit geteilter Schleife, Diskant kräftiger oder mit Aliquot registriert

: Dietrich Becker (1623-1679)
: Andreas Ostheimer (*1971)

♩= ca. 120



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Verlag Friedrich Bischoff GmbH, Neu-Isenburg

373-1

Herr, mein Leben, es sei dein

Mel udwig Bohrmann (1883-1963)
Satz: Markus Dreja (*1981)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Verlag Friedrich Bischoff GmbH, Neu-Isenburg



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

373-2

Herr, mein Leben, es sei dein

M[illegible]: Ludwig Bohrmann (1883-1963)
Satz: Michael Free (*1979)

Flöte 8' + Streicher 8'



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Used by permission of Michael Free

375-1

Blicke nur auf Jesum

Philipp Paul Bliss (1838-1876)
Satz: Holger Hantke (*1951)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Verlag Friedrich Bischoff GmbH, Neu-Isenburg



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

376-1

Nahe bei Jesus, o Leben so schön

Melodi… …utchinson Gabriel (1856-1932)
Satz: Markus Dreja (*1981)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Verlag Friedrich Bischoff GmbH, Neu-Isenburg

379-1

Es ist ein Wort ergangen

Mögliche Ausführungen:
auf einem Manual, evtl. 8' + 4'
auf zwei Manualen, den c.f. auf dem lauteren Manual spielen
auf ein oder zwei Manualen mit Pedal: c.f. im Pedal (ggf. Zunge 8')

M… Hermann Schein (1586-1630)
… Andreas Ostheimer (*1971)

♩ = ca. 108



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Verlag Friedrich Bischoff GmbH, Neu-Isenburg



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

382-1

Das Gotteshaus ist unsre Lust

Auch: Die Sonntagsschul ist unsre Lust

Melodie: unbekannt
Satz: Daniel Posdziech (*1987)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Used by permission of Daniel Posdziech

385-1

Höret, ein schmaler Weg

Sarabande chromatique

Melodie: Birdie E. Fink
Satz: Andreas Ostheimer (*1971)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Verlag Friedrich Bischoff GmbH, Neu-Isenburg



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

386-1

Komm, hör sein Wort

Melodie: Wolfgang Lack (*1954)
Satz: Wolfgang Lack (*1954)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Melodie und Satz: Verlag Friedrich Bischoff GmbH, Neu-Isenburg

387-1

Auf, auf und lasst uns eilen

Melodie: unbekannt
Satz: Jörg Reddin (*1973)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Verlag Friedrich Bischoff GmbH, Neu-Isenburg

389-1

Wachet auf! Ruft uns die Stimme

Melodie: Philipp Nicolai (1556-1608)
Satz: Johann Christian Heinrich Rinck (1770-1846)

Erhebend
mit starken Stimmen



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

389-2

Wachet auf! Ruft uns die Stimme

die: Philipp Nicolai (1556-1608)
Gottfried Walther (1684-1748)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

389-3

Wachet auf! Ruft uns die Stimme

ie: Philipp Nicolai (1556-1608)
Gottfried Walther (1684-1748)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

390-1

Morgenglanz der Ewigkeit

ohann Rudolf Ahle (1625-1673)
nnes Muntschick (1921-2007)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Strube Verlag, München

390-2

Morgenglanz der Ewigkeit

Johann Rudolf Ahle (1625-1673)
Satz: Michael Free (*1979)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Used by permission of Michael Free

395-1

Fort, fort, mein Herz, zum Himmel

Concertino piccolo

Melodie: unbekannt (1856)
Satz: Michael Hantke (*1957)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Verlag Friedrich Bischoff GmbH, Neu-Isenburg

396-1

Einen Tag im Himmel leben

Christoph Dölker (1830-1899)
Satz: Armin Metschies (*1958)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Verlag Friedrich Bischoff GmbH, Neu-Isenburg

397-1

Ich will streben nach dem Leben

Melodie: unbekannt (1853)
Satz: Markus Dreja (*1981)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Verlag Friedrich Bischoff GmbH, Neu-Isenburg



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

400-1

Ich hab von ferne

Melodi… Burchard Beneken (1760-1818)
…: Carsten Borkowski (*1965)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Verlag Friedrich Bischoff GmbH, Neu-Isenburg

400-2

Ich hab von ferne

Für 2 Manuale und Pedal

Melodie: [illegible] Burchard Beneken (1760-1818)
Satz: Holger Hantke (*1951)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Verlag Friedrich Bischoff GmbH, Neu-Isenburg

402-1

Auf ewig bei dem Herrn

Melodie: Isaac Baker Woodbury (1819-1858)
Satz: Simon Kasper (*1989)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Verlag Friedrich Bischoff GmbH, Neu-Isenburg



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

406-1

Herrliches, liebliches Zion

Melodie: William Fisk Sherwin (1826-1888)
Satz: Timo Schmidt (*1980)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Verlag Friedrich Bischoff GmbH, Neu-Isenburg

407-1

Wenn der Heiland

Original: Jewels

rge Frederick Root (1820-1895)
Gerald Wohlgemuth (*1965)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Used by permission of Gerald Wohlgemuth

407-2

Wenn der Heiland

Original: Jewels

Melodie: George Frederick Root (1820-1895)
Satz: Michael Free (*1979)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Used by permission of Michael Free

408-1

Hört, Jesus ruft

Melodie: Wolfgang Lack (*1954)
Satz: Wolfgang Lack (*1954)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Melodie und Satz: Verlag Friedrich Bischoff GmbH, Neu-Isenburg



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

409-1

Brich herein, süßer Schein



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Used by permission of Bernd Wohlgemuth

410-1

Ich weiß nicht, wann Christus

Französischer Psalter, Genf 1551
Satz: Andreas Ostheimer (*1971)

♩ = ca. 112



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Verlag Friedrich Bischoff GmbH, Neu-Isenburg



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

411-1

Treff ich dich wohl bei der Quelle

: Philipp Paul Bliss (1838-1876)
z: Bernd Wohlgemuth (*1962)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

✶ Melodiezit .22 – Sehn wir uns wohl einmal wieder

© Satz: Used by permission of Bernd Wohlgemuth



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

412a-1

Es harrt die Braut so lange schon

Mel[illegible] Dora Rappard-Gobat (1842-1923)
[illegible]tz: Bernd Wohlgemuth (*1962)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Used by permission of Bernd Wohlgemuth

412a-2

Es harrt die Braut so lange schon

ora Rappard-Gobat (1842-1923)
: Gerald Wohlgemuth (*1965)

federleicht ♩= 96



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Used by permission of Gerald Wohlgemuth

413-1

Die Lenden lasst umgürtet sein

e: unbekannt (Volksweise 1676)
z: Bernd Wohlgemuth (*1962)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Used by permission of Bernd Wohlgemuth

414-1

Heimatland, Heimatland

Melodie: Eberhard Koch (*1950)
Satz: Markus Dreja (*1981)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Melodie und Satz: Verlag Friedrich Bischoff GmbH, Neu-Isenburg



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

415-1

Der Bräut'gam kommt

Melodie: Siegfried Karnick (1928-2019)
Satz: Bernd Wohlgemuth (*1962)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Melodie: Verlag Friedrich Bischoff GmbH, Neu-Isenburg
© Satz: Used by permission of Bernd Wohlgemuth

417b-1

Nach Zion, meine Seele

Original: Wie soll ich dich empfangen
manualiter c.f in basso

Melodie: Johann Crüger (1598-1662)
Satz: Michael Free (*1979)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Used by permission of Michael Free



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

421-1

Es geht heimwärts, ihr Pilger

Sortie*

Melo… Augustine Ogden (1841-1897)
…z: Andreas Ostheimer (*1971)

Precipitando ♩= ca. 160



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

* Sortie = Musi… …nach dem Gottesdienst

© Satz: Verlag Friedrich Bischoff GmbH, Neu-Isenburg



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

422-1

Sehn wir uns wohl einmal wieder



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Used by permission of Bernd Wohlgemuth

425-1

Wann schlägt die Stunde



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Verlag Friedrich Bischoff GmbH, Neu-Isenburg



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

426-1

In die Herrlichkeit möchte ich gehen

Melodie: unbekannt
Satz: Markus Dreja (*1981)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Verlag Friedrich Bischoff GmbH, Neu-Isenburg



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

426-2

In die Herrlichkeit möchte ich gehen

Melodie: unbekannt
Satz: Markus Dreja (*1981)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Verlag Friedrich Bischoff GmbH, Neu-Isenburg

427-1

Ich weiß ein herrlich Land

: Emmanuel Gohle (1867-1937)
Satz: Wolfgang Seifen (*1956)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Verlag Friedrich Bischoff GmbH, Neu-Isenburg



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

428-1

Wer überwindet

Melodie: unbekannt (1854)
Satz: Bernd Wohlgemuth (*1962)

Variation manualiter



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Used by permission of Bernd Wohlgemuth

429-1

Bewahr dem Herrn die Treue

die: Emanuel Gohle (1867-1937)
Satz: Armin Metschies (*1958)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

* alternativer Beginn

© Satz: Verlag Friedrich Bischoff GmbH, Neu-Isenburg

430-1

Ach wie flüchtig, ach wie nichtig

ie: Michael Frank (1609-1667)
tz: Georg Böhm (1661-1733)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

430-2

Ach wie flüchtig, ach wie nichtig

Melodie: Michael Frank (1609-1667)
Satz: Bernd Wohlgemuth (*1962)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Used by permission of Bernd Wohlgemuth

431-1

Jesus, meine Zuversicht

elodie: unbekannt (Berlin 1653)

Sa… n Heinrich Rinck (1770-1846)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

431-2

Jesus, meine Zuversicht

Melodie: unbekannt (Berlin 1653)
Satz: Walter Hennig (1903-1965)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Verlag Merseburger, Kassel

431-3

Jesus, meine Zuversicht

Melodie: unbekannt (Berlin 1653)
Gottfried Walther (1684-1748)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

433-1

Teuer ist der Tod der Deinen

Mel[illegible]ch Wilhelm Berner (1780-1827)
[illegible]z: Carsten Borkowski (*1965)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Verlag Friedrich Bischoff GmbH, Neu-Isenburg



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

434-1

Lasst mich gehn

e: Karl Voigtländer (1827-1858)
z: Bernd Wohlgemuth (*1962)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Used by permission of Bernd Wohlgemuth

435-1

Meine Heimat ist dort in der Höh

Melodie: T. C. O'Kane (1830-1912)
Satz: Gerald Wohlgemuth (*1965)

Funeral March

non legato

rit.

MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Used by permission of Gerald Wohlgemuth

436-1

Die Heimat beim Vater

elodie: Fritz Liebig (1873-1958)
z: Bernd Wohlgemuth (*1962)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Used by permission of Bernd Wohlgemuth

437-1

Gleich wie die schimmernden Sterne

Melodie: Ira David Sankey (1840-1908)
Satz: Armin Metschies (*1958)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Verlag Friedrich Bischoff GmbH, Neu-Isenburg

438-1

Wo keine Wolke mehr sich türmt

M… …rge Coles Stebbins (1846-1945)
Satz: Markus Dreja (*1981)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Verlag Friedrich Bischoff GmbH, Neu-Isenburg



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

438-2

Wo keine Wolke mehr sich türmt

M… …rge Coles Stebbins (1846-1945)
Satz: Markus Dreja (*1981)



MUSTER
© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

© Satz: Verlag Friedrich Bischoff GmbH, Neu-Isenburg